

Classiques Garnier



Le Roman idéaliste dans le second XIX^e siècle *Littérature ou « bouillon de veau » ?*

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Seillan (Jean-Marie)

Résumé: Le naturalisme a assis son succès éditorial en combattant les romanciers idéalistes qui occupaient alors une solide position institutionnelle, et en les présentant comme des marchands de « bouillon de veau ». Curieux de juger sur pièces, l'auteur de ce livre s'est appliqué à relire les romans oubliés de Feuillet, de Cherbuliez ou de Delpit. Il définit leur place dans le champ littéraire, étudie la sociologie et les intrigues favorites de leurs fictions ; il examine leurs positions morales, religieuses et politiques avant de s'interroger sur les contradictions où les a jetés la question du style.

Nombre de pages: 323

ISBN: 978-2-8124-0353-8

ISSN: 2103-4672

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4224-7

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Études romantiques et dix-neuviémistes, n° 21

Date de parution: 18/01/2012

Première édition: 2012

Langue: Français

Mots-clés: Littérature du XIX^e siècle, roman idéaliste, roman mondain, naturalisme, réalisme, Octave Feuillet, Paul Bourget, La Revue des Deux Mondes

[Afficher en ligne](#)