



Le *Guy de Warwick* en prose entre manuscrits et imprimés

Problèmes d'édition

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Roman français dans les premiers imprimés](#)

Auteur : Lecomte (Sophie)

Résumé : La mise en prose du *Roman de Guy de Warwick* est conservée dans deux manuscrits du xv^e s. et dans deux imprimés du xvi^e s. (F. Regnault, 1525, et J. Bonfons, ca 1550). Quelle place ces derniers occupent-ils dans la tradition du texte ? Dans quelle mesure peuvent-ils être utiles pour établir le texte critique ? Ce sont les questions auxquelles cet article essaie de répondre.

Pages : 81 à 93

Collection : [Rencontres](#), n° 147

Série : Civilisation médiévale, n° 17

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812459955

ISBN : 978-2-8124-5995-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5995-5.p.0081

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/05/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)