



Introduction

Le facteur religieux sur la scène internationale : parcours d'une résurgence

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Religieux dans les conflits armés contemporains](#)

Auteurs : Portier (Philippe), Ramel (Frédéric)

Résumé : Cette contribution se propose de présenter une analyse globale de la résurgence du religieux sur la scène internationale. Elle montre que depuis une cinquantaine d'années, la « grande séparation » entre le politique et le religieux s'est érodée. Les acteurs religieux ont repris pied, selon diverses modalités, sur la scène politique, tant nationale qu'internationale, sans que l'on puisse parler cependant d'un retour à l'imaginaire théocratique qui caractérisait le monde traditionnel.

[Lire un
extrait](#)

Pages : 7 à 32

Collection : [Rencontres](#), n° 460

Série : Science politique, n° 4

Thème CLIL : 3284 -- SCIENCES POLITIQUES -- Histoire des idées politiques

EAN : 9782406098553

ISBN : 978-2-406-09855-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09855-3.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/09/2020

Langue : Français

Mots-clés : Politisation, nationalisme, sécularisation, souveraineté étatique, transnationalisme, organisations internationales, guerre, paix

[Afficher en ligne](#)