



Des Escuteaux et le roman du temps d'Henri IV

Approche intertextuelle d'une œuvre à redécouvrir

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Roman au temps d'Henri IV et de Marie de Médicis](#)

Auteur : Sag (Mélanie)

Résumé : Si l'œuvre de Nicolas des Escuteaux illustre les tendances de la fiction narrative du temps d'Henri IV, deux de ses histoires se signalent par leur intertextualité créatrice : *Le Ravisement de Clarinde* utilise un épisode de *L'Astrée*, tandis que *Les Jaloux dédains de Chrysis* adapte un roman dévot de Nervèze. Ces emprunts révèlent comment Des Escuteaux se sert de la fiction sentimentale pour exercer une discrète critique à l'égard d'Henri IV et s'interroger sur la liberté religieuse et amoureuse.

Pages : 151 à 169

Collection : [Lire le XVII^e siècle](#), n° 40

Série : Romans, contes et nouvelles, n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406057260

ISBN : 978-2-406-05726-0

ISSN : 2257-915X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05726-0.p.0151

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/06/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)