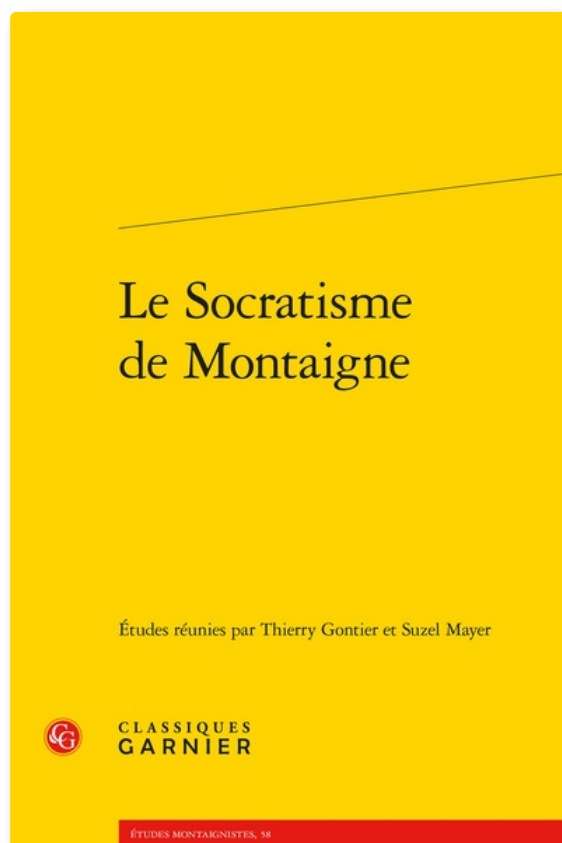




La réécriture d'une « scène originelle » : échos du procès de Socrate dans les Essais

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Socratisme de Montaigne](#)

Auteur : Roussel (François)

Pages : 105 à 119

Collection : [Études montaignistes](#), n° 58

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812445125

ISBN : 978-2-8124-4512-5

ISSN : 1775-349X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4512-5.p.0105

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/12/2010

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)