



Le Roman idéaliste dans le second XIX^e siècle

Littérature ou « bouillon de veau » ?

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Seillan (Jean-Marie)

Résumé : Le naturalisme a assis son succès éditorial en combattant les romanciers idéalistes qui occupaient alors une solide position institutionnelle, et en les présentant comme des marchands de « bouillon de veau ». Curieux de juger sur pièces, l'auteur de ce livre s'est appliqué à relire les romans oubliés de Feuillet, de Cherbuliez ou de Delpit. Il définit leur place dans le champ littéraire, étudie la sociologie et les intrigues favorites de leurs fictions ; il examine leurs positions morales, religieuses et politiques avant de s'interroger sur les contradictions où les a jetés la question du style.

Nombre de pages : 323

Parution : 18/01/2012

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 21

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812403538

ISBN : 978-2-8124-0353-8

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4224-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/02/2012

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du xixe siècle, roman idéaliste, roman mondain, naturalisme, réalisme, Octave Feuillet, Paul Bourget, La Revue des Deux Mondes

[Afficher en ligne](#)