



« Laisse donc les mœurs aux épiciers... »

Lois, mœurs et morale familiale dans *La Comédie humaine*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Roman de mœurs. Un genre roturier à l'âge démocratique](#)

Auteur : Labouret (Mireille)

Résumé : Historien des mœurs de son temps, Balzac eut à se défendre contre les nombreux reproches d'immoralité qui furent adressés à ses romans et à ses personnages. Or, s'il affirme sa volonté de « moraliser son époque », il entend aussi distinguer ses « études de mœurs » des petits « romans de mœurs ». Tenté par le modèle physiologiste et panoramique qu'il pratique avec bonheur, il s'en détourne pour créer une fiction originale qui fera du roman de la famille une moderne tragédie bourgeoise.

Pages : 155 à 170

Collection : [Rencontres](#), n° 427

Série : Études dix-neuviémistes, n° 45

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406086901

ISBN : 978-2-406-08690-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08690-1.p.0155

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/10/2019

Langue : Français

Mots-clés : Honoré de Balzac, mœurs, morale, littérature panoramique, roman de la famille

[Afficher en ligne](#)