



CLASSIQUES
GARNIER

GOLDZINK (Jean), CHAPIRO (Florence), « Bibliographie », *Le Sang du récit. Essai sur les passions romanesques du XVII^e au XIX^e siècles*, p. 255-256

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09223-0.p.0255](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09223-0.p.0255)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

Cette bibliographie ne prend pas en compte la multitude d'analyses concernant la vingtaine de textes et la quinzaine d'auteurs examinés. Au demeurant, l'ouvrage ne discute nommément avec certains critiques qu'à propos des *Liaisons dangereuses* et du *Paysan parvenu*. Elle n'évoque pas non plus l'impressionnante masse des études philosophiques sur les passions, en raison du choix qui fait ce livre.

OUVRAGES CRITIQUES CITÉS

- GOLDZINK, Jean, 2005, *À la recherche du libertinage*, L'Harmattan.
GUSDORF, Georges, 1991, *Lignes de vie* (2 vol.), Odile Jacob.
LEJEUNE, Philippe, 1972, *Le Pacte autobiographique*, Colin.
POMEAU, René, 1993, *Laclos ou le Paradoxe*, Hachette.
TODOROV, Tsvétan, 1967, *Littérature et signification*, Larousse.

OUVRAGES SUR LES PASSIONS LITTÉRAIRES

- CHAPIRO, Florence (dir.), 2015, *Le Monde des passions*, Dunod.
DANDREY, Patrick, 1998, *La Médecine et la maladie dans le théâtre de Molière*, Klincksieck.
DESJARDINS, Lucie et DUMOUCHE, Daniel (dir.), 2012, *Penser les passions à l'âge classique*, Hermann.
DUFLO, Colas et RUIZ, Luc (dir.), 2003, *De Rabelais à Sade. L'analyse des passions dans le roman classique : une philosophie expérimentale ?*, PU de Saint-Étienne.
FORESTIER, Georges, [2003], 2010, *La Tragédie française. Passions tragiques et règles classiques*, Colin.

GOLDZINK, Jean, 2000, *Comique et comédie au siècle des Lumières* (section III sur Marivaux), L'Harmattan.

GOLDZINK, Jean, 2001, *Montesquieu et les passions*, PUF.

MAZAURIC, Simone et MOREAU, Pierre-François (dir.), 2013, *Raison et passions des Lumières*, L'Harmattan.

OUVRAGES D'ESCORTE

LORDON, Frédéric, 2015, *Imperium. Structures et affects des corps politiques*, La Fabrique.

CORBIN, Alain, COURTINE Jean-Jacques, VIGARELLO Georges, 2016, *Histoire des émotions*, 3 vol., Seuil.

ZELDIN, Theodore, 1978 pour la trad., *Histoire des passions françaises, 1848-1945* (2 vol.), Seuil.