



## Introduction

Un siècle de fictions magnétiques

Type de publication : Article de revue

Revue : [Le Réel invisible](#)  
[2022 - 12. Le magnétisme dans la littérature \(1780-1914\)](#)

Auteur : Pézard (Émilie)

Résumé : Cette introduction présente une vue d'ensemble des rapports entre littérature et magnétisme, en s'attachant à identifier les constantes et les lignes d'évolution au fil du XIX<sup>e</sup> siècle. La fiction se fait la chambre d'écho des controverses scientifiques : les écrivains prennent position et font de leurs récits des démonstrations. Mais le magnétisme sert également la fiction, en constituant une formidable matrice romanesque, riche d'effets herméneutiques et esthétiques variés.

Pages : 11 à 40

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Écritures XIX](#), n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406145370

ISBN : 978-2-406-14537-0

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14537-0.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/12/2022

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : littérature du XIX<sup>e</sup> siècle, fantastique, médecine, romantisme, naturalisme.

[Afficher en ligne](#)