



La métaphore du bronze et de quelques métaux non nobles dans la littérature, de l'Antiquité au XIX^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Retour du comparant. La métaphore à l'épreuve du temps littéraire](#)

Auteur : Kerbaol (Camille)

Résumé : Métal antique réputé pour sa dureté, le bronze est un comparant paradoxal : alors que le matériau a vu son usage quasiment disparaître au fil du temps, l'imaginaire qu'il véhicule a donné lieu à toute une tradition poétique que cet article retrace.

Pages : 153 à 177

Collection : [Rencontres](#), n° 394

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406081883

ISBN : 978-2-406-08188-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08188-3.p.0153

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2019

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 10/28 [Suivant](#)