



***La Solitude* de Cléomède et l'amour de - l'anamorphose de Charles Sorel**

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le Roman au temps de Louis XIII](#)

Author: Roux (Olivier)

Abstract: *La Solitude et l'amour philosophique de Cléomède* est le seul récit fictionnel signé par Charles Sorel. Il s'agit d'un texte complexe réunissant plusieurs histoires et leur commentaire. Sorel a lui-même classé sa *Solitude* parmi les allégories savantes. Dans quelle mesure le principe de l'anamorphose permet-il de décrypter ces allégories ? Celles-ci peuvent-elles et doivent-elles être réduites à une seule signification ? Ce sont les questions auxquelles cette communication tente de répondre.

Pages: 315 to 330

Collection: [Reading the Seventeenth Century](#), n° 56

Series: Romans, contes et nouvelles, n° 8

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406081203

ISBN: 978-2-406-08120-3

ISSN: 2257-915X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08120-3.p.0315

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-28-2019

Language: French

[Display online](#)