



Coda

Tableau, élan, film. *Le Rouge et le Noir* de Claude Autant-Lara (1954)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Rouge et le Noir de Stendhal. Lectures critiques](#)

Auteurs : Jullier (Laurent), Soulez (Guillaume)

Pages : 205 à 228

Collection : [Rencontres](#), n° 69

Série : Études dix-neuviémistes, n° 20

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812420887

ISBN : 978-2-8124-2088-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2088-7.p.0205

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/12/2013

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)