



« **Tous les hommes *naissent...*** »

Jean Rouaud et la question des origines

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Roman contemporain de la famille](#)

Auteur : Lantelme (Michel)

Résumé : Cet article étudie l'œuvre de Jean Rouaud à travers une éthique de la filiation, que l'on peut décliner en un triple paradigme : la famille démocratique, la famille freudienne et la famille chrétienne. Les proverbiales décapitations des figures de Dieu et du père font chez l'auteur l'objet d'une réhabilitation. À ces figures, il faut enfin ajouter celle de l'auteur – c'est-à-dire l'affirmation, irrésistiblement positive, de la création littéraire.

Pages : 125 à 139

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Écritures contemporaines](#), n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812438134

ISBN : 978-2-8124-3813-4

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3813-4.p.0125

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/02/2016

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)