



CLASSIQUES
GARNIER

SOROSINA (Arnaud), « Bibliographie », *Le Scorpion de l'histoire. Généalogies de Nietzsche*, p. 759-798

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07958-3.p.0759](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07958-3.p.0759)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

ŒUVRES INÉDITES ET INSTRUMENTS DE TRAVAIL

INÉDITS

Les éditions de référence utilisées pour les œuvres publiées sont indiquées en début d'ouvrage. Pour ce qui est des œuvres inédites, des choix de lettres et des leçons de Nietzsche, nous avons eu recours aux éditions suivantes (ci-dessous par ordre chronologique) :

- NIETZSCHE, Friedrich, *Premiers écrits*, trad. J.-L. Backès, Paris, Livre de Poche, 2002.
- NIETZSCHE, Friedrich, *Écrits autobiographiques (1856-1869)*, trad. M. Crépon, Paris, PUF, 1994.
- NIETZSCHE, Friedrich, *Sur Démocrite (fragments inédits) [1866-1868]*, trad. Ph. Ducat, Paris, Métailié, 1990.
- NIETZSCHE, Friedrich, *Sur la Personnalité d'Homère*, suivi de *Nous autres, philologues*, trad. J. Fillion, Paris, Le Passeur, 1992.
- NIETZSCHE, Friedrich, *Introduction aux leçons sur l'Œdipe-roi de Sophocle (été 1870)* ; *Introduction aux études de philologie classique (été 1871)*, trad. M. Haar et F. Dastur, Paris, Encre Marine, 1994.
- NIETZSCHE, Friedrich, *Introduction à la lecture des dialogues de Platon (1871-1876)*, trad. O. Berrichon-Sedeyn, Paris, l'Éclat, 1991.
- NIETZSCHE, Friedrich, *Querelle autour de La Naissance de la tragédie*, éd. M. Dixsaut, Paris, Vrin, 1995.
- NIETZSCHE, Friedrich, *Rhétorique et langage (1872-1873)*, trad. J.-L. Nancy et Ph. Lacoue-Labarthe, Chatou, La Transparence, 2008.
- NIETZSCHE, Friedrich, *Les Philosophes préplatoniciens*, texte établi par P. d'Iorio et présenté par P. d'Iorio et F. Fronterotta, trad. N. Ferrand, Paris, l'Éclat, 1994.
- NIETZSCHE, FRIEDRICH, *Le Service divin des Grecs (1875)*, trad. E. Cattin, Paris, L'Herne, 1992.

- Nietzsche, Rée, Salomé. Correspondance* (1876-1885), éd. E. Pfeiffer, trad. fr. O. Hansen-Løve et J. Lacoste, Paris, PUF, 1979.
- NIETZSCHE, Friedrich, *Dernières Lettres* (1887-1889). *De la volonté de puissance à l'Antichrist*, trad. Y. Souladié, Paris, Manucius, 2011.

INSTRUMENTS DE TRAVAIL

- BRUNNER, Otto, CONZE, Werner, KOSELLECK, Reinhart. *Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland*, 8 Bde, Stuttgart, Cotta, 1972-1997.
- CAMPIONI, Giuliano. *et alii, Nietzsches persönliche Bibliothek*, De Gruyter, Berlin-New York, 2003.
- DENAT, Céline, WOTLING, Patrick, *Dictionnaire Nietzsche*, Paris, Ellipses, 2012.
- D'ORIO, Paolo (sous la resp. de), *Nietzschesource* [www.nietzschesource.org].
- JUNG, Susanne *et alii, Weimarer Nietzsche-Bibliographie*, 5 vols. Metzler [version en ligne mise à jour : <http://ora-web.swkk.de/swk-db/niebiblio/index.html>].
- SCHABERG, William H., *The Nietzsche Canon : A Publication History and Bibliography*, Chicago, The University of Chicago Press, 1995.
- TONGEREN, Paul von *et alii, Nietzsche-Wörterbuch*, Berlin/New York, de Gruyter, 2004.

INTERTEXTE

NB : Nous indiquons par [BN] les ouvrages qui figurent dans la bibliothèque de Nietzsche.

- ALBERT, Paul, *La Littérature française au dix-huitième siècle*, Paris, Hachette, 1876 [BN].
- ALBERT, Paul, *La Littérature française au dix-neuvième siècle*, Paris, Hachette, 1885 [BN].
- Anregungen für Kunst, Leben und Wissenschaft*, Leipzig, Merseburger, 1856- [4^e année, vol. 11, 1859 in BN].
- ARISTOTE, *Œuvres complètes*, divers trad., Paris, Flammarion, 2014.
- AVENARIUS, Ferdinand, *Philosophie als Denken der Welt gemäss dem Princip des kleinsten Kraftmasses. Prolegomena zu einer Kritik der reinen Erfahrung*, Leipzig, Fues, 1876.
- BAER, Karl Ernst von, *Über Entwicklungsgeschichte der Tiere*, Königsberg, Bornträger, 1828.

- BAGEHOT, Walter, *Der Ursprung der Nationen*, Leipzig, Brockhaus, 1874 [BN] / or. *Physics and Politics*, Kitchner, Batoche, 1872 / trad. fr. *Lois scientifiques du développement des nations dans leurs rapports avec les principes de la sélection naturelle et de l'hérédité*, Paris, Baillière, 1875 [2^e éd.].
- BAHNSEN, Julius, *Zur Philosophie der Geschichte. Eine kritische Besprechung des Hegel-Hartmann'schen Evolutionnismus*, Berlin, C. Duncker, 1872.
- BAIN, Alexander, *Geist und Körper* Leipzig, Brockhaus, 1874
- BARBEY D'AUREVILLY, Jules, *Sensations d'histoire*, Paris, Frinzing, 1887.
- BARBEY D'AUREVILLY, Jules, *Les Œuvres et les hommes*, 3^e série, vol. 20, *De l'Histoire*, Paris, 1905.
- BAUMANN, Johann Julius, *Handbuch der Moral nebst Abriss der Rechtsphilosophie*, Leipzig, Hirzel, 1879 [BN].
- BAUR, Friedrich Christian, *Vorlesungen über die christliche Dogmengeschichte*, Leipzig, Fues, 1865.
- BAUR, Friedrich Christian, *Lehrbuch der christlichen Dogmengeschichte*, Leipzig, Fues, 1867 [2^e éd.].
- BERGSON, Henri, *Essai sur les données immédiates de la conscience* [1889], Paris, PUF, 2007.
- BERGSON, Henri, *L'évolution créatrice* [1907], Paris, PUF, 2013.
- BERNHARDY, Gottfried, *Grundriss der griechischen Literatur*, t. 1, Halle, Anton, 1836 [BN].
- BOSCOVICH, Roger Joseph, *Theoria philosophiae naturalis redacta ad unicam legem virium in natura existentium* [1758], Chicago-London, Open Court Publishing, 1922.
- BOURGET, Paul, *Essais de psychologie contemporaine*, Paris, Gallimard, 1993.
- BOURGET, Paul, *Études et portraits*, Paris, Lemerre, 1889 [BN].
- BOURGET, Paul, *Nouveaux essais de psychologie contemporaine*, Paris, A. Lemerre, 1886 [BN].
- BRUNETIÈRE, Ferdinand, *Études critiques sur l'histoire de la littérature française. Troisième série. Descartes – Pascal – Le Sage – Marivaux – Prévost – Voltaire – Rousseau*, Paris, Hachette & Cie, 1887 [BN].
- BRUNETIÈRE, Ferdinand, *Le Roman naturaliste*, Paris, C. Lévy, 1884 [BN].
- BÜCHNER, Ludwig, *Kraft und Stoff*, Meidinger Sohn, Frankfurt am Main, 1855, trad. fr. *Force et matière*, Paris, Reinwald, 1872.
- BUCKLE, Henry Thomas, *History of Civilization in England*, London, Parker, 1861.
- BURCKHARDT, Jacob, *Die Cultur der Renaissance in Italien*, Leipzig, Seemann, 1869, trad. fr. H. Schmitt et R. Klein, *La Civilisation de la Renaissance en Italie*, Paris, Livre de Poche, 1966.
- BURCKHARDT, Jacob, *Considérations sur l'histoire universelle*, trad. S. Stelling-Michaud et J. Buenzod, Paris, Payot, 1971.

- BURCKHARDT, Jacob, *Fragments historiques*, Genève, Droz, 1965.
- BURCKHARDT, Jacob, *Griechische Culturgeschichte*, cours dactylographié de Louis Kelterborn, 1875 / *Histoire de la civilisation grecque*, trad. F. Mugler, Vevey, L'Aire, 2002.
- CARLYLE, Thomas, *Histoire de la Révolution française*, trad. E. Regnault et O. Barot, Paris, Baillière, 1866-1867, rééd. Paris, Alcan, 1912
- CARLYLE, Thomas, *Les Héros et le culte des héros* [1841], trad. F. Rosso, Paris, Maisonneuve et Larose, 1998.
- CARLYLE, Thomas, *Nouveaux essais de critique et de morale*, trad. E. Barthélémy, Paris, Mercure de France, 1907.
- CASPARI, Otto, *Der Zusammenhang der Dinge*, Trewendt, Breslau, 1881 [BN].
- CORNARO, Ludwig [Luigi], *Die Kunst, ein hohes und gesundes Alter zu erreichen*, Berlin, Mode, 1881 [BN].
- CORNELIUS NEPOS, *Liber de excellentibus ducibus exterarum gentium gentium cum viris Catonis et Attici ex libro de historicis latinis et aliis excerptis*, Lipsiae [Leipzig], B.G. Teubner, 1855 [BN].
- DARWIN, Charles, *La Filiation de l'Homme*, Paris, Champion, 2013.
- DARWIN, Charles, *La Variation des animaux et des plantes à l'état domestique*, Paris, Champion, 2015.
- DARWIN, Charles, *L'Expression des émotions chez l'homme et les animaux* suivi de *Esquisse biographique d'un petit enfant*, Paris, Payot, 2001
- DARWIN, Charles, *L'Origine des espèces*, trad. A. Berra, Paris, Champion, 2009
- DESPREZ, Louis, *L'Évolution naturaliste. Gustave Flaubert – Les Goncourt – M. Alphonse Daudet – M. Émile Zola – Les poètes – Le Théâtre*, Paris, Tresse, 1884 [BN].
- DILTHEY, Wilhelm, YORCK VON WARTENBURG, Paul Graf, *Briefwechsel. 1877-1897*, éd. E. Rothacker (Hsrg.), Paderborn, Salzwater Verlag, 2014.
- DIOGÈNE LAËRCE, *De vitis philosophorum...*, Lipsiae, Holze et Tauchnitz, 1870 [BN] / trad. fr. *Vies et doctrines des philosophes illustres*, trad. M.-O. Goulet-Cazé et alii, Paris, Livre de Poche, 1999.
- DOSTOÏEVSKI, Fiodor, *L'esprit souterrain*, traduit et adapté par E. Halpérine et C. Morice, Paris, 1886.
- DOUDAN, Ximénès, *Mélanges et lettres*, 2 vols. Paris, C. Lévy, 1878 [BN].
- DROSSBACH, Maximilian, *Ueber die scheinbaren und die wirklichen Ursachen des Geschehens in der Welt*, Halle, Pfeffer, 1884 [BN].
- DROYSEN, Johann Gustav, *Précis de théorie de l'histoire*, Paris, Cerf, 2002.
- DÜHRING, Eugen, *Cursus der Philosophie als streng wissenschaftlicher Weltanschauung*, Leipzig, Koschny, 1875 [BN].
- DÜHRING, Eugen, *Der Werth des Lebens*, Breslau, E. Trewendt, 1865 [BN].
- EMERSON, Ralph Waldo, *Die Führung des Lebens*, Leipzig, Steinacker, 1862 /

- La Conduite de la vie*, trad. M. Dugard, Paris, Armand Colin, 1909 / *The Conduct of Life in Collected Works*, t. VI, Cambridge, Harvard UP, 2004.
- EMERSON, Ralph Waldo, *Essais I. Nature, Confiance et autonomie, Cercles, L'Âme suprême, le Transcendantaliste, l'Intellectuel américain, Le Poète, l'Art*, trad. A. Wicke, Paris, Michel Houdiard, 2009.
- EMERSON, Ralph Waldo, *Essais II. Histoire, Compensation, Expérience, Destin*, trad. Ch. Fournier, Paris, Michel Houdiard, 2005.
- EMERSON, Ralph Waldo, *Société et solitude*, trad. M. Dugard, Paris, Armand Colin, 1911.
- EMERSON, Ralph Waldo, *Über Goethe und Shakespeare*, Hanover, Rümpler, 1857 [BN].
- EMERSON, Ralph Waldo, *Versuche*, Hanover, Meyer, 1858 [BN].
- ESPINAS, Alfred, *Die thierischen Gesellschaften. Eine vergleichend-psychologische Untersuchung*, Braunschweig, Vieweg, 1879 [BN] / *Les Sociétés animales*, Paris, Baillière, 1878.
- FÉRÉ, Charles, *Dégénérescence et criminalité*, Paris, Alcan, 1888.
- FÉRÉ, Charles, *Sensation et mouvement*, Paris, Alcan, 1887 [BN].
- FOUILLÉE, Alfred, *La Science sociale contemporaine*, Paris, Hachette, 1880 [BN].
- FROMENTIN, Eugène, *Les Maîtres d'autrefois. Belgique-Hollande*, Paris, Plon, 1882.
- GALIANI, Ferdinando, *Lettres à Mme d'Epinay, Voltaire, Diderot, Grimm, le baron d'Holbach, etc.* Paris, Charpentier, 1882 [BN].
- GALTON, Francis, *Inquiries into Human Faculty and its Development*, London, MacMillan, 1883 [BN], London-New York, J.M. Dent&Co. 1907 pour notre édition.
- GALTON, Francis, *Hereditary Genius* [1869], London, MacMillan, 1914
- GEBHART, Émile, *La Renaissance italienne et la philosophie de l'histoire*, Paris, L. Cerf, 1887.
- GEBHART, Émile, *Les Origines de la Renaissance en Italie*, Paris, Hachette, 1879 [BN].
- GERBER, Gustav, *Die Sprache als Kunst*, 2 Bde. Brombert, 1871-1872.
- GERVINUS, Georg Gottfried, *Einleitung in die Geschichte des 19. Jahrhunderts*, Engelmann, Leipzig, 1853 / *Introduction à l'histoire du XIX^e siècle*, Paris, Vrin, 1981.
- GOBINEAU, Arthur de, *Essai sur l'inégalité des races humaines*, Paris, Firmin-Didot & Cie, 1884.
- GOETHE, Johann Wolfgang von, *Goethe's Sämmtliche Werke in vierzig Bände*, Stuttgart/Augsburg/Tübingen, J.G. Cotta, 1853-1858 [BN].
- GOETHE, Johann Wolfgang von, *Aus meinem Leben. Wahrheit und Dichtung*, Berlin, Grote, 1870 [BN] / *Souvenirs de ma vie. Poésie et vérité*, trad. P. du Colombier, Paris, Aubier, 1941.

