



Mesmerism for the masses

Le mesmérisme comme leurre poétique dans les romans de Marie Corelli

Type de publication : Article de revue

Revue : [Le Réel invisible](#)
[2022 - 12. Le magnétisme dans la littérature \(1780-1914\)](#)

Auteur : Daouda (Marie Kawthar)

Résumé : Dans *A Romance of Two Worlds*, *The Soul of Lilith* et *The Young Diana* de Marie Corelli, le fluide de Mesmer devient une eau de jouvence produite en captant l'électricité ambiante. Le pouvoir des savants capables de dispenser cette panacée est surtout de mettre leurs sujets dans un état de transe où il est possible d'accéder à une connaissance qui expliciterait le mystère de l'inspiration poétique. La vulgarisation scientifique dans le roman populaire permet de perpétuer les motifs idéalistes en les justifiant par l'électricité.

Pages : 173 à 191

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Écritures XIX](#), n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406145370

ISBN : 978-2-406-14537-0

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14537-0.p.0173

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/12/2022

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : électricité, roman populaire, vulgarisation, transe, mystère.

[Afficher en ligne](#)