



CLASSIQUES  
GARNIER

LAFORGUE (Pierre), « Abréviations », *Le roi est mort. Fictions du politique au temps du romantisme (1814-1836)*, p. 11-15

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07970-5.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07970-5.p.0011)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ABRÉVIATIONS

Afin de ne pas alourdir inutilement les notes infrapaginales, les références, pour les textes qui étaient longuement commentés, ont été faites directement dans le texte, entre parenthèses, sous la forme d'un sigle suivi de la pagination. Sont ci-après mentionnés les différents sigles utilisés. Pour les autres textes, les références sont indiquées en notes.

### CHATEAUBRIAND

- BB* *De Buonaparte et des Bourbons*, in *Grands Écrits politiques*, éd. de Jean-Paul Clément, Imprimerie nationale, « Acteurs de l'Histoire », 1993, t. I.
- RP* *Réflexions politiques*, in *Grands Écrits politiques*, t. I.
- MC* *De la Monarchie selon la Charte*, in *Grands Écrits politiques*, t. II.
- QS* *Les Quatre Stuarts*, in *Œuvres complètes*, Ladvocat, 1826-1831, t. XXII.
- RM* *De la Restauration et de la monarchie élective*, in *Grands Écrits politiques*, t. II.
- PRB* *De la nouvelle proposition relative au bannissement de Charles X et de sa famille*, in *Grands Écrits politiques*, t. II.
- CDB* *Mémoire sur la captivité de madame la duchesse de Berry*, Le Normant, 1833.
- AM* « Avenir du monde », in *Mémoires d'outre-tombe*, édition de Jean-Claude Berchet, Garnier, 1998, t. IV.

## HUGO

- O* *Odes (ou Odes et ballades)*, in *Œuvres complètes*, Robert Laffont, « Bouquins », 1985-1989, t. « Poésie I ».
- H* *Han d'Islande*, in *Œuvres complètes*, éd. chronologique sous la direction de Jean Massin, Club français du livre [C.F.L.], 1969-1972, t. II.
- NO* *Nouvelles Odes*, in *Œuvres complètes*, C.F.L., t. II.
- BJ* *Bug-Jargal*, in *Œuvres complètes*, C.F.L., t. II.
- C* *Cromwell*, in *Œuvres complètes*, C.F.L., t. III.
- DJC* *Le Dernier Jour d'un condamné*, in *Œuvres complètes*, C.F.L., t. III.
- Or.* *Les Orientales*, in *Œuvres complètes*, C.F.L., t. III.
- ML* *Marion de Lorme*, in *Œuvres complètes*, C.F.L., t. III.
- H* *Hernani*, in *Œuvres complètes*, C.F.L., t. III.
- NDP* *Notre-Dame de Paris*, éd. de Jacques Seebacher, Le Livre de poche, 1998.
- FA* *Les Feuilles d'automne*, in *Œuvres complètes*, C.F.L., t. IV.
- R* *Le roi s'amuse*, in *Œuvres complètes*, C.F.L., t. IV.
- LB* *Lucrèce Borgia*, in *Œuvres complètes*, C.F.L., t. IV.
- MT* *Marie Tudor*, in *Œuvres complètes*, C.F.L., t. IV.
- Les Misérables* *Les Misérables*, in *Œuvres complètes*, Robert Laffont, « Bouquins », t. « Roman II ».

## VIGNY

- CM* *Cinq-Mars*, éd. d'Annie Picherot, Gallimard, « Folio », 1980.

## LAMARTINE

*CbS* « Le Chant du sacre », in *Œuvres poétiques complètes*, éd. de Marius-François Guyard, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1963.

## MÉRIMÉE

*Chr* 1572. *Chronique du règne de Charles IX*, in *Théâtre de Clara Gazul. Romans et nouvelles*, éd. de Jean Mallion et Pierre Salomon, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1978.

## DELAVIGNE

*MF* *Marino Faliero*, in *Œuvres complètes*, Delloye et Lecou, 1836.

## STENDHAL

*RN* *Le Rouge et le Noir*, éd. de Michel Crouzet, Le Livre de poche, 1997.  
*LL* *Lucien Leuwen*, in *Œuvres romanesques complètes*, éd. d'Yves Ansel et de Philippe Berthier, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 2007, t. II.

## BALZAC

- BS* *Le Bal de Sceaux*, in *La Comédie humaine*, éd. sous la direction de Pierre-Georges Castex, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1976-1981, t. I.
- LP* *Lettres sur Paris*, in *Œuvres diverses*, éd. sous la direction de Pierre-Georges Castex, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1993, t. II.
- E* *Enquête sur la politique des deux ministères*, in *Œuvres diverses*, t. II.
- PCb* *La Peau de chagrin*, éd. de Pierre Barbéris, Le Livre de poche, 1984.
- Cor.* *Maître Cornélius*, in *Nouvelles et contes*, éd. d'Isabelle Tournier, Gallimard, « Quarto », 2005, t. I.
- J* *Les Joyeusetés du roy Loys le unzième*, in *Nouvelles et contes*, t. I.
- SPR* *Situation du parti royaliste*, in *Œuvres diverses*, t. II.
- FA* *La Femme abandonnée*, in *Nouvelles et contes*, t. I.
- H13* Préface de l'*Histoire des Treize*, in *La Comédie humaine*, t. V.
- DL* *La Duchesse de Langeais*, in *La Comédie humaine*, t. V.
- PG* *Le Père Goriot*, in *La Comédie humaine*, t. III.
- CM* *Le Contrat de mariage*, in *La Comédie humaine*, t. III.
- In.* *L'Interdiction*, in *La Comédie humaine*, t. III.
- LV* *Le Lys dans la vallée*, in *La Comédie humaine*, t. IX.

## MUSSET

- F* *Fantasio*, in *Théâtre complet*, éd. de Simon Jeune, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1990.
- L* *Lorenzaccio*, in *Théâtre complet*.

## AUTRES ABRÉVIATIONS

C.F.L.	Hugo, <i>Œuvres complètes</i> , éd. chronologique sous la direction de Jean Massin, Club français du livre [C.F.L.], 1969-1972, 18 vol.
G.D.U.	Grand Dictionnaire universel du XIX <sup>e</sup> siècle de Pierre Larousse, 15 vol. et 2 de supplément.
OD2	Balzac, <i>Œuvres diverses</i> , éd. de Pierre-Georges Castex, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1993, t. 2.
RHLF	<i>Revue d'histoire littéraire de la France</i> .
T.L.F.	Trésor de la langue française.
ch.	chapitre.
sc.	scène.
s.v.	<i>sub verbo</i> .
var.	variante.