- GOETHE, Johann Wolfgang von, Eckermann, *Gespräche mit Goethe*, Leipzig, Brockhaus, 1868 [BN] / *Conversations avec Eckermann*, Paris, Gallimard, 1988.
- GOETHE, Johann Wolfgang von, *La Métamorphose des plantes* trad. H. Bideau, Paris, Triades, 1982
- GONCOURT, Edmond et Jules de, *Charles Damailly*, Paris, Charpentier, 1877.
- GONCOURT, Edmond et Jules de, *Journal, vol. 2 : 1862-1865*, Paris, Charpentier & Cie, 1887.
- GRACIÀN, Balthazar, *Hand-Orakel und Kunst der Weltklugheit*, Leipzig, Brockhaus, 1877 / *Oracle manuel*, trad. B. Pelegrin, Paris, Seuil, 2012.
- GRACIÀN, Balthazar, *L'Homme universel*, trad. J. de Courbeville, Paris, Gérard Lebovici, 1991.
- GREGOROVINUS, Ferdinand, *Figuren, Geschichte, Leben und Scenerie aus Italien*, Leipzig, Brockhaus, 1856.
- GRILLPARZER, Franz, *Sämmtliche Werke in zehn Bänden*, Bd 9, *Politische Studien. Ästhetische Studien*, Stuttgart, Cotta, 1872.
- GROTE, George, *Geschichte Griechenlands*, 6+1 Bde, Leipzig, Dyk, 1850-1859.
- GUIZOT, François, *Geschichte Richard Cromwells und der Wiederherstellung des Königthums in England*, Leipzig, Lorck, 1856 / *Histoire de la République d'Angleterre et de Cromwell*, Paris, Didier, 1854.
- GUYAU, Jean-Marie, *Essai d'une morale sans obligation ni sanction*, Paris, Alcan, 1885 [BN]
- GUYAU, Jean-Marie, *Éducation et hérédité*, Paris, Alcan, 1889.
- HÄCKEL, Ernst, *Natürliche Schöpfungsgeschichte* [1868], Berlin, Reimer, 1873 [BN] / *Histoire de la création des êtres organisés*, trad. Ch. Letourneau.
- HAHN, Ludwig Ernst, *Geschichte der preußischen Vaterlandes*, Berlin, Hertz, 1857.
- HARTMANN, Eduard von, *Das Unbewusste vom Standpunkt der Physiologie und Descendenztheorie*, Berlin, Duncker, 1872 [BN].
- HARTMANN, Eduard von, *Phänomenologie des sittlichen Bewusstseins. Prolegomena zu jeder künftigen Ethik*, Berlin, C. Duncker, 1879 [BN].
- HARTMANN, Eduard von, *Philosophie des Unbewussten*, Berlin, Duncker, 1869 [BN] / *Philosophie de l'inconscient*, trad. D. Nolen, Paris, Baillière, 1877, rééd. L'Harmattan, 2008.
- HARTMANN, Eduard von, *Wahrheit und Irrthum im Darwinismus. Eine kritische Darstellung der organischen Entwicklungslehre*, Berlin, Duncker, 1875 [BN] / *Le Darwinisme. Ce qu'il y a de vrai et de faux dans cette théorie*, trad. G. Guérout, Paris, Baillière & Cie, 1877.
- HARTSEN, Frederik Anton von, *Grundzüge der Psychologie*, Halle, Pfeffer, 1877 [BN] / *Principes de psychologie*, Paris, Savy, 1873.
- HASE, Karl von, *Das Leben Jesu*, Leipzig, Breitkof und Härtel, 1840.
- HASE, Karl von, *Kirchengeschichte*, Leipzig, Breitkof und Härtel, 1867.

- HEGEL, Wilhelm Friedrich, *La Philosophie de l'histoire*, Paris, Librairie générale française, 2009.
- HELLWALD, Friedrich von, *Kulturgeschichte in ihrer natürlichen Entwicklung bis zur Gegenwart*, Augsburg, 1875.
- HELLWALD, Friedrich von, *Die Erde und ihre Bewohner*, 2^e éd. Stuttgart, Spemann, 1877-1878 [BN].
- HELVÉTIUS, *Discurs über Geist des Menschen*, Leipzig und Liegnitz, D. Siegerts, 1760 [BN].
- HERDER, Johann Gottfried von, *Une autre Philosophie de l'histoire / Auch eine Philosophie der Geschichte* [1774], trad. M. Rouché, Paris, Aubier, 1964
- HERDER, Johann Gottfried von, *Histoire et culture*, Paris, GF, 2000.
- HERDER, Johann Gottfried von, *Idées pour la philosophie de l'histoire de l'humanité*, Paris, Aubier Montaigne, 1962.
- HETTNER, Hermann, *Geschichte der französischen Literatur im achtzehnten Jahrhundert*, Braunschweig, Vieweg, 1860
- HILLEBRAND, Karl, *Zeiten, Völker und Menschen*, Bd. 2, Berlin, Oppenheim, 1875 [BN].
- HÖFFDING, Harald, *Psychologie in Umrissen auf Grundlage der Erfahrung*, Leipzig, Fues, 1887 [BN] / *Esquisse d'une psychologie fondée sur l'expérience*, Paris, Alcan, 1909.
- HÖLDERLIN, Friedrich, *Œuvres*, Paris, Gallimard, 1967.
- HOUSSAYE, Henry, *Les Hommes et les idées*, Paris, C. Lévy, 1886 [BN].
- HUMBOLDT, Wilhelm von, *La Tâche de l'historien* [1821], trad. A. Disselkamp et A. Laks, Lille, PU de Lille, 1985
- JACOLLIOT, Louis, *Les Législateurs religieux : Manou, Moïse, Mahomet*, Paris, Lacroix, 1876 [BN].
- JAMES, William, « Les grands hommes et leur milieu » in *La Volonté de croire*, trad. L. Moulin, Paris, Les Empêcheurs de penser en rond, 2005
- JHERING, Rudolf von, *Der Zweck im Recht*, Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1877 [BN].
- JOLY, Henri, *Psychologie des grands hommes*, Paris, Hachette, 1883 [BN].
- JOUBERT, Joseph, *Pensées (...) et des jugements littéraires*, Paris, Dider&Cie, 1874 [BN].
- KANT, Immanuel, *Critique de la faculté de juger*, Paris, Gallimard, 1989
- KANT, Immanuel, *Fondements de la métaphysique des mœurs*, trad. V. Delbos, Paris, Delagrave, 1973.
- KOBERSTEIN, August, *Grundriss der Geschichte der deutschen National-Literatur*, Leipzig, Vogel, 1827.
- KOBERSTEIN, August, *Vermischte Aufsätze zur Literaturgeschichte und Ästhetik*, Leipzig, J.A. Barth, 1858.
- KOHLER, Joseph, *Das Recht als Kulturerscheinung*, Würzburg, Stahel, 1885 [BN].

- KOHLER, Joseph, *Das chinesische Strafrecht. Ein Beitrag zur Universalgeschichte des Strafrecht*, Würzburg, Stahel, 1886 [BN].
- KREMER, Alfred von, *Kulturgeschichte des Orients unter den Chalifen*, Wien, Braumüller, 1875.
- KREMER, Alfred von, *Geschichte der herrschenden Ideen des Islams. Der Gottesbegriff, die Prophetie und Staatsidee*, Leipzig, F. A. Borckhaus, 1868.
- KREMER, Alfred von, *Cultur-geschichtliche Streifzüge auf dem Gebiete des Islams*, Leipzig, Brockhaus, 1873.
- LAMARCK, Jean-Baptiste de, *Philosophie zoologique*, Paris, GF, 1994.
- LAMARCK, Jean-Baptiste de, « Habitude » in *Nouveau dictionnaire d'histoire naturelle*, vol. 14, Paris, Deterville, 1817.
- LANGE, Friedrich Albert, *Geschichte der Materialismus und Kritik seine Bedeutung in der Gengenwart*, Iserlohn u. Leipzig, Baedeker, 1887 [BN] / *Histoire du matérialisme* [1873], Paris, Coda, 2004.
- LAS CASES, Emmanuel de, *Mémorial de Sainte-Hélène*, 2 vols., Paris, Seuil, 2008.
- LECKY, William Hartpole, *Entstehungsgeschichte und Charakteristik des Methodismus*, Leipzig/Heidelberg, Winter, 1880 [BN]
- LECKY, William Hartpole, *Sittengeschichte Europas von Augustus bis Karl den Grossen*, 2 Bde, Leipzig/Heidelberg, Winter, 1879 [BN] / *History of European Morals from Augustus to Charlemagne*, 4^e éd. 2 vols. London, Longmans, Green & Co, 1880.
- LEFEBVRE SAINT-OGAN, *Essai sur l'influence française*, 2 vols, Paris, Cerf, 1885 [BN].
- LEIBNIZ, Gottfried Wilhelm, *La Cause de Dieu*, Paris, Hatier, 1984.
- LEMAÎTRE, Jules, *Les Contemporains. Etudes et portraits littéraires*, 2 vols (série 1 et 2), Paris, H. Lecène et H. Oudin, 1886 [BN].
- LEOPARDI, Giacomo, *Zibaldone*, trad. B. Scheffer, Paris, Allia, 2003.
- LIPPERT, Julius, *Die Religionen der europäischen Culturvölker*, Berlin, Hofmann, 1881 [BN].
- LITTRÉ, Émile, *La Science du point de vue philosophique*, Paris, Didier, 1876 [BN] / Paris, Fayard, 1997 pour notre édition.
- LONDON, Jack, *Avant Adam*, Paris, Phébus, 2002.
- LUBBOCK, John, *Die Entstehung der Civilisation*, trad. A. Passow, Jena, Costenoble, 1875 [BN] / *The Origin of Civilization*, London, Longmans, 1870, London, 1882 [4^e éd.] pour notre édition originale / *Les Origines de la civilisation*, trad. E. Barbier, Paris, Baillière, 1873.
- LUCIEN DE SAMOSATE, *Saturarum Menippearum reliquiae recensuit*, Lipsiae [Leipzig], B. G. Teubner, 1865 [BN] / *Satires Ménippées*, éd. J.-P. Cèbe, 13 vols. Paris, École française de Rome, 1975-1999.
- MACH, Ernst, *Beiträge zur Analyse der Empfindungen*, Jena, Fischer, 1886 [BN].
- MACHIAVEL, Nicolas, *Le Prince*, Paris, Librairie de la bibliothèque nationale, 1873 [BN].

- MAINLÄNDER, Philipp, *Philosophie der Erlösung*, Berlin, Grieben, 1876 [BN].
- MARCILLAC, François, *Manuel d'histoire de la littérature française*, Lausanne, Bridel, 1871.
- MARCILLAC, François, *Manuel d'histoire de la littérature française*, Genève-Bâle-Lyon, H. Georg, 1879 [BN].
- MARX, Karl, *La Sainte famille*, Paris, éd. Sociales, 1969
- MARX, Karl, *Le 18 Brumaire de Napoléon Bonaparte*, trad. G. Chamayou, Paris, GF, 2007.
- MARX, Karl, *Sur la Question juive*, trad. J. F. Poirier, La Fabrique, 2006.
- MARX, Karl et ENGELS, Friedrich, *L'Idéologie allemande*, Paris, éd. Sociales, 1976
- MENZEL, Wolfgang, *Geschichte der letzten vierzig Jahre 1816-1856*, Stuttgart, Krabbe, 1857.
- MEYSENBURG, Malwida von, *Le Soir de ma vie : suite des mémoires d'une idéaliste*, Paris, Fischbacher, 1908.
- MEYSENBURG, Malwida von, *Mémoires d'une idéaliste*, Genève et Bâle, H. Georg, 1869 [BN] / *Mémoires d'une idéaliste*, vol. 2, Paris, Fischbacher, 1900.
- MICHELET, Jules, *Das Volk*, Mannheim, Hoff, 1846 [BN] / *Le Peuple*, Paris, Hachette, 1846.
- MICHELET, Jules, *Histoire de France* in *Œuvres complètes*, t. IV, Paris, Flammarion, 1974.
- MICHELET, Jules, *Journal*, Paris, Gallimard, 1959.
- MICHELET, Jules, *Le Banquet. Papiers intimes*, Paris, Calmann Lévy, 1879.
- MILL, John Stuart, *Gesammelte Werke*, Bd. 9 : *Auguste Comte und Positivismus*, Leipzig, 1869-1880 [BN] / *Auguste Comte et le positivisme*, trad. G. Clemenceau, Paris, Baillière, 1868.
- MILL, John Stuart, *Gesammelte Werke*, Bd. 11 : *Vermischte Schriften politischen, philosophischen und historischen*, Leipzig, Fues, 1875 [BN] / « Guizot's Essays and Lectures on History » in *Essays on French History and Historians, Collected Works*, t. XX, Routledge, 1996.
- MOMMSEN, Theodor, *Römische Forschungen*, Berlin, Weidmann, 1864.
- MOMMSEN, Theodor, *Römische Geschichte*, t. 2, Berlin, Weidmann, 1855 / *Histoire romaine*, trad. C.-A. Alexandre, Paris, A. Franck, 1869.
- MOMMSEN, Theodor, *Die römische Chronologie bis auf Caesar*, Berlin, Weidmann, 1858.
- MONOD, Gabriel, *Les Maîtres de l'histoire. Renan, Taine, Michelet*, Paris, Calmann-Lévy, 1895.
- MONOD, Gabriel, *Les Leçons de l'histoire*, Paris, P. Ollendorf, 1902.
- MONOD, Gabriel, « Du progrès des sciences historiques en France depuis le xv^e siècle », *Revue historique*, I/1, 1876.
- MONTAIGNE, Michel de, *Versuche*, Leipzig, Lankischens Erben, 1753 [BN] / *Essais*, Paris, PUF, 2004, pour notre édition.

- MONTÉGUT, Émile, *Types littéraires et fantaisies esthétiques*, Paris, Hachette&Cie, 1882 [BN].
- MONTESQUIEU, *Considérations sur les causes de la grandeur des romains et de leur décadence*, Paris, Pougin, 1836 [BN].
- Moralistes français du XVII^e siècle*, Paris, Robert Laffont, 1992.
- MORGAN, Lewis H. *La Société archaïque, ou recherche sur le progrès humain depuis la sauvagerie jusqu'à la civilisation, en passant par la barbarie* [1877], Paris, Anthropos, 1887.
- NÄGELI, Karl Wilhelm von, *Mecanisch-physiologische Theorie der Abstammungslehre*, Müncher/Leipzig, Oldenburg, 1884 [BN].
- NÄGELI, Karl Wilhelm von, *Entstehung und Begriff der naturhistorischen Art*, München, 1865.
- NIEBUHR, Barthold Georg, *Histoire romaine*, trad. de la 3^e éd. de 1828 par M.P.A. de Golbéry, Bruxelles, Hauman & Cie, 1830.
- OVERBECK, Franz, *Ueber die Christlichkeit unserer heutigen Theologie* [1873] in *Franz Overbeck. Werke und Nachlass. Schriften bis 1873*, J.B. Metzler, Stuttgart/Weimar, 1994, p. 167-256.
- PASCAL, Blaise, *Œuvres*, 2 vols. Paris, Gallimard : « La Pléiade », 1998.
- PLATON, *Œuvres complètes*, divers trad., Paris, Flammarion, 2011
- PLUTARQUE, *Vies parallèles*, trad. A.-M. Ozanam, Paris, Gallimard, 2001.
- POLYBE, *Histoire générale*, trad. P. Watz, Paris, Garnier, 1927.
- POST, Albert Hermann, *Bausteine für eine allgemeine Rechtswissenschaft auf vergleichend-ethnologischer Basis*, 2 Bde, Oldenburg, Schulz, 1880-1881 [BN].
- QUÉTELET, Adolphe, *Sur l'homme et le développement de ses facultés ou Essai de physique sociale*, Paris, Bachelier, 1835.
- RANKE, Leopold von, *Die römische Päpsten in den letzten vier Jahrhunderten* [1837], Berlin, Duncker&Humboldt, 1854 / trad. fr. partielle *Histoire de la papauté pendant les XVI^e et XVII^e siècles*, Paris, Robert Laffont, 1986.
- RANKE, Leopold von, *Französische Geschichte vornehmlich im sechzehnten und siebzehnten Jahrhundert*, 4 Bd. Augsburg u. Stuttgart, Cotta, 1856-1862 [BN].
- RANKE, Leopold von, *Geschichte der romanischen und germanischen Völker von 1494 bis 1515*, Paderborn, Salzwasser Verlag, 2012.
- RANKE, Leopold von, *Weltgeschichte*, Leipzig, Dunkler & Humblot, 1881.
- RÉE, Paul, *De l'Origine des sentiments moraux* [1877], trad. M.F. Demet, Paris, PUF, 1982.
- RENAN, Ernest, *Histoire des origines du christianisme*, t. I : *Vie de Jésus*, I, 9^e éd. Paris, Michel Lévy Frères, 1863.
- RENAN, Ernest, *Philosophische Dialoge und Fragmente*, Leipzig, Koschny, 1877 [BN] / *Dialogues philosophiques et fragments*, Paris, Lévy, 1876.
- RENAN, Ernest, *Questions contemporaines*, Paris, Lévy, 1868.

