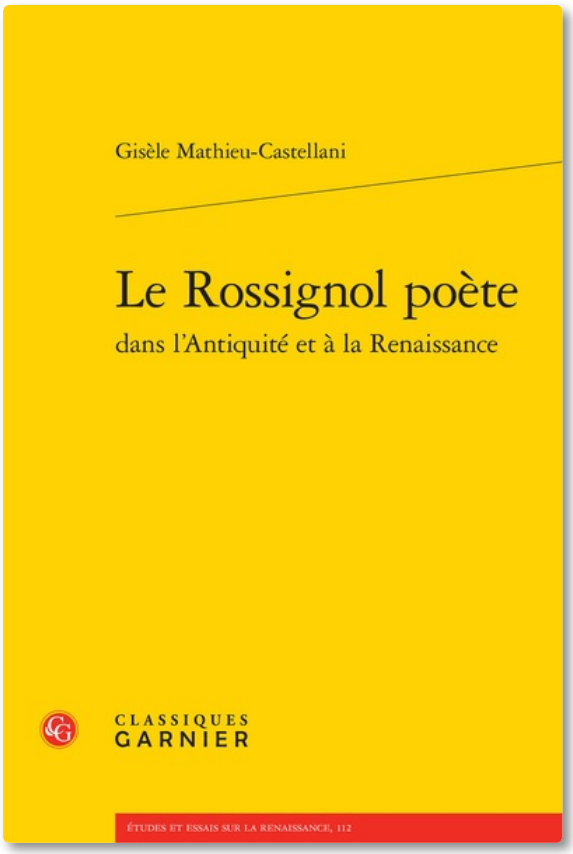

Le Rossignol poète dans l'Antiquité et à la Renaissance

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Mathieu-Castellani (Gisèle)

Résumé : Admiré par les Anciens, le chant du rossignol incite le poète à rivaliser avec lui. Cet ouvrage décrit le parcours de cette rivalité dans l'Antiquité et à la Renaissance puis retrace les légendes du rossignol et la thématique du chantre ailé dans la poésie ancienne, puis dans la poésie française de la Renaissance.

Nombre de pages : 235

Parution : 30/03/2016

Collection : Études et essais sur la Renaissance, n° 112

Série : République des muses, n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812446405

ISBN : 978-2-8124-4640-5

ISSN : 2105-8814

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4642-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/04/2016

Langue : Français

Mots-clés : Littérature de la Renaissance et de l'âge baroque, mythologie, ornithologie, histoire naturelle, musique

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier