



## Avant-propos

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Style de Samuel Beckett au miroir épistolaire. 1929-1989](#)

Auteurs : Brown (Llewellyn), Germoni (Karine), Sardin (Pascale)

Résumé : Ce volume est le premier en langue française consacré tout entier à la correspondance de Samuel Beckett. Il prend pour objet le rapport entre lettre et écriture vu par le prisme de la question du style. Les contributions qui le constituent font le lien entre le style épistolaire et le style de l'œuvre et s'intéressent aux propos métastylistiques inclus dans les lettres de Beckett.

Pages : 9 à 17

Collection : [Carrefour des lettres modernes](#), n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406137559

ISBN : 978-2-406-13755-9

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13755-9.p.0009

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/11/2022

Langue : Français

Mots-clés : Lettres et création, bilinguisme, écriture hybride, biographie, création et relations interpersonnelles

[Afficher en ligne](#)