



## Le tigre "altéré de sang" de l'Antiquité au xx<sup>e</sup> siècle

Collectif : [Le Retour du comparant. La métaphore à l'épreuve du temps littéraire](#)

Array

Array

Résumé : Au sein des métaphores animales, le tigre tient une place privilégiée pour désigner le tyran. La méconnaissance scientifique nourrit l'imaginaire et le « tigre altéré de sang » de Pline - l'Ancien garde une postérité certaine. Inclus dans les couples antinomiques formés avec l'agneau, ou le lion, le prédateur peut cependant incarner l'être séducteur et perfide, à la grâce féline, comme la femme aimée de Baudelaire, « tigre adoré, monstre aux airs indolents », tandis que dans le jeu amoureux, il demeure le jaloux furieux ou la jalouse dont on peut sourire.

Nombre de pages : 502

ISBN : 978-2-406-08188-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08188-3.p.0133

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)