- ROLPH, William, *Biologische Probleme*, Leipzig, Engelmann, 1884 [BN].
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Œuvres complètes*, t. I et V, Paris, Gallimard : « la Pléiade », 1995.
- ROUX, Wilhelm, *Der Kampf der Theile im Organismus*, Leipzig, Engelmann, 1881 [BN] / trad. fr. *La Lutte des parties dans l'organisme*, coord. par T. Heams, Paris, Matériologiques, 2013.
- RÜTIMEYER, Ludwig, *Gesammelte kleinere Schriften*, Basel, Georg&Cie, 1898.
- SAINTE-BEUVE, Charles-Augustin, *Causeries du lundi*, 15 vols. Paris, Garnier Frères, 1851-1862.
- SAINTE-BEUVE, Charles-Augustin, *Menschen des 18. Jahrhunderts. Nach den Causeries du lundi*, Chemnitz, Chmeitzner, 1880 [BN].
- SCHENKEL, Daniel, *Das Charakterbild Jesu*, Wiesbaden, C.W. Kreidel, 1864.
- SCHMIDT, Oscar, *Descendenzlehre und Darwinismus*, Leipzig, Brockhaus, 1873 / *Descendance et darwinisme*, Paris, Baillière, 1874.
- SCHMIDT, Oscar, *Die naturwissenschaftlichen Grundlagen der Philosophie des Unbewusstseins*, Leipzig, Brockhaus, 1877 / *Les Sciences naturelles et la philosophie de l'inconscient*, trad. J. Soury et E. Meyer, Paris, Baillière, 1879
- SCHOPENHAUER, Arthur, *Le Monde comme volonté et représentation*, trad. coll. Paris, Gallimard, 2009.
- SCHOPENHAUER, Arthur, *Le Monde comme volonté et représentation*, trad. J. Bourdeau, Paris, PUF, rééd. 2008.
- SCHOPENHAUER, Arthur, *Parerga et paralipomena*, trad. P. Jackson, Paris, Coda, 2010.
- SCHOPENHAUER, Arthur, *Handschriftliche Nachlass*, Bd. I, München, Taschenbuch, 1985.
- SEMPER, Karl, *Die natürlichen Existenzbedingungen der Thiere*, Leipzig, Brockhaus, 1880 [BN].
- SPENCER, Herbert, *Autobiographie*, Paris, PUF, 1987.
- SPENCER, Herbert, *Die Tatsachen der Ethik*, Stuttgart, E. Schweizerbarts'sche Verlagshandlung, 1879 [BN] / *Les Bases de la morale évolutionniste*, Paris, Alcan, 1892 [5^e éd.].
- SPENCER, Herbert, *Einleitung in das Studium der Sociologie*, 2 Bde, Leipzig, Brockhaus, 1875.
- SPIR, Afrikan, *Denken und Wirklichkeit. Versuch einer Erneuerung der kritischen Philosophie*, Leipzig, Findel, 1877 [BN] / *Pensée et réalité*, trad. A. Penjon, Paris, Alcan, 1896.
- STENDHAL, *Correspondance inédite*, Paris, Lévy, 1855 [BN].
- STENDHAL, *De l'amour*, Paris, Lévy, 1857.
- STENDHAL, *Histoire de la peinture en Italie*, Paris, Lévy, 1868 [BN].
- STENDHAL, *Le Rouge et le noir*, Paris, L. Conquet, 1884.

- STENDHAL, *Mémoires d'un touriste*, Paris, Lévy, 1877 [BN].
- STENDHAL, *Racine et Shakspeare* [sic], Paris, Lévy, 1854 [BN].
- STENDHAL, *Rome, Naples et Florence*, Paris, Lévy, 1854 [BN] / *Rome, Naples, Florence*, Paris, Le Divan, 1927, pour notre édition.
- STENDHAL, *Vie de Napoléon. Fragments*, Paris, Calmann-Lévy, 1876.
- STRAUSS, David Friedrich, *Das Leben Jesus : für das deutsch Volke bearbeitet*, Leipzig, Brockhaus, 1864.
- STRAUSS, David Friedrich, *L'Ancienne et la nouvelle foi*, trad. L. Narval, Paris, Reinwald & Cie, 1876.
- SULLY, James, *Le Pessimisme. Histoire et critique*, trad. A. Bertrand et P. Gérard, Paris, Baillière, 1882 [BN].
- SYBEL, Heinrich von, *Geschichte der Revolutionszeit von 1789 bis 1795*, Düsseldorf, Büddaus, 1853 / *Histoire de l'Europe pendant la Révolution française*, trad. M. Bosquet, Paris, Alcan, 1869-1888.
- TAINE, Hippolyte, *Essais de critique et d'histoire*, Paris, Hachette, 1908.
- TAINE, Hippolyte, *Histoire de la littérature anglaise*, 2^e éd. Paris, Hachette, 1866.
- TAINE, Hippolyte, *Les Origines de la France contemporaine*, Paris, Robert Laffont, 1986.
- TARDE, Gabriel, *Les Lois de l'imitation*, Paris, Kimé, 1993.
- TEICHMÜLLER, Gustav, *Studien zur geschichte der Begriffe*, Berlin, 1874.
- TEICHMÜLLER, Gustav, *Die Wirkliche und die scheinbare Welt*, Breslau, 1882.
- THUCYDIDE, *La guerre du Péloponnèse*, éd. D. Roussel, Paris, Gallimard, 2000.
- TITE-LIVE, *Ab urbe condita*, Lipsiae, Teubner, 4 Bde, 1863-1866 [BN] / *Histoire romaine*, divers trad., Paris, Les Belles Lettres, 2002.
- TOCQUEVILLE, Alexis de, *L'Ancien Régime et la Révolution*, Paris, Garnier frères, 1858.
- TOLSTOÏ, Léon, *La Guerre et la paix*, 2 vols. Paris, Gallimard, 2002.
- TOLSTOÏ, Léon, *Ma religion*, Paris, Fischbacher, 1885.
- TOLSTOÏ, Léon, *Sur la vie*, traduit par la comtesse de Tolstoï et MM. Tastevin frères, Paris, C. Marpon & E. Flammarion, s.d.
- TYLOR, Edward, *Die Anfänge der Cultur*, 2 Bde, Leipzig, F. Winter, 1873 / *La Civilisation primitive*, t. 1, Paris, Reinwald, 1876, rééd. Nabu Press, 2012 / *Or. Primitive Culture*, 2 vols. London, J. Murray, 1871.
- VISCHER, Friedrich Theodor, *Auch einer. Eine Reisebekanntschaft*, 2 Bde, Stuttgart und Leipzig, Hallberger, 1879.
- VOGT, Johannes Gustav, *Die Kraft. Eine real-monistische Weltanschauung*, Haupt und Tischler, Leipzig, 1878 [BN].
- VOLTAIRE, *Œuvres historiques*, Paris, Gallimard, 1957.
- WAGNER, Richard, *Œuvres en prose*, t. III, Paris, éd. d'Aujourd'hui, 1982.
- WELLHAUSEN, Julius, *Prolegomena zur Geschichte Israels* (vol. 1, Berlin, G. Reimer, 1883 [BN]).

WELLHAUSEN, Julius, *Skizze und Vorarbeiten*, vol. III : *Reste arabischen Heidenthums*, Berlin, 1887.

ZÖLLNER, Karl Friedrich, *Über die Natur der Kometen*, Leipzig, 1872.

ÉTUDES NIETZSCHÉENNES

ABADIA, Oscar Moro, *Nietzsche. La Perspectiva genealogica de la historia*, Santander, Universidad de Cantabria, 2006.

ABBEY, Ruth, *Descent and dissent : Nietzsche's reading of two French moralists*, Montréal, McGill University, 1994.

ABBEY, Ruth, *Nietzsche's Middle Period*, Oxford/New-York, Oxford UP, 2000.

ABEL, Günther, *Nietzsche. Die Dynamik der Willen zur Macht und die ewige Wiederkehr*, Berlin, de Gruyter, 1994, rééd. 2013.

ACAMPORA, Christa Davis, *Contesting Nietzsche*, Chicago, Chicago UP, 2013.

ALEJANDRO, Roberto, *Nietzsche and the Drama of Historiobiography*, Notre Dame, Notre Dame UP, 2011.

ANDLER, Charles, *Nietzsche, sa vie et sa pensée*, 3 vols. Paris, Gallimard, 1958.

ANDLER, Charles, « Nietzsche et ses dernières études sur l'histoire de la civilisation », *Revue de métaphysique et de morale*, 36/2, 1928, p. 161-191.

ANDRÉAS-SALOMÉ, Lou, *Friedrich Nietzsche à travers ses œuvres*, Paris, Grasset, 1992.

ANOMALY, Jonny « Nietzsche's critique of utilitarianism », *The Journal of Nietzsche Studies*, 29, 2015, p. 1-15.

ANSELL-PEARSON, Keith, « Nietzsche's Brave New World of Force : On Nietzsche's 1873 "Time Atom Theory" Fragment and the Matter of Bosovich's Influence on Nietzsche », *New Nietzsche Studies*, 20, 2000, p. 5-33.

ARANA, José Ramon, « Nietzsche : de Heráclito al mundo », *Estudios Nietzsche*, 11, 2011, p. 13-25.

ASSOUN, Paul-Laurent, *Freud et Nietzsche*, Paris, PUF, 1998.

ASTOR, Dorian, *Nietzsche. La détresse du présent*, Paris, Gallimard, 2014.

ASTOR, Dorian (dir.), *Dictionnaire Nietzsche*, Paris, Robert Laffont, 2017.

AUSMUS, Harry J., « Schopenhauer's View of History : A Note », *History and Theory*, 15, 1976, p. 141-145.

BABICH, Babette, « Future Past : The Gay Science, Thus Spoke Zarathustra, and Eternity », *The Agonist*, 4, 2013, p. 1-27.

BADIOU, Alain, *Nietzsche. L'Antiphilosophie I*, Paris, Fayard, 2015.

BALAUDE, Jean-François, « Nietzsche et la *katharsis* tragique » in J.-F. Balaude

- et P. Wotling (dir.), *L'Art de bien lire. Nietzsche et la philologie*, Paris, Vrin, 2012, p. 43-63.
- BALAUDÉ, Jean-François, WOTLING, Patrick (dir.), *Lectures de Nietzsche*, Paris, Librairie générale française, 2000.
- BALAUDÉ, Jean-François, WOTLING, Patrick (dir.), « *L'art de bien lire* ». *Nietzsche et la philologie*, Paris, Vrin, 2012.
- BARBERA, Sandro, « Goethe versus Wagner – Le changement de fonction de l'art dans *Choses humaines, trop humaines* » in P. D'Iorio et O. Ponton, *Nietzsche. Philosophie de l'esprit libre*, Paris, Rue d'Ulm, 2004, p. 37-60.
- BAUMGARTEN, Eduard. *Das Vorbild Emersons im Werk und Leben Nietzsches*, Teil 1, Heidelberg, Car Winter, 1957.
- BEAM, Craig. *Virtue beyond morality*, Lanham, Lexington Books, 2016.
- BÉLAND, Martine (dir.), *Lectures nietzschéennes. Sources et réceptions*, Montréal, PU de Montréal, 2015.
- BENNE, Christian, *Nietzsche und die Historisch-kritisch Philologie*, Berlin, de Gruyter, 2005.
- BENNE, Christian, « *Incipit parodia*. Noch einmal », in G. Pelloni et I. Schiffermüller (Hsrg.), *Patbos, Parodie, Kryptommesie. Gedächtnis der Literatur in Nietzsche* Also Sprach Zarathustra, Heidelberg, Winter, 2015, p. 49-66.
- BENOIT, Blaise, « Le sens historique "un" foyer de tensions évolutives » in B. Binoche et A. Sorosina (dir.), *Les Historicités de Nietzsche*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, p. 49-66.
- BENOIT, Blaise, « Nietzsche lecteur de Spinoza : réinterpréter la conservation ? », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 204/4, 2014, p. 477-494.
- BENSON, Bruce Ellis, *Pious Nietzsche. Decadence and Dionysian Faith*, Bloomington/Indianapolis, Indiana University Press, 2007.
- BERGEN, Véronique, « "pas de faits, rien que des interprétations" », *Lignes*, 7, 2002, p. 97-103.
- BERNOULLI, Carl Albrecht, *Franz Overbeck und Friedrich Nietzsche, eine Freundschaft*, Jena, E. Diederichs, 1908.
- BERTINO, Andrea Christian, « *Noi buoni Europei* » : Herder, Nietzsche e le risorse del senso storico, Milano, Udine, 2013.
- BINOCHÉ, Bertrand, « Do valor da história à história dos valores », *Cadernos Nietzsche*, 2014, p. 35-62.
- BINOCHÉ, Bertrand, « Nietzsche, l'histoire, l'histoire...et encore l'histoire », in B. Binoche et A. Sorosina (dir.), *Les Historicités de Nietzsche*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, p. 7-16.
- BISER, EUGEN, « Nietzsche als Mythenzerstörer und Mythenschöpfer », *Nietzsche-Studien*, 14, 1985, p. 96-109.
- BLOCH, Marc-André, « Sur l'idée d'une "philosophie historique" et la relation de

- l'histoire à la psychologie chez Nietzsche. » in *L'homme et l'histoire : actes du VI^e congrès des sociétés de philosophie de langue française*, Société strasbourgeoise de philosophie, Paris, 1952, p. 165-169.
- BLOCH, Peter André, « "Aus meinem Leben" : der Selbstporträtcharakter von Nietzsches frühen Lebensbeschreibungen : Selbstdialog als Selbstbefragung », *Nietzscheforschung*, 2, 1995, p. 61-94.
- BLONDEL, éric, *Nietzsche, le corps et la culture*, Paris, PUF, 1986.
- BOLLNOW, Otto Friedrich, « Nietzsche und Leopardi », *Zeitschrift für philosophische Forschung*, 26, 1972, p. 66-69.
- BONFIGLIO, Thomas Paul, « Toward a Genealogy of Aryan Morality : Nietzsche and Jaccoliot », *New Nietzsche Studies*, 6-7, p. 170-184, 2006.
- BÖNING, Thomas, *Alterität und Identität in literarischen Texten von Rousseau und Goethe bis Celan und Handke*, Freiburg, Rombach, 2001.
- BORCHMEYER, Dieter (Hsrg.), « Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben » : *Nietzsche und die Erinnerung in der Moderne*, Frankfurt, Suhrkamp, 1996.
- BORN, Marcus Andreas, *Nibilistisches Geschichtsdenken : Nietzsches perspektivische Genealogie*, München, Fink, 2010.
- BORSCHÉ, Tilman, « Die Kunst des Denkens – Dichtung oder Politik ? Kontinuitäten und Kontrast zwischen Herder und Nietzsche » in K. Vieweg (Hsrg.), *Friedrich Schlegel und Friedrich Nietzsche : Transzendentalpoesie oder Dichtkunst mit Begriffen*, München, Paderborn, 2009, p. 109-120.
- BORSCHÉ, Tilman, GERRATANA, Federico, VENTURELLI, Aldo, (Hsrg.), *Centauren-Geburten : Wissenschaft, Kunst und Philosophie beim jungen Nietzsche*, Berlin, de Gruyter, 1994.
- BOTET, Serge, *La Philosophie de Nietzsche : une philosophie « en actes »*, Paris, L'Harmattan, 2007.
- BOTET, Serge, *La « Performance » philosophique de Nietzsche*, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, 2011.
- BOURIAU, Christophe, *Nietzsche et la Renaissance*, Paris, PUF, 2015.
- BOURIAU, Christophe, *Le « Comme si ». Kant, Vaibinger et le fictionalisme*, Paris, Cerf, 2013.
- BOURIAU, Christophe, « La valeur de la métamorphose. Nietzsche, Pic de la Mirandole, Montaigne » in *Nietzsche et l'humanisme, Noësis*, 10, automne 2006.
- BOURIAU, Christophe, « Schopenhauer : les inférences inconscientes » in J.-C. Banvoy, Ch. Bouriau, B. Andrieu (dir.), *Schopenhauer et l'inconscient*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 2011, p. 95-118.
- BREAZEALE, Daniel, « Nietzsche, Critical History and *Das Pathos der Richtertum* », *Revue internationale de Philosophie*, 211/1, 2000, p. 57-76.
- BROBJER, Thomas, *Nietzsche's Ethics of Character*, Uppsala, Uppsala University, 1995.

