



Postface

Éléments pour une poétique historique du roman de mœurs

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le Roman de mœurs. Un genre roturier à l'âge démocratique](#)

Authors: Dufour (Philippe), Larroux (Guy)

Abstract: Dans la nouvelle société démocratique issue de la Révolution, le roman de mœurs se veut histoire immédiate du quotidien inscrivant ses personnages dans « le présent qui marche ». Il dépeint l'homme médiocre, multiplie les personnages secondaires. Il a aussi besoin de « cadres » (Balzac), en particulier de scènes constituées en dispositifs sociologiques. Le roman étant à la fois sous le signe de la science et de la morale, il lui a fallu trouver un ton, soit badin, soit plus sérieux.

Pages: 313 to 349

Collection: [Encounters](#), n° 427

Series: Nineteenth century studies, n° 45

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406086901

ISBN: 978-2-406-08690-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08690-1.p.0313

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-29-2019

Language: French

Keyword: Pacte d'actualité, médiocrité, portraits, sociologie, morale, comique, idéologie

[Display online](#)