



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des illustrations », in FERRIER (Béatrice) (dir.), *Le Sacré en question. Bible et mythes sur les scènes du XVIII<sup>e</sup> siècle*, p. 367-367

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3265-1.p.0367](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3265-1.p.0367)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2015. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES ILLUSTRATIONS

|                                                                                                                                    |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ILL. 1 – <i>Suzanne au bain</i> , Jean-Baptiste Santerre . . . . .                                                                 | 142 |
| ILL. 2 – <i>Le Sacrifice de Manué</i> , Charles-Joseph Natoire . . . . .                                                           | 145 |
| ILL. 3 – <i>Présentation de Jésus au Temple</i> , François Boucher . . . . .                                                       | 147 |
| ILL. 4 – <i>Saint Camille de Lellis sauvant les malades<br/>lors des inondations du Tibre en 1598</i> , Pierre Subleyras . . . . . | 148 |
| ILL. 5 – <i>Marie-Madeleine pénitente</i> , Charles-Joseph Natoire . . . . .                                                       | 151 |
| ILL. 6 – <i>Vue de Nemi</i> , Charles-Joseph Natoire . . . . .                                                                     | 154 |