- BROBJER, Thomas, « Nietzsche's Affirmative Morality : An Ethics of Virtue », *Journal of Nietzsche Studies*, 26, 2003, p. 64-78.
- BROBJER, Thomas, « Nietzsche's view of the value of historical studies and methods », *Journal of the history of ideas*, 65/2, 2004, p. 301-322.
- BROBJER, Thomas, « Sources and influences on Nietzsche's *The Birth of Tragedy* », *Nietzsche-Studien*, 34, 2005.
- BROBJER, Thomas, *Nietzsche's Philosophical Context*, Illinois, Illinois UP, 2008a.
- BROBJER, Thomas, *Nietzsche and the "English"*, New York, Humanities Book, 2008b.
- BROBJER, Thomas, « The Late Nietzsche's Fundamental Critique of Historical Scholarship » in M. Dries (ed.), *Nietzsche on Time and History*, Berlin/New-York, de Gruyter, 2008c, p. 51-60.
- BROBJER, Thomas, « "Thus spoke Zarathustra" as Nietzsche's autobiography » in J. Luchte (ed.), *Nietzsche's "Thus spoke Zarathustra" : before sunrise*, London/New-York, 2008d, p. 29-46.
- BROSE, Karl, *Geschichtsphilosophische Strukturen im Werk Nietzsches*, Frankfurt, Peter Lang, 1973.
- BROWN, David H., « Nihilism and Napoleon : Nietzsche's philosophy of history », *Diálogos. Revista del departamento de filosofía*, Universidad de Puerto Rico. 63, 1994, p. 175-187.
- BRUSOTTI, Marco, « Verkehrte Welt und Redlichkeit gegen sich : Rückblicke Nietzsches auf seine frühe Wagneranhängerschaft in den Aufzeichnungen 1880-1881 » in T. Borsche et alii (Hsrg.), „*Centauren-Geburten*“ : *Wissenschaft, Kunst und Philosophie beim jungen Nietzsche*, Berlin-New York, 1994, p. 435-460.
- BRUSOTTI, Marco, *Die Leidenschaft der Erkenntnis : Philosophie und ästhetische Lebensgestaltung bei Nietzsche von "Morgenröthe" bis "Also sprach Zarathustra"*, Berlin/New-York, de Gruyter, 1997, rééd. 2004.
- BRUSOTTI, Marco, « Beiträge zur Quellenforschung. Nachweise zu Quellen der Morgenröthe und nachgelassener Aufzeichnungen aus der Zeit der Morgenröthe », *Nietzsche-Studien*, 30, 2001, p. 422-434.
- BÜTTGEN, Philippe, « Type du prêtre, naissance des dieux » in B. Binoche et A. Sorosina (dir.), *Les Historicités de Nietzsche*, Paris, Publications de la Sorbonne, p. 85-102.
- CAMPE, Rüdiger, « Futures we live in : Quetelet and Nietzsche », *The Germanic review*, 88/3, 2013, p. 219-232.
- CAMPIONI, Giuliano, « "Wohin man reisen muss" (...) », *Nietzsche-Studien*, 16, 1987, p. 209-226.
- CAMPIONI, Giuliano, *Les Lectures françaises de Nietzsche*, Paris, PUF, 2001.
- CHASSARD, Pierre, *Nietzsche, finalisme et histoire*, Paris, Copernic, 1977.

- CHAVES, Ernani, SANTOS SENA, Allan Davy. « Nem gênio, nem herói : Nietzsche, Renan e a figura de Jesus / Neither genius nor hero : Nietzsche, Renan and the figure of Jesus », *Revista de filosofia : Aurora*, 27, 2008, p. 321-336.
- CHOULET, Philippe, « Nietzsche versus Héraclite » in A. Merker (dir.), *Nietzsche philologue et philosophe, Cahiers philosophiques de Strasbourg*, 40/2, 2016, p. 143-168.
- CIARAVOLO, Pietro, *Nietzsche, eracleiteo*, Roma, B. M. Italiana, 1983, rééd. 2007.
- COE, Cynthia D., ALTMAN, Matthew C., « The Paradox of a Convalescent History. Nietzsche's Genealogy as a Form of Working-through », *New Nietzsche Studies*, 6/7, 2005, p. 116-128.
- COHEN, Jonathan. R., *Science, culture, and free spirits : a study of Nietzsche's "Human, all-too-human"*, Amherst, NY, Humanity Books, 2010.
- COLL., « Nietzsche et l'histoire », *Études Germaniques*, 55, 2000.
- COLLIER, Ferdinand, « Le transfert "beyliste" de Nietzsche », *HB. Revue internationale d'études Stendhaliennes*, 11-12, 2007-2008, p. 275-291.
- CONSTANTINIDÈS, Yannis. « Les législateurs de l'avenir. L'affinité des projets politiques de Platon et de Nietzsche » in *Nietzsche*, Paris, L'Herne, 2005, p. 138-143.
- CONWAY, David, « Nietzsche's Doppelgänger : affirmation and resentment in 'Ecce homo' » in K. Ansell-Pearson et H. Caygill (ed.), *The fate of the new Nietzsche*, Aldershot/Brookfield, Avebury, 1993, p. 55-78.
- CONWAY, David, « Wir Erkennenden : Self-Referentiality in the Preface to *Zur Genealogy der Moral* », *Journal of Nietzsche Studies*, 22, 2001, p. 116-132.
- CORBIER, Christophe, « Nietzsche, Wilamowitz et le cas Archiloque (...) » in A. Merker (dir.), *Nietzsche philologue et philosophe, Cahiers philosophiques de Strasbourg*, 40/2, 2016, p. 71-112.
- COX, Christoph Andrew, « Nietzsche's Heraclitus and the doctrine of becoming », *International studies in philosophy*, 30/3, 1998, p. 49-63.
- CRAWFORD, Claudia, « Nietzsche's Mnemotechnics, the Theory of Ressentiment, and Freud's Topographies of the Psychical Apparatus », *Nietzsche-Studien*, 14, 1985, p. 281-297.
- CRAWFORD, Claudia, *The Beginnings of Nietzsche's Theory of Knowledge*, Berlin, de Gruyter, 1988.
- CRÉPON, Marc, *Nietzsche, l'art et la politique de l'avenir*, Paris, PUF, 2003.
- CRUZ, Mariana A., « Nietzsche and the nineteenth-century debate on teleology » in V. Lemm (ed.) *Nietzsche and the becoming of life*, New York, Fordham UP, 2015, p. 67-81.
- DANZIG, Samuel, *Drei Genealogien der Moral. Bernard de Mandeville, Paul Réé und Friedrich Nietzsche*, Bern, A. Alkalay & Sohn, 1904.

- DAVIS, Helen E., *Tolstoy and Nietzsche* [1929], New York, Haskell House, 1971.
- DE LAUNAY, Marc, « Philologie et esprit historien » in A. Merker (dir.), *Nietzsche philologue et philosophe, Cahiers philosophiques de Strasbourg*, 40/2, 2016, p. 37-53.
- DELEUZE, Gilles, *Nietzsche et la philosophie*, Paris, PUF, 1962.
- DELEUZE, Gilles, *Le Bergsonisme*, Paris, PUF, 1966.
- DELEUZE, Gilles, *Différence et répétition* [1968], Paris, PUF, 2014.
- DELEUZE, Gilles, *Logique du sens*, Paris, Minuit, 1969.
- DELEUZE, Gilles, *Pourparlers*, Paris, Minuit, 2003.
- DEL NEGRO, Walter, *Die Rolle der Fiktionen in der Erkenntnistheorie Friedrich Nietzsches*, München, Rösl, 1923.
- DE MAN, Paul, *Allégories de la lecture* [1979], Paris, Galilée, 1989.
- DENAT, Céline, « Nietzsche, pensador da história? Do problema do “sentido histórico” à exigência genealógica » in S. Marton (org.), *Nietzsche, um “francês” entre franceses*, São Paulo, Editora Barcarolla Ltda. 2009, p. 135-165
- DENAT, Céline, « “Les découvertes les plus précieuses, ce sont les méthodes” : Nietzsche, ou la recherche d’une méthode sans méthodologie », *Nietzsche-Studien*, 39, 2010, p. 282-308
- DENAT, Céline, « “Parler par images” : le statut de la rhétorique et des métaphores dans le “nouveau langage” de Nietzsche » in C. Denat et P. Wotling (dir.), *Nietzsche. Un art nouveau du discours*, Reims, épure, 2013, p. 45-80.
- DENAT, Céline, « Pourquoi et en quel sens “lire Platon” », in M. Béland (dir.), *Lectures nietzschéennes, op. cit.*, 2015, p. 41-64.
- DERRIDA, Jacques, *La Voix et le phénomène*, Paris, PUF, 1967
- DICKOPP, Karl-Heinz, « Zum Wandel von Nietzsches Seinsverständnis : African Spir und Gustav Teichmüller », *Zeitschrift für philosophische Forschung*, 24, 1970, p. 50-71.
- DIETZSCH, Steffen, « Ecce homo – Friedrich Nietzsches ästhetische Selbst-Erlösung » in A. Schirmer et R. Schmidt (Hsrg.), *Widersprüche : zur frühen Nietzsche-Rezeption*, H. Weimar, B. Nachfolger, 2000, p. 473-482.
- D’IORIO, Paolo, « Beiträge zur Quellforschung », *Nietzsche-Studien*, 22, 1993, p. 395-402.
- D’IORIO, Paolo, « La superstition des philosophes critiques : Nietzsche et Afrikan Spir », *Nietzsche-Studien*, 22, 1993, p. 257-294.
- D’IORIO, Paolo, *La Linea e il circolo. Cosmologia e filosofia dell’eterno ritorno in Nietzsche*, Genova, Pantograf, 1995a.
- D’IORIO, Paolo, « Cosmologie de l’Éternel Retour », *Nietzsche-Studien*, 24, 1995b, p. 62-123.
- D’IORIO, Paolo, « L’éternel retour. Genèse et interprétation » in *Nietzsche. Cahiers de l’Herne*, Paris, l’Herne, 2000a, p. 235-257.

- D'IORIO, Paolo, « Genèse, parodie et modernité dans *Ainsi parlait Zarathoustra* » in G. Merlio, *Also Sprach Zarathustra. Lectures d'une œuvre*, Paris, éd. du Temps, 2000b, p. 25-43.
- D'IORIO, Paolo, « Système, phases, chemins et strates (...) » in P. D'Iorio et O. Ponton (dir.), *Philosophie de l'esprit libre*, Paris, Rue d'Ulm, 2004, p. 21-36.
- D'IORIO, Paolo, « Les cloches du nihilisme et l'éternel retour du même » in J.-F. Mattéi (dir.), *Nietzsche et le temps des nihilismes*, Paris, PUF, 2005, p. 191-208.
- D'IORIO, Paolo, *Le Voyage de Nietzsche à Sorrente*, Paris, CNRS, 2012.
- D'IORIO, Paolo, « Le temps cyclique chez Nietzsche et Boltzmann » in B. Binoche et A. Sorosina, *Les Historicités de Nietzsche, op. cit.* 2016, p. 127-146.
- D'IORIO, Paolo, PONTON, Olivier (dir.), *Nietzsche. Philosophie de l'esprit libre*, Paris, Rue d'Ulm, 2004.
- DOMBOWSKY, Don, *Nietzsche and Napoleon*, Chicago, Wales UP, 2014.
- DOMBOWSKY, Don, « Les sources du Napoléon de Nietzsche » in M. Béland (dir.), *Lectures nietzschéennes. Sources et réception*, Presses universitaires de Montréal, 2015.
- DOMINO, Brian, « Stendhal's Ecstatic Embrace of History as the Antidote for Decadence » in J. Lippitt (ed.), *Nietzsche's Futures*, London, MacMillan, 1999, p. 48-61.
- DONNELLAN, Brendan, *Nietzsche and the French moralists*, Bonn, Bouvier Verlag, 1982.
- DONNELLAN, Brendan, « Friedrich Nietzsche and Paul Rée : cooperation and conflict. », *Journal of the history of ideas*, 43, 1982b, p. 595-612.
- DORAN, Robert, « Nietzsche : Utility, Aesthetics, History », *Comparative Literature Studies*, 37/3, 2000, p. 321-343.
- DRIES, Manuel (ed.), *Nietzsche on Time and History*, Berlin, de Gruyter, 2008.
- DUFOUR, Eric, *L'Esthétique musicale de Nietzsche*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 2001.
- DUFOUR, Eric, *Nietzsche héritier de Kant*, Paris, Ellipses, 2015.
- DÜSING, Edith, *Nietzsches Denkweg*, München, Fink, 2007
- EMDEN, Christian J., *Nietzsche and the Politics of History*, Cambridge, Cambridge UP, 2008
- FAGNIEZ, Guillaume, « Vie et histoire chez Nietzsche et Dilthey » in Cl. Bertot (dir.), *Nietzsche : l'herméneutique au péril de la généalogie, op. cit.*, p. 25-46.
- FAGUIOLI, Ettore, *Nietzsche : la finitudine come autobiografia*, Milano, EGEA, 1994.
- FORNARI, Maria Cristina, « Die Spur Spencer's in Nietzsches 'moralischem Bergwerke' », *Nietzsche-Studien*, 34, 2005, p. 310-328.
- FORNARI, Maria Cristina, *La Morale evolutiva del gregge*, Pise, ETS, 2006.
- FOUCAULT, Michel, « Nietzsche, Freud, Marx » in *Nietzsche, Cahiers de Royaumont*, t. VI, Paris, Minuit, 1968, p. 183-200.

- FOUCAULT, Michel, « Nietzsche, la généalogie et l'histoire [1971] » in J.-F. Balaudé et P. Wotling (dir.), *Lectures de Nietzsche*, Paris, Livre de Poche, 2000, p. 102-130.
- FOUCAULT, Michel, *La Volonté de savoir*, Paris, Gallimard, 1976.
- FOUCAULT, Michel, *L'Usage des plaisirs*, Paris, Gallimard, 1984.
- FOUCAULT, Michel, *Dits et écrits I : 1964-1975*, Paris, Gallimard, 2001.
- FOUCAULT, Michel, *Dits et écrits II : 1976-1988*, Paris, Gallimard, 2001.
- FOUCAULT, Michel, *Leçons sur la volonté de savoir*, Paris, Gallimard, 2011
- FOUCAULT, Michel, *L'Origine de l'herméneutique de soi*, Paris, Vrin, 2015.
- FOUCAULT, Michel, *Qu'est-ce que la critique ?*, Paris, Vrin, 2015b.
- FRANCK, Didier, *Nietzsche et l'ombre de Dieu*, Paris, PUF, 1998, rééd. 2010.
- FRANÇOIS, Arnaud, « Pourquoi inverser les valeurs, ce n'est pas mettre de nouvelles valeurs à la place des anciennes » in Y. Souladié (éd.), *L'inversion des valeurs*, Hildesheim, Olms, 2007, p. 133-167.
- FRASER, Giles, *Redeeming Nietzsche : On the Piety of Unbelief*, London & New York, Routledge, 2002.
- FREZZATTI JUNIOR, Wilson Antonio, *Nietzsche contra Darwin*, Discurso editorial, Sao Paulo, 2001.
- FRIEDL, Herwig, « Emerson and Nietzsche : 1862-1874 » in P. Freese (ed.), *Religion and philosophy in the United States of America*, vol. 1, Essen, Die Blaue Eule, 1987, p. 267-287.
- FRIEDL, Herwig, « Fate, power, and history in Emerson and Nietzsche », in M. Lopez (ed.), *Emerson/Nietzsche. Emerson Society Quarterly*, 43, 1998, p. 267-293.
- GASSER, Peter, « "Columbus novus" : zum rhetorischen Impetus von Nietzsches Philosophie. », *Nietzsche-Studien*, 24, 1995, p. 137-161.
- GAYON, Jean, « Nietzsche et Darwin » in J. Mainschein et M. Ruse, *Biology and the Foundation of Ethics*, Cambridge, Cambridge UP, 1999, p. 154-197.
- GEBHARD, Walter, *Nietzsches Totalismus. Philosophie der Natur zwischen Verklärung und Verhängnis*, Berlin/New-York, de Gruyter, 1983.
- GEBHART, Völker, « Die Erblast des 19. Jahrhunderts : Organismuskurs zwischen Goethes Morphologie und Nietzsches Lebensbegriff » in H. Eggert, E. Schütz, P. Sprengel (Hsrg.), *Faszination des Organischen : Konjunkturen einer Kategorie der Moderne*, München, Iudicium, 1995, p. 13-36.
- GEIJSEN, Jacobus, *Geschichte und Gerechtigkeit*, Berlin, de Gruyter, 1998.
- GEMES, Ken, « "We Remain of Necessity Strangers to Ourselves" : the Key Message of Nietzsche's *Genealogy* » in C.D. Acampora (ed.), *Nietzsche's On the Genealogy of Morals. Critical Essays*, Lanham et al. Rowman&Littlefield, 2006, p. 191-208.
- GENTILI, Carlo, « Kants "kindischer" Anthropomorphismus : Nietzsches Kritik der "objektiven" Teleologie », *Nietzsche-Studien*, 39, 2010, p. 100-119.

