



Lemaire de Belges et les sources médiévales du « roman de Pâris »

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Roman français dans les premiers imprimés](#)

Auteur : Desbois-lentile (Adeline)

Résumé : Malgré les critiques que Lemaire émet à l'encontre des récits de Troie écrits au Moyen Âge, Ann Moss a montré qu'il se serait inspiré de l'*Ovide moralisé* pour ses *Illustrations de Gaule*. Cet article démontre que deux autres textes doivent être ajoutés à l'intertexte médiéval du « roman de Pâris » contenu dans les *Illustrations* : la cinquième mise en prose du *Roman de Troie* et le *Libro di Troiano*.

Pages : 45 à 58

Collection : [Rencontres](#), n° 147

Série : Civilisation médiévale, n° 17

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812459955

ISBN : 978-2-8124-5995-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5995-5.p.0045

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/05/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)