

Classiques Garnier



Le Sacré et la parole Le serment au Moyen Âge

- **Type de publication:** Collectif
- *Directeur d'ouvrage:* Aurell (Jaume), Aurell (Martin), Herrero (Montserrat)
Responsable éditorial: Aurell (Martin)
- *Contributeurs:* Althoff (Gerd), Aurell (Jaume), Aurell (Martin), Bento (António), Camby (Christophe), Ferrari (Matteo), Garcia (Charles), Herrero (Montserrat), Nelson (Jinty), Pichot (Charlotte), Raguin-Barthelmebs (Marjolaine), Thibault (Juliette), Vincent (Nicholas)
- **Résumé:** Au Moyen Âge, le serment renforce le lien social. Ses manifestations éthiques et esthétiques sont alors nombreuses : sacre royal, vœu de croisade, traité de paix, foi féodale, adoubement chevaleresque, gage amoureux, mais aussi conjuration, parjure ou juron. Par contraste, la modernité efface le pacte juré.
- **Nombre de pages:** 327
- **ISBN:** 978-2-406-08034-3
- **ISSN:** 2103-5636
- **DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-08036-7
- **Éditeur:** Classiques Garnier
- **Collection / Revue:** Rencontres, n° 378
- **Série:** Civilisation médiévale, n° 34
- **Date de parution:** 05/12/2018
- **Année de publication:** 2018
- **Langues:** Français, Anglais
- **Mots-clés:** Histoire du Moyen Âge, philosophie politique, histoire de l'art médiéval, littérature médiévale, histoire urbaine, histoire politique, histoire du droit

- [Afficher en ligne](#)