- GEORG, Jutta, « Vorrede : Die Bedeutung der Zurückdatierung » in C. Benne et J. Georg, *Die Fröhlische Wissenschaft*, Berlin, de Gruyter, 2015, p. 19-28.
- GERHARDT, Völker, « Von der ästhetischen Metaphysik zur Physiologie der Kunst », *Nietzsche-studien*, 12, 1983, p. 111-133.
- GERHARDT, Völker, *Pathos und Distanz*, Stuttgart, Reclam, 1988.
- GERHARDT, Völker, « Die Perspektive des Perspektivismus », *Nietzsche-Studien*, 18, 1989, p. 260-181.
- GERRATANA, Federico, « Der Wahn jenseits des Menschen : zur frühen E. v. Hartmann-Rezeption Nietzsches (1869-1874) », *Nietzsche-Studien*, 17, 1988, p. 391-433.
- GEUSS, Raymond, « Nietzsche, Thucydides and Williams » in *Outside Ethics*, Princeton, Princeton UP, 2005, p. 219-233.
- GEUSS, Raymond, « Genealogy as Critique », *European Journal of Philosophy*, 10/2, August 2002, p. 209-215.
- GEUSS, Raymond, « Nietzsche and Genealogy » in *Morality, Culture and history. Essays on German Philosophy*, Cambridge, Cambridge UP, 1999, p. 1-28.
- GILMAN, Sander L., *Nietzschean Parody* [1976], Aurora, Davies Group, 2001.
- GODBOUT, Louis, *Nietzsche et la probité*, Liber, Montréal, 2008.
- GORI, Pietro, *La Visione dinamica del mondo. Nietzsche e la filosofia naturale di Bocovich*, Napoli, La Città del sole, 2007.
- GOSSMAN, Lionel, *Basel in the age of Burckhardt : a study in unseasonable ideas*, Chicago/London, The University of Chicago Press, 2000.
- GOTTFRIED, Paul, « Arthur Schopenhauer as a Critic of History », *Journal of the History of Ideas*, 36, 1975, p. 331-338.
- GRANAROLO, Philippe, *L'Individu éternel*, Paris, Vrin, 1993.
- GRANAROLO, Philippe, *Nietzsche et les voies sur Surhumain*, Nice, CRDP, 2012.
- GRANAROLO, Philippe, *Nietzsche : cinq scénarios pour le futur*, Paris, Les Belles Lettres, 2014.
- GREENWOOD, Elisabeth, *Nietzsche, redeemer of chance : a psychological investigation of the 'involuntary biography of a soul'*, Hamps, Asphodel, 1998.
- GRZELCZYK, Johan, *Les Décadences dans la philosophie de Nietzsche*, thèse sous la direction de C. Kintzler, Lille, 2005a.
- GRZELCZYK, Johan, « Féré et Nietzsche : Au sujet de la décadence », *Le Philosophoïre*, 24/1, 2005b, p. 188-205.
- GUÉRY, François, « Sources de Nietzsche », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 1998/3, p. 347-357.
- GÜNZEL, Stephan, *Geophilosophie : Nietzsches Philosophische Geographie*, Berlin, de Gruyter, 2001.
- GÜNZEL, Stephan, « Nietzsches Weg in die Genealogie am Leitfaden der Geologie : die "überhistorische" Kulturtheorie und ihre phänomenologische Rezeption », *Nietzscheforschung*, Berlin, München, 21, 2014a, p. 117-139.

- GÜNZEL, Stephan, « Über Geschichte. Zur Funktion geographischer Metaphern bei Nietzsche » in S. Dietzsch et C. Terne (Hsrg.), *Nietzsches Perspektiven*, Berlin/Boston, de Gruyter, 2014b, p. 111-132.
- HAAR, Michel, *Nietzsche et la métaphysique*, Paris, Gallimard, 1993.
- HAASE, Marie-Luise, « Friedrich Nietzsche liest Francis Galton », *Nietzsche-Studien*, 18, 1989, p. 633-658.
- HABERMAS, Jürgen, *Profils philosophiques et politiques*, Paris, Gallimard, 1987.
- HABERMAS, Jürgen, « Die Verschlingung von Mythos und Aufklärung » in K. H. Bohrer (ed.), *Mythos und Moderne*, Frankfurt, Suhrkamp, 1983.
- HAMEL, Jean-François, *Revenances de l'histoire. Répétition, narrativité, modernité*, Paris, éd. de Minuit, 2006.
- HARDERS, Gerd, *Der gerade Kreis – Nietzsche und die Geschichte der Ewigen Wiederkehr*, Berlin, Duncker und Humblot, 2007.
- HARLOE, Katherine, « Historical and Metaphysical Claims in *The Birth of Tragedy* » in M. Dries, *Nietzsche on Time and History*, Berlin, de Gruyter, 2008, p. 271-285.
- HASSE, Heinrich, « Vorstufen der Lehre Nietzsches von der ewigen Wiederkunft bei Schopenhauer », *Jahrbuch der Schopenhauer-Gesellschaft*, 16, 1929, p. 45-56.
- HATAB, Lawrence, *Nietzsches life sentence. Coming to terms with eternal recurrence*, New-York, Routledge, 2005.
- HAUPTNER, Gerhard, *Die Geschichtsansicht des jungen Nietzsche*, Stuttgart, Kohlhammer, 1936.
- HEGEMEISTER, Walter, *Friedrich Nietzsches Geschichtsauffassung : ihre Entstehung und ihr Wandel in kulturgeschichtlicher Bedeutung*, Leipzig, Voigtländer, 1912.
- HEIDEGGER, Martin, *Interprétation de la Deuxième considération intempestive de Nietzsche*, trad. A. Boutot, Paris, Gallimard, 2009.
- HEIDEGGER, Martin, *Nietzsche*, 2 vols. Paris, Gallimard, 1971.
- HEIDEGGER, Martin, *Être et Temps*, Paris, Gallimard, 1992.
- HEIMSOETH, Heinz, *Nietzsches Idee der Geschichte*, Tübingen, Mohr, 1938.
- HEINRICH, Karl Borromaeus, *Nietzsches Stellung zur Geschichte*, München, Sutter, 1909.
- HEIT, Helmut, « Ende der Säkularisierung ? : Nietzsche und die große Erzählung vom Tod Gottes » in S. Dietzsch und C. Terne, *Nietzsches Perspektiven*, Berlin/Boston, de Gruyter, 2014, p. 68-84.
- HELLER, Peter, « Von der ersten und letzten Dinge ». *Studien und Kommentar zu einer Aphorismenreihe von Friedrich Nietzsche*, Berlin/New-York, de Gruyter, 1972.
- HELLER, Peter, « Chemie der Begriffe und Empfindungen », *Nietzsche-Studien*, 1, 1972, p. 210-233.
- HERSBELL, Jackson P., NIMIS, Stephen A., « Nietzsche and Heraclitus », *Nietzsche-Studien*, 8, 1979, p. 17-38.
- HILL, R. Kevin, *Nietzsche's Critiques. The Kantian foundation of his Thought*, Oxford, Oxford UP, 2003.

- HÖDL, Hans, *Der letzte Jünger des Philosophen Dionysos : Studien zur systematischen Bedeutung von Nietzsches Selbstthematizierungen im Kontext seiner Religionskritik*, Berlin/New York, De Gruyter, 2009.
- HÖDL, Hans, « Verlust der Heimat : “Röcken” in Nietzsches Autobiographien 1858-1863 », *Mesotes*, 4, 1992, p. 478-487.
- HÖDL, Hans, « Nietzsches Gervinuslektüre 1862 im Kontext seiner geschichtsphilosophischen Reflexionen in “Fatum und Geschichte” », *Nietzscherforschung*, 1, 1994, p. 365-382.
- IWAWAKI-RIEBEL, Toyomi, *Nietzsches Philosophie des Wanderers*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 2004.
- JAGGARD, Dylan, « Nietzsche’s *Antichrist* » in K. Gemes et J. Richardson, *The Oxford Handbook of Nietzsche*, Oxford, Oxford UP, 2014.
- JANAWAY, Christopher, *Beyond Selflessness. Reading Nietzsche’s Genealogy*, Oxford, Oxford UP, 2007.
- JANZ, Curt PAUL, *Nietzsche. Biographie*, 3 vols. Paris, Gallimard, 1984.
- JASPERS, Karl, *Nietzsche et le christianisme*, trad. J. Hersch et R. Givord, Paris, Bayard, 2003.
- JENKINS, Scott, « Nietzsche’s Use of Monumental History », *The Journal of Nietzsche Studies*, 45/2, 2014.
- JENKINS, Scott, « What Does Nietzsche Owe Thucydides ? », *Journal of Nietzsche Studies*, 42, 2011, p. 32-50.
- JENSEN, Anthony, « “The rogue of all rogues” : Nietzsche’s presentation of Eduard von Hartmann’s “Philosophie des Unbewussten” and Hartmann’s response to Nietzsche », *The journal of Nietzsche studies*, 32, 2006, p. 41-61.
- JENSEN, Anthony, « Anti-Politicity and Agon in Nietzsche’s Philology » in H. Siemens, V. Roodt (eds), *Nietzsche, Power and Politics*, Berlin, de Gruyter, 2008, p. 281-307.
- JENSEN, Anthony, « The Centrality and Development of Anschauung in Nietzsche’s Epistemology », *The Journal of Nietzsche Studies*, 43/2, 2012, p. 326-341.
- JENSEN, Anthony, *Nietzsche’s Philosophy of History*, Cambridge, Cambridge UP, 2013a.
- JENSEN, Anthony, « From Natural History to Genealogy » in A. Pichler & M. A. Born (Hsrg.), *Texturen des Denkens*, Berlin, de Gruyter, 2013b, p. 189-204.
- JENSEN, Anthony, « Nietzsche and Historiography » in H. Heit, L. Heller (Hrsg.), *Handbuch Nietzsche und die Wissenschaft*, Walter de Gruyter, 2014.
- JENSEN, Anthony, « Ecrire l’histoire historiquement » in B. Binoche et A. Sorosina, *Les Historicités de Nietzsche, op. cit.*, 2016a, p. 19-34.
- JENSEN, Anthony, *An Interpretation of Nietzsche’s Of Use and Abuse of History for Life*, New York, Routledge, 2016b.

- JOHNSON, Dirk Robert, *Nietzsche's Anti-Darwinism*, Cambridge, Cambridge UP, 2013.
- JOHNSON, Dirk Robert, « Nietzsche's Early Darwinism : The "David Strauss" Essay of 1873 », *Nietzsche-Studien*, 30, 2001, p. 62-79.
- KAMMERER, François, *Nietzsche, le sujet, la subjectivation. Une lecture d'Ecce Homo*, Paris, L'Harmattan, 2009.
- KAUFMANN, Walter, *Nietzsche, Philosopher, Psychologist, Antichrist* [1950], Princeton/Oxford, Princeton UP, 2013.
- KESSLER, Mathieu, *Nietzsche ou le dépassement esthétique de la métaphysique*, Paris, PUF, 1999.
- KESSLER, Mathieu, « Nietzsche et la métaphysique » in *Revue internationale de philosophie*, 211/1, 2000, p. 119-134.
- KITTSTEINER, Heinz-Dieter, « Erinnern – Vergessen – Orientieren : Nietzsches Begriff des 'umhüllenden Wahns' als geschichtsphilosophische Kategorie » in D. Borchmeyer (hsrg.), *"Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben"*, Frankfurt am M., Suhrkamp, 1996, p. 48-75.
- KLOSSOWSKI, Pierre, *Un si funeste désir*, Paris, Gallimard, 1963.
- KOFMAN, Sarah, *Séductions : de Sartre à Héraclite*, Paris, Galilée, 1990.
- KOFMAN, Sarah, *Explosion I. De l'"Ecce Homo" de Nietzsche*, Paris, Galilée, 1992.
- KROLOP, Karl, « Vom Nutzen und Nachteil des Unzeitgemäßen oder Grillparzer liest Gervinus, Nietzsche Grillparzer » in S. Klettenhammer (hsrg.), *Zwischen Weimar und Wien : Grillparzer : ein innsbrucker Symposium*, Innsbruck, Institut für Germanistik, 1992, p. 189-222.
- LAMPERT, Laurence, *Nietzsche's Task. An Interpretation of Beyond Good and Evil*, New Haven/London, Yale UP, 2001a.
- LAMPERT, Laurence, « Nietzsche and Bacon », *International Journal of Philosophy*, 33/3, 2001b, p. 117-125.
- LANFRANCONI, Aldo, *Nietzsches Historisches Philosophie*, Stuttgart, Frommann-Holzboog, 2001.
- LANGER, Monica, *Wie man wird, was man schreibt : Sprache, Subjekt und Autobiographie bei Nietzsche und Barthes*, München, Fink, 2005.
- LARGE, Duncan, « Nietzsche and the figure of Columbus », *Nietzsche-Studien*, 24, 1995, p. 162-183.
- LARGE, Duncan, « Chemical solutions : scientific paradigms in Nietzsche and Proust » in E.S. Schaffer (ed.), *The third culture : literature and science*, Berlin/New-York, de Gruyter, 1998, p. 217-236.
- LARGE, Duncan, « Nietzsche's conceptual chemistry. » in G. E. Moore, T.H. Brobjer (eds), *Nietzsche and science*, Aldershot, Burlington, 2004, p. 189-196.
- LEMM, Vanessa, *Nietzsche's Animal Philosophy*, New York, Fordham UP, 2009.

