



Le Roman de la momie - *précédé de trois contes antiques* Une Nuit de Cléopâtre, Le Roi Candaule, Arria Marcella

Array

Array

Résumé : Dans ces quatre histoires d'amour tragiques, Gautier transporte le lecteur dans le temps et livre sa « vision intérieure » de l'antiquité dans de virtuoses « tableaux à la plume » emplis de fantaisie poétique. Adolphe Boschot éclaire les influences à l'œuvre, des auteurs antiques aux peintres orientalistes.

Nombre de pages : 396

Série : Littératures francophones

ISBN : 978-2-8124-1591-3

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1591-3

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : roman, nouvelle, orientalisme, pittoresque, fantastique, Ancien Testament, mythologie, archéologie, XIXe siècle

[Afficher en ligne](#)