



La fratrie

De la fusion à l'enfermement et l'aliénation

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Roman contemporain de la famille](#)

Auteur : Fontane Wacker (Nathalie)

Résumé : Dans un espace à la fois familial et marginalisé, la fratrie apparaît comme une relation fusionnelle et profondément aliénante, qui pose en des termes nouveaux les questions de l'identité singulière, de la morale ou encore de la mémoire familiale. Dans les trois romans envisagés *Splendid hôtel* de Marie Redonnet, *L'Enfant méduse* Sylvie Germain et *Rosie Carpe* de Marie NDiaye, se dessine ainsi le spectre inquiétant d'une gémellité tout aussi fascinante que cruelle.

Pages : 287 à 297

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Écritures contemporaines](#), n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812438134

ISBN : 978-2-8124-3813-4

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3813-4.p.0287

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/02/2016

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)