

Classiques Garnier



Le Rouge et le Noir

Une image du clergé et de l'Église en ce premier tiers du XIX^e siècle ?

Type de publication: Article de collectif

Collectif: *Le Rouge et le Noir* de Stendhal. Lectures critiques

Auteur: Chaline (Nadine-Josette)

Pages: 173 à 188

Année d'édition: 2013

Collection: *Rencontres*, n° 69

Série: Études dix-neuviémistes, n° 20

ISBN: 978-2-8124-2088-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2088-7.p.0173

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution numérique: 16/12/2013

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)