



Dans la famille nombreuse de la littérature de jeunesse, je ne demande que quelques orphelin(e)s

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Roman contemporain de la famille](#)

Auteur : Chabrol Gagne (Nelly)

Résumé : L'histoire moderne, en effaçant l'autorité du père, a donné à la littérature de jeunesse une alternative : celle d'entériner la condition d'orphelins de ses héros. D'une part au niveau de la filiation littéraire : les auteurs J.-C. Mourlevat et M.-A. Murail reconnaissent les influences de Perrault et de Dickens. D'autre part chez les enfants représentés dans la fiction : quels que soient les destins du jeune héros chez ces deux auteurs, son statut d'orphelin reflète la société de laquelle il est issu.

Pages : 183 à 198

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Écritures contemporaines](#), n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812438134

ISBN : 978-2-8124-3813-4

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3813-4.p.0183

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/02/2016

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)