- LE RIDER, Jacques, *Malwida von Meysenbug. Une européenne du XIX^e siècle*, Paris, Bartillat, 2005.
- LE RIDER, Jacques, « Oubli, mémoire et histoire dans la “Deuxième considération inactuelle” », *Revue germanique internationale*, 11, 1999, p. 207-225.
- LE RIDER, Jacques, « La vie, l’histoire et la mémoire dans la seconde considération inactuelle de Nietzsche », *Revue internationale de philosophie*, 54, 2000, p. 77-98.
- LINGIS, Alphonso, « Effets de langage » in D. Janicaud (dir.), *Nouvelles lectures de Nietzsche*, Lausanne, L’Âge d’Homme, 1985, p. 50-57.
- LIPPERHEIDE, Christian, *Nietzsches Geschichtsstrategien*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 1999.
- LÖWITH, Karl, *Nietzsche. Philosophie de l’éternel retour du même*, Paris, Calmann-Lévy, 1994.
- LÖWITH, Karl, *Sämtliche Schriften*, Bd. 7, *Jacob Burckhardt*, Stuttgart, Metzler, 1984.
- LÖWITH, Karl, *De Hegel à Nietzsche* [1941], Paris, Gallimard, 1969.
- LÖWITH, Karl, *Histoire et Salut* [1949], Paris, Gallimard, 2002
- LUPO, Luca, « Ombres : notes pour une interprétation du dialogue de Nietzsche “Le voyageur et son ombre” » in P. D’Iorio et O. Ponton (dir.), *Nietzsche : philosophie de l’esprit libre : études sur la genèse de « Choses humaines, trop humaines »*, *op. cit.*, p. 99-112.
- MAGNARD, Pierre, « Nietzsche et l’humanisme », *Noësis*, 10, automne 2006, p. 10-27.
- MANN, Joel E. LUSTILA, Getty, « A model Sophist : Nietzsche on Protagoras and Thucydides », *The Journal of Nietzsche Studies*, 42, 2011, p. 51-72.
- MARQUET, Jean-François, « L’individu chez Nietzsche. Décadence et récapitulation », *Bulletin de la Société Française de Philosophie*, 2001, 3, p. 1-30.
- MARTIN, Alfred von, *Nietzsche und Burckhardt*, München, Reinhardt, 1941.
- MARTON, Scarlett, « L’éternel retour du même : thèse cosmologique ou impératif éthique ? », *Nietzsche-Studien*, 25, 1995.
- MARTON, Scarlett, « Nietzsche y Hegel, lectores de Heráclito o a propósito de un discurso de Zarathustra : “De la superación de sí mismo” », *Ideas y valores*, 114, 2000, p. 35-50.
- MARTON, Scarlett, « À la recherche d’un critère d’évaluation des évaluations : les notions de vie et de valeur chez Nietzsche » in C. Denat et P. Wotling, *Les hétérodoxies de Nietzsche : lectures du « Crépuscule des idoles »*, Reims, épure, 2014, p. 321-342.
- MARTON, Scarlett, « L’éternel retour du même, le temps et l’histoire » in B. Binoche et A. Sorosina (éds), *Les Historicités de Nietzsche*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, p. 105-112.
- MAZZARELLA, Eugenio, *Nietzsche e la Storia*, Napoli, Guida, 2000.

- MEIJERS, Anthonie, « Gustav Gerber und Friedrich Nietzsche : zum historischen Hintergrund der sprachphilosophischen Auffassungen des frühen Nietzsche », *Nietzsche-Studien*, 17, 1988, p. 369-390.
- MEIJERS, Anthonie, STINGELIN, Martin, « Konkordanz zu den wörtlichen Abschriften und Übernahmen von Beispielen und Zitaten aus Gustav Gerber : *Die Sprache als Kunst* (...) », *Nietzsche-Studien*, 17, 1988, p. 350-368.
- MELÉNDEZ, German, « "L'approfondissement du pessimisme" comme clé de la formation de la pensée de Nietzsche » in P. D'Iorio et O. Ponton (dir.), *Nietzsche. Philosophie de l'esprit libre*, op. cit., p. 61-78.
- MERLINI, Fabio, « Pathologie de l'histoire et thérapie de la mémoire. L'inscription historicisante de la vie » in *Nietzsche. Cahier de l'Herne*, Paris, l'Herne, 2000, p. 325-338.
- MERLIO, Gilbert, « Burckhardt éducateur » in *Études germaniques*, 55/2, 2000.
- MERLIO, Gilbert, « Nietzsche, Darwin et le darwinisme », *Revue germanique internationale* [En ligne : <https://rgi.revues.org/327>], 10, 2009.
- MEYER, Katrin, *Ästhetik der Historie : Friedrich Nietzsches "Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben"*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 1998.
- MICHAUD, S. « Note sur la réception de Nietzsche ou l'historien et le comparatiste comme figures du voyageur » in C. Charle (éd.), *La France démocratique*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1998, p. 55-63.
- MILNER, Jean-Claude, *La puissance du détail*, Paris, Grasset & Fasquelle, 2014.
- MITTASCH, Alwin, *Friedrich Nietzsche Stellung zur Chemie*, Berlin, Chemic GMBH, 1944.
- MITTASCH, Alwin, *Friedrich Nietzsches Natubeflissenheit*, Heidelberg, Srpinger Verlag, 1950.
- MİYARES, Alicia, *Nietzsche o la edad de la comparacón*, Oviedo, Trabe, 2002.
- MOORE, Gregory E., *Nietzsche, Biology and Metaphor*, Cambridge, Cambridge UP, 2002.
- MOORE, Gregory E., « Nietzsche, Spencer and the Ethics of Evolution », *Journal of Nietzsche Studies*, 23, 2002, p. 1-20.
- MÜLLER-LAUTER, Wolfgang, *Nietzsche. Seine Philosophie der Gegensätze und die Gegensätze seine Philosophie*, Berlin, de Gruyter, 1971.
- MÜLLER-LAUTER, Wolfgang, *Nietzsche. Physiologie de la volonté de puissance*, Paris Allia, 1998a.
- MÜLLER-LAUTER, Wolfgang, « Décadence artistique et décadence physiologique : les dernières critiques de Nietzsche contre Richard Wagner », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 1998/3 b, p. 275-292.
- MÜLLER-LAUTER, Wolfgang, « Friedrich Nietzsche – The artistic Historian » in G. Hartung et V. Pluder (Eds), *From Hegel to Windelband. Historiography of Philosophy in the 19th Century*, Berlin, de Gruyter, 2015.

- MÜNKLER, Herfried, « Analytiken der Macht : Nietzsche, Machiavelli, Thukydides » in M. Th. Greven (Hsrg.) *Macht in der Demokratie : Denkanstöße zur Wiederbelebung einer klassischen Frage in der zeitgenössischen Politischen Theorie*, Baden-Baden, Nomos, 1991, p. 9-44.
- MURIN, Charles, *Nietzsche problème. Généalogie d'une pensée*, Montréal, Presses Universitaires de Montréal, 1979.
- NANCY, Jean-Luc, « La thèse de Nietzsche sur la téléologie » in *Nietzsche aujourd'hui ? 1 : Intensités*, Paris, 10/18, 1973, p. 57-80.
- NEGRI, Antimo, *Interminati Spazi ed Eterno Ritorno. Nietzsche e Leopardi*, Firenze, Le Lettere, 1994.
- NEGRI, Antimo, *Nietzsche elo l'innocenza del divenire*, Napoli, Liguori, 1984.
- NEHAMAS, Alexandre, « The Genealogy of Genealogy : Interpretation in Nietzsche's Second *Untimely Meditation* and in *On the Genealogy of Morals* » in R. Freadman et Lloyd Reinhardt, *Literary Theory and Philosophy*, London, Macmillan, 1991, p. 269-283.
- NEUMANN, Volker, « Die französische Krankheit : Nietzsches Rezeption des Begriffs „décadence“ von Paul Bourget » in G. Seubold et alii, „Man ist viel mehr Künstler als man weiß“ : *Bilder und Bildner : Werk- und Lebenskunst bei Friedrich Nietzsche*, Alfter/Bonn, Denkmal, 2001, p. 85-105.
- NOHL, Hermann, « Eine historische Quelle zu Nietzsches Perspektivismus : G. Teichmüller : Die wirkliche und die scheinbare Welt », *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik*, 149, 1913, p. 106-115.
- NOLEN, D. « Compte-rendu du livre de Zöllner, *Die Natur der Kometen* » in *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, t. I, janvier-juin 1876, p. 405-416.
- OLMEDO, Pablo, « El Kant del joven Nietzsche : una discusión sobre el problema de la teleología », *Kant e-prints. Série 2*, vol. 9, Campinas 20136-2, p. 113-130.
- ORSUCCI, Andrea, *Dalla Biologia cellulare alle scienze dello spirito*, Bologna, Il mulino, 1992.
- ORSUCCI, Andrea, *Orient-Okzident. Nietzsches Versuch einer Loslösung vom europäischen Weltbild*, Berlin, de Gruyter, 1996.
- ORSUCCI, Andrea, « Unbewusste Schlüsse, Anticipationen, Übertragungen : über Nietzsches Verhältnis zu Karl Friedrich Zöllner und Gustav Gerber » in T. Borsche, F. Gerratana, A. Venturelli, „*Centauren-Geburten*“ : *Wissenschaft, Kunst und Philosophie beim jungen Nietzsche*, op. cit. 1994, p. 193-207.
- ORSUCCI, Andrea, « Histoire et biologie chez Nietzsche et dans la philosophie allemande du XIX^e siècle » in B. Binoche et A. Sorosina (dir.), *Les Historicités de Nietzsche*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, p. 149-164.
- ORTIZ GONZALEZ, Delvis, *Nietzsche y la historia*, Maracaibo, Universidad del Zulia, 1989.

- OTTMANN, Henning, *Philosophie und Politik bei Nietzsche*, Berlin, de Gruyter, 1999, rééd. 2011.
- OWEN, David, *Nietzsche's Genealogy of Morality* [2007], rééd. New York, Routledge, 2014.
- OWEN, David, RIDLEY, Aaron, « Nietzsche and Emerson on Fate », *International Studies in Philosophy*, 35/3, 2003, p. 63-78.
- PARKES, Graham (ed.), *Nietzsche and Asian Thought*, Chicago, Chicago UP, 1996.
- PASCHOAL, Antonio Edmilson « Autogenealogia : acerca do “tornar-se que se é” », *Dissertatio. Revista de filosofia*. 20, 42, 2015, p. 27-44.
- PAULEIKHOFF, Bernhard, « Sinnsuche und Sinnfindung bei J. G. Hamann und Fr. Nietzsche » in S.H. Csef (Hsrg.), *Sinnverlust und Sinnfindung in Gesundheit und Krankheit : Gedenkschrift zu Ehren von Dieter Wyss*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 1998, p. 83-97.
- PELLEGRINO, Antonia, *La città di idoli : Franz Overbeck e la crisi della teologia scientifica*, Pisa, ETS, 2005.
- PENZO, Giorgio, « Storia e storicità : apertura dell'eterno nel tempo in Nietzsche e Jaspers », *Per la Filosofia*, 14/5, 1988, p. 59-67.
- PETER, Niklaus, *Im Schatten der Modernität : Franz Overbecks Weg zur „Christlichkeit unserer heutigen Theologie“*, Stuttgart/Weimar, J.B. Metzler, 1992.
- PETTEY, John Carson, *Nietzsche's Philosophical and Narrative Styles*, New York, Peter Lang, 1992.
- PIPPIN, Robert, *Nietzsche moraliste français*, trad. I. Wienand, Paris, Odile Jacob, 2006.
- PLETSCH, Carl Erich, « Friedrich Nietzsches Philosophie der Zeit und die Geschichte », *Saeculum*, 24, 1973, p. 41-49.
- PONTON, Olivier, *Philosophie de la légèreté*, Berlin, de Gruyter, 2007.
- PONTON, Olivier, « Les esprits libres sont les “dieux à la vie facile” » in P. D'Iorio et O. Ponton (dir.), *Nietzsche. Philosophie de l'esprit libre, op. cit.*, 2004, p. 167-182.
- PONTON, Olivier, « L'inhumaine humanité des Grecs ou comment surmonter le dégoût de l'homme » in *Noësis*, 10, 2006 : « Nietzsche et l'humanisme », p. 29-47.
- PORCHER, Frédéric, « Utilitarisme versus volonté de puissance », *Revue du Mauss*, 35, 2010, p. 365-379.
- PORCHER, Frédéric, « Utilitarisme et ascétisme chez Nietzsche », *Revue du Mauss*, 36, 2011 [En ligne : <http://www.journaldumauss.net/?Utilitarisme-et-ascetisme-chez>].
- PORTER, James I., *Nietzsche and the Philology of the Future*, Stanford, Stanford UP, 2000.
- PORTER, James I., *The Invention of Dionysos. An Essay on The Birth of Tragedy*, Stanford, Stanford UP, 2000.

- PORTER, James I., « The Theater of the Absurd : Nietzsche's Genealogy as Cultural Critique », *American Catholic Philosophical Quarterly*, 84/2, 2010, p. 313-336.
- PRZYBYSLAWSKI, Artur, « Nietzsche contra Herclitus », *The journal of Nietzsche studies*, 23, 2002, p. 88-95.
- PUCCINI, Francesca, « La "virtù" dell'uomo del rinascimento : Nietzsche e Gebhart » in M.C. Fornari (a cura di), *La trama del testo : su alcune letture di Nietzsche*, Lecce, Milella, 2000, p. 223-248.
- QUINIOU, Yvon, *Études matérialistes sur la morale. Nietzsche, Darwin, Marx, Habermas*, Paris, Kimé, 2002
- QUINIOU, Yvon, « La morale comme fait d'évolution : continuité, émergence, rupture » in P. Tort (dir.), *Darwinisme et société*, Paris, PUF, 1992, p. 48-54.
- RACHDI, Hayet, *Nietzsche et le sens de l'histoire*, thèse dirigée par G. Gusdorf, Strasbourg, 1974.
- RAHDEN, Wolfert von, « "Nie wirklich satt und froh ..." – Nietzsches Herder », in S. Groß et G. Sauder (Hsrg.), *Der frühe und der späte Herder : Kontinuität und/oder Korrektur*, Heidelberg, Synchron, 2007, p. 459-477.
- RAPP, Christof, « Friedrich Nietzsche et la philosophie préplatonicienne » in J.F. Balaudé et P. Wotling (dir.), *L'Art de bien lire. Nietzsche et la philologie*, Paris, Vrin, 2012, p. 191-219.
- RAVOUX, Jean-François, *Schopenhauer, repenser l'histoire et l'inconscient*, Nantes, Pleins Feux, 2006.
- RESCHKE, Renate, « "Korruption". Ein kulturkritischer Begriff Friedrich Nietzsches zwischen Geschichtsphilosophie und Ästhetik », *Nietzsche-Studien*, 21, 1992, p. 137-162.
- RESCHKE, Renate, « Leidenschaft und Subjektivität : Nietzsche als Leser von Stendhal » in C. Benne et E. Müller (Hsrg.), *Obnmacht des Subjekts – Macht der Persönlichkeit*, Basel, Schwabe, 2014, p. 367-383.
- REUTER, Sören, « Reiz – Bild – unbewusste Anschauung : Nietzsches Auseinandersetzung mit Hermann Helmholtz' Theorie der unbewussten Schlüsse in "Über Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinne" », *Nietzsche-Studien*, 33, 2004, p. 351-372.
- RICHARDSON, John, *Nietzsche's New Darwinism*, Oxford, Oxford UP, 2008.
- RICHTER, Claire, *Nietzsche et les théories biologiques contemporaines*, Paris, Mercure de France, 1911.
- SÀ, Désirée Rocha de, *Die Geschichte im Geist der Kunst : Untersuchungen zu Nietzsches Historienschriften*, Frankfurt a. M. / Berlin, Peter Lang, 2008.
- SÀ MOREIRA, Fernando de, « Linguagem e verdade : a relação entre Schopenhauer e Nietzsche em "Sobre verdade e mentira no sentido extramoral" », *Cadernos Nietzsche*, 33, 2014, p. 273-299.

