



## Le tigre "altéré de sang" de l'Antiquité au xx<sup>e</sup> siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Retour du comparant. La métaphore à l'épreuve du temps littéraire](#)

Auteur : Court-Pérez (Françoise)

Résumé : Au sein des métaphores animales, le tigre tient une place privilégiée pour désigner le tyran. La méconnaissance scientifique nourrit l'imaginaire et le « tigre altéré de sang » de Pline - l'Ancien garde une postérité certaine. Inclus dans les couples antinomiques formés avec l'agneau, ou le lion, le prédateur peut cependant incarner l'être séducteur et perfide, à la grâce féline, comme la femme aimée de Baudelaire, « tigre adoré, monstre aux airs indolents », tandis que dans le jeu amoureux, il demeure le jaloux furieux ou la jalouse dont on peut sourire.

Pages : 133 à 151

Collection : [Rencontres](#), n° 394

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406081883

ISBN : 978-2-406-08188-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08188-3.p.0133

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)