- SAAR, Martin, *Genealogie als Kritik : Geschichte und Theorie des Subjekts nach Nietzsche und Foucault*, Frankfurt/New-York, Campus, 2007.
- SALANSKIS, Emmanuel, « La dimension eugéniste de la “grande politique” de Nietzsche » in G. Campioni *et alii*, (eds.) *Nietzsche, penseur de la politique ? Nietzsche, penseur du social ?* Pisa, ETS, 2013, p. 163-178.
- SALANSKIS, Emmanuel, « Nietzsche sur l'eugénisme et sa dimension machiavélienne / Sobre o eugenismo e sua justificação maquiaveliana em Nietzsche », *Cadernos Nietzsche*, 32, 2013, p. 167-201.
- SALANSKIS, Emmanuel, « Nietzsche lecteur de *The Data of Ethics* », *Arts et Savoirs*, 4, 2014 [En ligne : <https://aes.revues.org/278>].
- SALANSKIS, Emmanuel, « Nietzsche et “la grande préhistoire de l'humanité” », in *Aurore, tournant dans l'œuvre de Nietzsche ?*, Reims, épure, 2015.
- SALANSKIS, Emmanuel, *Nietzsche*, Paris, Les Belles Lettres, 2015.
- SALANSKIS, Emmanuel, « Un prisme de la pensée historique de Nietzsche : l'élevage » in B. Binoche, A. Sorosina (éds), *Les Historicités de Nietzsche*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, p. 183-196.
- SALAUARDA, Jörg, « Der Standpunkt des Ideals bei Lange und Nietzsche », *Studi Tedeschi*, XXII-1, Napoli, 1979.
- SALAUARDA, Jörg, « Studien zur Zweiten Unzeitgemässen Betrachtung », *Nietzsche-Studien*, 13, 1984, p. 1-45.
- SALAUARDA, Jörg, « “Er ist fast immer einer der Unserigen” : Nietzsche und Grillparzer », in T. Borsche, F. Gerratana, A. Venturelli (hsrg.), „*Centauren-Geburten*“ : *Wissenschaft, Kunst und Philosophie beim jungen Nietzsche*, Berlin/New York, de Gruyter, 1994, p. 234-256.
- SALIN, Edgar, *Jakob Burckhardt und Nietzsche*, Bâsel, Universitätsbibliothek, 1937.
- SANCHEZ MECA, Diego, « El adversario interior », *Estudios Nietzsche*, 1, 2001, p. 119-144.
- SANCHEZ MECA, Diego, « Généalogie et critique de la philologie aux sources de “Choses humaines, trop humaines” » in P. D'Iorio et O. Ponton (dir.), *Nietzsche. Philosophie de l'esprit libre, op. cit.*, 2004, p. 79-95.
- SANTIAGO GUERVOS, Luis de, « Comprendre el pasato esteticamente : Nietzsche y la historia », *Estudios Nietzsche*, 9, 2009, p. 123-137.
- SANTINI, Carlotta, « Nietzsche et la rythmique grecque » in A. Merker (dir.), *Nietzsche philologue et philosophe, Cahiers philosophiques de strasbourg*, 40/2, 2016, p. 113-142.
- SANTINI, Carlotta, « Qui a peur d'Homère ? Pour une apologie du chanteur aveugle » in *Le Cas Homère*, Paris, EHESS, 2017, p. 11-39.
- SASTRE, Peggy, *Généalogies de la morale : perspectives nietzschéenne et darwinienne sur l'origine des comportements et de sentiments moraux*, thèse sous la direction de P. Wotling, Reims, 2011.

- SAULNIER, Thérèse, *La méthode généalogique de Nietzsche*, Montréal, Montréal Univ., 1974.
- SCHANK, Gerd, « Rasse » und « Zuchtung » bei Nietzsche, Berlin/New-York, de Gruyter, 2000.
- SCHIFFERMÜLLER, Isolde, « Die Lieder des alten Zauberers. Zu Nietzsches Selbstparodie im *Zarathustra* » in G. Pelloni et I. Schiffermüller (Hsrg.), *Pathos, Parodie, Kryptomnesie*, Heidelberg, Winter, 2015, p. 67-96.
- SCHLEGEL, Wolfgang, *Nietzsches Geschichtsauffassung*, Triltsch, Würzburg, 1937.
- SCHMIDT, Rüdiger, « Nietzsches Drossbach-Lektüre », *Nietzsche-Studien*, 17, 1988, p. 465-477.
- SCHOBER, Angelika, « L'art de l'histoire selon Nietzsche » in *Etudes germaniques*, 55/2, 2000, p. 221-233.
- SCHRIFT, Allan D., « Between Perspectivism and Philology : Genealogy as Hermeneutic », *Nietzsche-Studien*, 16, 1987, p. 91-111.
- SCHRÖTER, Hartmut, *Historische Theorie und geschichtliches Handeln : zur Wissenschaftskritik Nietzsches*, Mittenwald, Mäander Kunstverlag, 1982.
- SCHURINGA, Christoph, « Nietzsche on History as Science », in Helmut Heit, Günter Abel & Marco Brusotti (eds.), *Nietzsches Wissenschaftsphilosophie*, Berlin, de Gruyter, 2012.
- SCHURINGA, Christoph, « La Philosophie historique et la réévaluation » in B. Binoche et A. Sorosina, *Les Historicités de Nietzsche*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, p. 35-48.
- SCHÜTZA, Ole, « Nietzsche und Thukydides : Thukydides' Herleitung des "Allgemein-Menschlichen" aus dem Besonderen seiner Geschichtsschreibung und deren Rezeption durch Nietzsche », *Nietzscherforschung*, 11, 2004, p. 223-229.
- SEITTER, Walter, « Franz Grillparzer und Friedrich Nietzsche : ihre Stellung zueinander », *Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft*, 3-8, Vienne, 1970, p. 87-107.
- SHAPIRO, Gary, *Nietzschean Narratives*, Bloomington&Indianapolis, Indiana UP, 1989.
- SHAPIRO, Gary, « Nietzsche contra Renan », *History and theory*, 21/2, 1982, p. 193-222.
- SIEMENS, Hermann, « Agonal Configurations in the Unzeitgemässe Betrachtungen » in *Nietzsche-Studien*, 30, 2001, p. 80-106.
- SILK, Michael S., STERN, Joseph P., *Nietzsche on tragedy*, Cambridge/London, Cambridge UP, 1981.
- SIMONS, Lewis P., *Friedrich Nietzsche and the historical sense*, Chestnut Hill, Boston College, 1977.
- SMALL, Robin, « Nietzsche, Zöllner, and the fourth dimension », *Archiv für Geschichte der Philosophie*, 76, 1994, p. 278-301.
- SMALL, Robin, *Nietzsche and Rée. A Star Friendship*, Oxford, Clarendon Press, 2005.

- SMALL, Robin, *Time and Becoming in Nietzsche's Thought*, London/New-York, Continuum, 2010.
- SOMMER, Andreas Urs, *Der Geist der Historie und das Ende der Christentum*, Berlin, de Gruyter, 1997.
- SOMMER, Andreas Urs, « On the genealogy of the genealogical method : Overbeck, Nietzsche, and the search for origins. » in I. Gildenhard et M. Ruehl (eds), *Out of Arcadia : classics and politics in Germany in the age of Burckhardt, Nietzsche and Wilamowitz*, London, Institute of Classical Studies, 2003, p. 87-103.
- SOMMER, Andreas Urs, « Genealogia di comunanze e divergenze : Franz Overbeck e Friedrich Nietzsche », *Humanitas. Rivista bimestrale di cultura*, 64, 2009, 4-5, p. 578-588.
- SOMMER, Andreas Urs (Hsrg.), *Nietzsche, Philosoph der Kultur(en)*, Berlin, de Gruyter, 2008.
- SOROSINA, Arnaud, « Le statut des sophistes chez Nietzsche », *Philonsorbonne*, 8, 2014, p. 65-87.
- SOROSINA, Arnaud « Histoire, pitié et pathos de la distance. » in B. Binoche et A. Sorosina (dir.), *Les Historicités de Nietzsche*, Paris, Presses Universitaires de la Sorbonne, 2016, p. 67-84.
- SOROSINA, Arnaud, « Trois figures de l'oubli chez Nietzsche », *Les Doctorales*, MSH de Montpellier, 3, 2015 [en ligne : <http://www.msh-m.fr/le-numerique/edition-en-ligne/doctorales/les-numeros/memoire-et-oubli/article/trois-figures-de-l-oubli-chez>].
- SOROSINA, Arnaud, « Carlyle », « Emerson », « Hartmann », « Philosophie historique », « Ranke », « Sophistes, sophistique » in D. Astor (dir.), *Dictionnaire Nietzsche*, Paris, Robert Laffont, 2017.
- SOULADIÉ, Yannick, « Une généalogie de la mort de Dieu : Nietzsche et Wellhausen » in Cl. Bertot (dir.), *Nietzsche. L'Herméneutique au péril de la généalogie*, op. cit. p. 123-144.
- SOUSA, Luis, « Knowledge, truth, and the thing-in-itself : the presence of Schopenhauer's transcendental idealism in Nietzsche's "On truth and lie in a extra-moral sense" (1873) » in J. Constâncio et M.J. Mayer Branco (eds), *As the spider spins*, op. cit. 2012, p. 39-61.
- STACK, George, « Nietzsche and Boscovich's natural philosophy », *Pacific philosophical quarterly*, 62/1, 1981, p. 69-87.
- STACK, George, *Lange and Nietzsche*, Berlin/New-York, De Gruyter, 1983.
- STACK, George, « Nietzsche's instrumental fictionalism », *Philosophy Today*, 25/4, 1985, p. 317-333
- STACK, George, « Los usos del pasado : la tesis de Emerson-Nietzsche », *Folia humanistica*, 27, 1989, p. 209-224.

- STACK, George, *Nietzsche and Emerson : an elective affinity*, Athens, Ohio University Press, 1992.
- STAMBAUGH, Joan, *Untersuchungen zum Problem der Zeit bei Nietzsche*, Freiburg im Brisgau, Univ., 1958.
- STANEK, Vincent, *La Métaphysique de Schopenhauer*, Paris, Vrin, 2010.
- STANGUENNEC, André, *Le Questionnement moral de Nietzsche*, Paris PU Septentrion, 2005.
- STEGMAIER, Werner, *Nietzsches "Genealogie der Moral"*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1994.
- STEGMAIER, Werner, « Darwin, Darwinismus, Nietzsche. Zum Problem der Evolution », *Nietzsche Studien*, 17, 1987, p. 264-287.
- STIEGLER, Barbara, « Nietzsche lecteur de Darwin », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 3, 1998, p. 377-395.
- STIEGLER, Barbara, *Nietzsche et la biologie*, Paris, PUF, 2001.
- STIEGLER, Barbara, *Nietzsche et la critique de la chair*, Paris, PUF, 2005, rééd. 2011.
- STIEGLER, Barbara, « Le demi-hommage de Michel Foucault à la généalogie nietzschéenne » in B. Binoche et A. Sorosina, *Les Historicités de Nietzsche*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016, p. 197-217.
- STINGELIN, Martin, « Historie als "Versuch das Heraklitische Werden... in Zeichen abzukürzen" : Zeichen und Geschichte in Nietzsches Spätwerk », *Nietzsche-Studien*, 22, 1993, p. 28-41.
- STINGELIN, Martin, « Geschichte, Historie und Rhetorik : eine Einführung zu Nietzsches Begriff der "Abkürzung" » in J. Kopperschmidt et H. Schanze (Hsrg.), *Nietzsche oder "Die Sprache ist Rhetorik"*, München, Fink, 1994, p. 85-92.
- SWIFT, Paul, *Becoming Nietzsche : early reflections on Democritus, Schopenhauer, and Kant*, Lanham, Lexington Books, 2005.
- SWIFT, Paul, « Nietzsche on teleology and the concept of the organic », *International studies in philosophy*, 31/3, 1999, p. 29-41.
- TAYLOR, Quentin P., *The Republic of Genius : A reconstruction of Nietzsche's Early Thought*, Rochester, Rochester UP, 1993.
- THATCHER, David, « Nietzsche's debt to Lubbock », *Journal of the History of Ideas*, 44/2, 1983, p. 293-309.
- THATCHER, David, « Nietzsche, Bagehot and the Morality of Custom », *The Victorian Newsletter*, Bowling Green, 1982, p. 7-13.
- THOMÄ, Dieter, « "Falling in love with becoming" : remarks on Nietzsche and Emerson », (rééd.) in V. Lemm (ed.), *Nietzsche and the becoming of life*, New York, Fordham UP, 2014, p. 265-279.
- THÜRING, Hubert, « Friedrich Nietzsches mnemotechnisches Gleichnis »

- in J. Kopperschmidt et H. Schanze (Hsrg.), *Nietzsche oder 'Die Sprache ist Rhetorik'*, München, Fink, 1994, p. 63-84.
- TONGEREN, Paul van, « Nietzsche's transfiguration of history : historicity as transfiguration », *Epochè*, 2/2, 1996, p. 23-46.
- TONGEREN, Paul van, « "Ich bin [...] ego ipsissimus [...], ego ipsissimum" : Nietzsches philosophische Experimente mit der literarischen Form der Vorrede », *Nietzsche-Studien*, 41, 2013, p. 1-16.
- TREIBER, Hubert, « Zur Genealogie einer "Science positive de la morale en Allemagne". Die Geburt der "r(é)alistischen Morawissenschaft" aus der Idee einer monistischen Naturkonzeption », *Nietzsche-Studien*, 22, 1993, p. 165-221.
- TURCEL, Yunus, *Agon in Nietzsche*, Milwaukee, Marquette UP, 2013.
- VAIHINGER, Hans, *La Philosophie du comme si*, trad. Ch. Bouriau, Paris, Kimè, 2008.
- VANDERHEYDE, Alphonse, *Nietzsche et la pensée bouddhiste*, Paris, L'Harmattan, 2007.
- VANDERHEYDE, Alphonse, *Nietzsche et la pensée des brahmanes*, Paris, L'Harmattan, 2008.
- VENTURELLI, Aldo, « Asketismus und Wille zur Macht : Nietzsches Auseinandersetzung mit Eugen Dühring », *Nietzsche-Studien*, 15, 1986, 107-139.
- VENTURELLI, Aldo, « Généalogie et évolution. Nietzsche et le darwinisme », *Revue germanique internationale*, 11, 1999, p. 191-203.
- VENTURELLI, Aldo, *Kunst, Wissenschaft und Geschichte bei Nietzsche*, Berlin, de Gruyter, 2003
- VILLANI, Arnaud, « La sophistique grecque et le renversement nietzschéen du platonisme », *Les Études philosophiques*, 3, 1995, p. 401-418.
- VIVARELLI Vivetta, « Nietzsche, Goethe und der historische Sinn » in T Borsche, F. Gerratana, A. Venturelli, "*Centauren Geburten*". . . , *op. cit.*, 1994, p. 276-291.
- VIVARELLI Vivetta, « Nietzsche e le spiegazioni rassicuranti di Avenarius e Mach » in M. C. Fornari, *Nietzsche : edizioni e interpretazioni*, Pisa, ETS, 2006.
- VOLPI, Franco, « Le nihilisme comme logique de la décadence : Nietzsche lecteur de Bourget » in J.-F. Mattéi (dir.), *Nietzsche et le temps des nihilismes*, Paris, PUF, 2005, p. 97-119.
- WAITE, Geoffrey « Nietzsche – rhetoric – nihilism : "Every name in history" – "every style" – "everything permitted" ; (A political philology of the last letter) » in J. Metzger (ed.), *Nietzsche, nihilism and the philosophy of the future*, London/New York, 2009, p. 54-78.
- WALTER-BUSCH, Emil, *Burckhardt und Nietzsche. Im Revolutionszeitalter*, München, Fink, 2012.

- WEIJERS, Els, *Nietzsche als verteller : Hoe het lichaam wordt wat het is*, Kampen, Agora, 2010.
- WEIJERS, Els, « Wie man wird, was man erzählt : Erzählen und Diskurs vom Selbst in Nietzsches Texten » in R. Duhamel u. E. Oger (hsrg.), *Die Kunst der Sprache und die Sprache der Kunst*, op. cit., 1994, p. 37-54.
- WHITLOCK, Gregory Jay, « Roger Boscovich, Benedict de Spinoza and Friedrich Nietzsche : the untold story », *Nietzsche-Studien*, 25, 1996, p. 200-220.
- WHITLOCK, Gregory Jay, « Examining Nietzsche's "Time atom theory" fragment from 1873 », *Nietzsche-Studien*, 26, 1997, p. 350-360.
- WHITLOCK, Gregory Jay, « Roger J. Boscovich and Friedrich Nietzsche : a re-examination. » In B. Babich, R.S. Cohen (ed.), *Nietzsche, epistemology, and philosophy of science : Nietzsche and the sciences II*, Dordrecht/Boston, Springer, 1999, p. 187-201.
- WITTKAU-HORGBY, Annette « Droysen and Nietzsche : two different answers to the discovery of historicity » in P. Koslowski (ed.), *The discovery of historicity in German idealism and historicism*, Heidelberg/Berlin, 2005, p. 59-76.
- WOHLFART, Günther, „Also sprach Herakleitos“ : *Heraklits Fragment B 52 und Nietzsches Heraklit-Rezeption*, Freiburg/München, Alber, 1991.
- WOTLING, Patrick, *Nietzsche et le problème de la civilisation*, Paris, PUF, 1995.
- WOTLING, Patrick, « La morale sans métaphysique. "Vitalisme" et psychologie de la morale chez Darwin, Spencer et Nietzsche » in J.F. Balaudé et P. Wotling (dir.), *Lectures de Nietzsche*, op. cit., 2000, p. 351-396.
- WOTLING, Patrick, *La Philosophie de l'esprit libre*, Paris, Flammarion, 2008.
- WOTLING, Patrick, « Befehlen und Geborchen. La réalité comme jeu de commandement et d'obéissance selon Nietzsche », *Nietzsche-Studien*, 39, 2010, p. 39-54.
- WOTLING, Patrick, « Peur et cruauté. La logique du sentiment de puissance et sa découverte dans *Aurore* » in C. Denat et P. Wotling (dir.), *Aurore, tournant dans l'œuvre de Nietzsche ?*, op. cit., 2015, p. 65-98.
- WOTLING, Patrick, « "La pharmacologie, non la science de la thérapeutique elle-même." L'utilisation de l'histoire chez Nietzsche et Burckhardt » in M. Béland (dir.), *Lectures Nietzscheennes*, op. cit., 2015, p. 201-216.
- WOTLING, Patrick, « Philologie versus herméneutique » in Cl. Bertot (dir.), *Nietzsche : l'herméneutique au péril de la généalogie ?*, op. cit., 2016, p. 9-23.
- YOVEL, Yirmiyahu, *Les Juifs selon Hegel et Nietzsche*, trad. S. Courtine-Denamy, Paris, Seuil, 2001.
- ZACHRIAT, Wolf Gorch, *Die Ambivalenz des Fortschritts. Friedrich Nietzsches Kulturkritik*, Berlin, de Gruyter, 2001.
- ZAVATTA, Benedetta, *La Sfida del Carattere*, Rome, ed. Riuniti, 2006.
- ZAVATTA, Benedetta, « Der Kampf zwischen Notwendigkeit und freien Wille bei Emerson und Nietzsche », *Nietzscheforschung*, 17, 2010, p. 249-266.

- ZAVATTA, Benedetta, « Historical Sens as Vice and Virtue in Nietzsche and Emerson », *The Journal of Nietzsche Studies*, 44/3, 2013, p. 372-397.
- ZITTEL, Claus, *Selbstaufhebungsfiguren bei Nietzsche*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 1995.
- ZITTEL, Claus, « Die Substanz muss Fluktuanz werden. Nietzsches Aufhebung der Hegelschen Dialektik », *Berliner Debatte Initial*, 12/4, 2001.
- ZUCKERT, Catherine « Nature, History, and the Self », *Nietzsche-Studien*, 5, 1976.
- ZUMBRUNNEN, John, « "Courage in the Face of Reality" : Nietzsche's Admiration for Thucydides », *Polity*, 35/2, 2002, p. 237-263.
- ZWICK, Jochen, *Nietzsches Leben als Werk : ein systematischer Versuch über die Symbolik der Biographie bei Nietzsche*, Bielefeld, Aisthesis Verlag, 1995.

HISTORICITÉS

HISTOIRE ET THÉORIE LITTÉRAIRES

- ABASTADO, Claude, « Situation de la parodie » in *Cahiers du XX^e siècle*, 6, 1976, p. 9-37.
- BARTHES, Roland, *Roland Barthes par Roland Barthes*, Paris, Seuil, 1970.
- GENETTE, Gérard, *Palimpsestes*, Paris, Seuil, 1982.
- HANOOSH, Michele, *Parody and Decadence*, Columbus, Ohio State UP, 1989.
- HUTCHEON, Linda, *A Theory of Parody*, New-York/Londres, Illinois UP, 1985.
- JAKOBSON, Roman, *Essais de linguistique générale*, t. 2, *Rapports internes et externes du langage*, Paris, Gallimard, 1973.
- KAMERBEEK, J. « "Style de décadence". Généalogie d'une formule », *Revue de littérature comparée*, 39, 1965, p. 268-286.
- POULET, Georges, *Études sur le temps humain*, t. IV, Paris, Plon, 1964.
- SANGSUE, Daniel, *La Relation parodique*, Paris, José Corti, 2007.
- STAROBINSKI, Jean, *La Transparence et l'obstacle*, Paris, Gallimard, 1976.

EPISTÉMOLOGIE DES SCIENCES HUMAINES ET PHILOSOPHIE DE LA CULTURE

- BARTH, Karl, *La Théologie protestante au XIX^e siècle* [1946], Genève, Labor et Fidès, 1969.
- BURROW, John W., *Evolution and Society : a Study in Victorian social theory*, Cambridge, Cambridge UP, 1966.
- DELIÈGE, Robert, *Une Histoire de l'anthropologie*, Paris, Seuil, 2006.

- ELIADE, Mircea, *Le Mythe de l'éternel Retour*, Paris, Gallimard, 1969.
- FREUD, Sigmund, « Analyse terminée et analyse interminable », *Revue internationale de Psychanalyse*, trad. A. Berman, 11/1, 1939, p. 3-38.
- LE BLANC, Guillaume, *L'Esprit des sciences humaines*, Paris, Vrin, 2005.
- LÉVI-STRAUSS, Claude, *Race et histoire*, Paris, Gallimard, 2000
- LÖWIE, Robert. *Histoire de l'ethnologie classique*, Paris, Payot, 1991.
- MONOD, Jean-Claude. *La Querelle de la sécularisation*, Paris, Vrin, 2002.
- MURPHEE, Idus, « The Evolutionary Anthropologists : the Progress of Mankind. The Concepts of Progress and Culture in the Thought of John Lubbock, Edward B. Tylor and Lewis H. Morgan », *Proceedings of the American Philosophical Society*, 105-3, 1961, p. 265-300.
- NANCY, Jean-Luc, *Déconstruction du christianisme*, t. 1, Paris, Galilée, 2005.
- POIRIER, Jean, *Histoire de l'ethnologie*, Paris, PUF, 1974.
- PONTALIS, Jean-Baptiste, *Ce Temps qui ne passe pas*, Paris, Gallimard, 2001.
- SPERBER, Dan, *La Contagion des idées. Théorie naturaliste de la culture*, Paris, Odile Jacob, 1996
- TAUBES, Jacob, *Abendländische Eschatologie*, Berne, Francke, 1947.
- TESTARD, Alain, *Avant l'histoire*, Paris, Gallimard, 2012.
- WEBER, Max, *économie et société*, t. 1 : *Les Catégories de la sociologie*, Paris, Pocket, 2003.
- WHORF, Benjamin Lee, *Linguistique et anthropologie*, Paris, Flammarion, 1969.
- WITTGENSTEIN, « Remarques sur le Rameau d'or de Frazer » in *Philologica III*, Paris T.E.R. 2001.

HISTOIRE, HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE,
PHILOSOPHIE DE L'HISTOIRE

Antiquité

- BOUSSOULAS, Nicolas « Essai sur la structure du mélange dans la pensée présocratique : Héraclite », *Revue de Métaphysique et de Morale*, 60/3, 1955, p. 287-298.
- BROCHARD, Victor, « Les mythes dans la philosophie de Platon » [1901] in *Etudes de philosophie ancienne et de philosophie moderne*, Paris, Alcan, 1912, p. 46-59.
- COULOUBARITSIS, Lambros, *Aux Origines de la philosophie européenne*, Bruxelles, de Boeck, 2003.
- DORION, Louis-andré, « La subversion de l'*elenchos* juridique dans l'*Apologie de Socrate* », *Revue Philosophique de Louvain*, 88/3, 1990, p. 311-343.
- FORD, Steven, « Varieties of Realism : Thucydides and Machiavelli », in *The Journal of Politics*, 54/2, 1992, p. 372-393.
- JOLY, Henri, *Le Renversement platonicien. Logos, Epistémè, Polis*, Paris, Vrin, 2001.

- MOURAVIEV, Serge, *Heracleitea. Recensio, III.3.A*, Sankt Augustin, Academia, 2002.
- ROMEYER-DHERBEY, Gilbert, « Le discours et le contraire. (...) » in *Les Etudes philosophiques*, 4, 1970, p. 475-497
- ROMILLY, Jacqueline de, *Thucydide et l'impérialisme athénien : la pensée de l'historien et la genèse de l'œuvre*, Paris, Belles Lettres, 1947
- ROMILLY, Jacqueline de, *La Construction de la vérité chez Thucydide*, Paris, Julliard, 1999.
- ROMILLY, Jacqueline de, *Précis de littérature grecque*, Paris, PUF, 2002.
- ROMILLY, Jacqueline de, « Artifice et vérité dans l'histoire de Thucydide », *Au miroir de la culture antique. Mélanges offerts au président René Marache*, Rennes, PU de Rennes, 1992, p. 427-434.
- UNTERSTEINER, Mario, *Les Sophistes*, 2 vols. Paris, Vrin, 1993.

Temps modernes

- ANKERSMIT, Frank, « The Necessity of Historicism », *Journal of the Philosophy of History*, 4/2, 2010, p. 226-240.
- ARENDRT, Hannah, *La Crise de la culture*, trad. P. Lévy, Paris, Gallimard, 1989.
- BARASH, Jeffrey Andrew, *Politiques de l'histoire. L'Historicisme comme promesse et comme mythe*, Paris, PUF, 2004.
- BINOCHÉ, Bertrand, *Les trois sources des philosophies de l'histoire*, Paris, Hermann, 2013.
- BLUMENBERG, Hans, *La Légitimité des temps modernes*, Paris, Gallimard, 1999.
- BOEHM, Gottfried, « La critique de l'historicisme par Jacob Burckhardt : genèse et validité », *Revue germanique internationale* [En ligne : <http://rgi.revues.org/455>], 2, 1994.
- BRAGUE, Rémi, *Europe. La Voie romaine*, Paris, Gallimard, 1999.
- BRAUDEL, Fernand, *Les Ambitions de l'histoire*, Paris, Fallois, 1997.
- CALVEZ, Jean-Yves, *Politique et histoire en Allemagne au XIX^e siècle*, Paris, PUF, 2001.
- CASSIRER, Ernst, *Le problème de la connaissance dans la philosophie et la science des temps modernes*, t. III, Paris, Cerf, 1995.
- DASTUR, Françoise, « Derrida et la question de la présence : une relecture de *La Voix et le phénomène* », *Revue de métaphysique et de morale*, 53/1, 2007, p. 5-20.
- DASTUR, Françoise, « Paul Yorck von Wartenburg, penseur de l'historicité » in C. Bouton et B. Bégout (dir.), *Penseur l'histoire. De Karl Marx aux siècles des catastrophes*, Paris, L'Eclat, 2011, p. 70-82.
- DEVULDER, Catherine, *L'Histoire en Allemagne au XIX^e siècle*, Paris, Klincksieck, 1993.

- GOUHIER, Henri, *Bergson et le Christ des Évangiles*, Paris, Fayard, 1961.
- GRONDIN, Jean, *L'Universalité de l'herméneutique*, Paris, PUF, 1993.
- GUILLAND, Antoine, *L'Allemagne nouvelle et ses historiens*, Paris, Alcan, 1900.
- HALBWACHS, Maurice, *La Théorie de l'homme moyen. Essai sur Quételet et la statistique morale*, Paris, Alcan, 1913.
- HÜNERMANN, Peter, *Der Durchbruch geschichtlichen Denkens im 19. Jahrhundert. Gustav Droysen, Wilhelm Dilthey, Graf Paul Yorck von Wartenburg*, Freiburg/Basel/Wien, Herder, 1967.
- IGGERS, Georg, *The German Conception of History*, Middle-town CT, Wesleyan UP, 1984.
- JANKÉLÉVITCH, Vladimir, *Henri Bergson*, Paris, PUF, 1999.
- JOËL, Karl, *Jakob Burckhardt als Geschichtsphilosoph*, Bâle, Helbing&Lichenhahn, 1918
- KOSELLECK, Reinhart, *L'Expérience de l'histoire*, trad. A. Escudier et alii, Paris, Seuil, 1997.
- KOSELLECK, Reinhart, *Le Futur passé. Contribution à la sémantique des temps historiques*, Paris, EHESS, 2016.
- LEQUAN, Mai, *La Chimie selon Kant*, Paris, PUF, 2000.
- LORIGA, Sabina, *Le Petit x. De la biographie à l'histoire*, Paris, Seuil, 2010
- MANCINI, Mario, *La gaia scienza dei trovatori*, Parma, Pratiche Editrice, 1984, p. 77-136.
- MARQUARD, Odo, *Des Difficultés avec la philosophie de l'histoire*, trad. O. Mannoni, Paris, MSH, 2002.
- MESNARD, Jean, *Pascal devant Dieu*, Paris, Desclée de Brouwer, 1965.
- NORA, Pierre, « Entre Mémoire et Histoire » in P. Nora (dir.) *Les Lieux de mémoire*, t. I, Paris, Gallimard, 1997.
- PÉNISSON, Pierre, *J.G. Herder. La raison dans les peuples*, Paris, Cerf, 1992.
- RENAULT, Emmanuel, *Philosophie chimique. Hegel et la science dynamique de son temps*, Bordeaux, Presses Universitaires de Bordeaux, 2002.
- RENTHE-FINK, Leonard, *Geschichtlichkeit : Ihr terminologischer und begrifflicher Ursprung bei Hegel, Haym, Dilthey und Yorck*, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1964
- REVEL, Jacques, « *Microstoria* » in C. Delacroix, F. Dosse, P. Garcia & N. Offenstadt (dir.), *Historiographies I. Concepts et débats*, Paris, Gallimard, 2010.
- RIBEIRO, Guilherme, « La genèse de la géohistoire chez Fernand Braudel : un chapitre de l'histoire de la pensée géographique », *Annales de géographie*, 686, 2012/4, p. 329-346.
- RÜSEN, Jörn, « Rhetoric and Aesthetics of History : Leopold von Ranke », *History and Theory*, 29-2, 1990, p. 190-204.

- WHITE, Hayden, *Metahistory – the Historical Imagination in Nineteenth Century Europe*, Baltimore, John Hopkins UP, 1975.
- YERUSHALMI, Yosef, *Zakhor. Histoire juive et mémoire juive*, trad. é. Vigne, Paris, La Découverte, 1984.

HISTOIRE ET PHILOSOPHIE DES SCIENCES

- DAWKINS, Richard, *Le Gène égoïste* [1976], Paris, Odile Jacob, 2003.
- DUVERNAY BOLENS, Jacqueline, « La théorie de la récapitulation de Haeckel à Freud », *Topique*, 75, 2001/2, p. 13-34.
- ÉVELLIN, François, *La Nature et les propriétés des objets physiques et métaphysiques dans la théorie de Boscovich*, thèse latine [1880], trad. C. Grandjou, 1922.
- GOULD, Stephen Jay, *La Structure de la théorie de l'évolution* [2002], trad. M. Blanc, Paris, Gallimard, 2006.
- GOULD, Stephen Jay, *Ontogeny and Phylogeny*, Cambridge & London, Harvard UP, 1977.
- GUILLO, Dominique, *Les Figures de l'organisation. Sciences de la vie et sciences sociales au XIX^e siècle*, Paris, PUF, 2003.
- GUILLO, Dominique, *La Culture, le gène, le virus. La mémétique en question*, Paris, Hermann, 2009.
- KRIPKE, Saul, *La Logique des noms propres*, Paris, éd. de Minuit, 1982.
- PICHOT, André, *L'Eugénisme*, Paris, Hatier, 1995.
- TORT, Patrick, *La Pensée hiérarchique et l'évolution*, Paris, Aubier, 1983.
- TORT, Patrick, *Spencer et l'évolutionnisme philosophique*, Paris, PUF, 1996.
- TORT, Patrick, *La Seconde Révolution darwinienne*, Paris, Kimè, 2002.
- TORT, Patrick, *L'Effet Darwin*, Paris, Gallimard, 2008.
- TORT, Patrick, *Darwin et le darwinisme*, Paris, PUF, 2009.
- TORT, Patrick (dir.), *Dictionnaire du darwinisme et de l'évolution*, 3 vols. Paris, PUF, 1996.
- TORT, Patrick (dir.), *Darwinisme et société*, Paris, PUF, 1992.