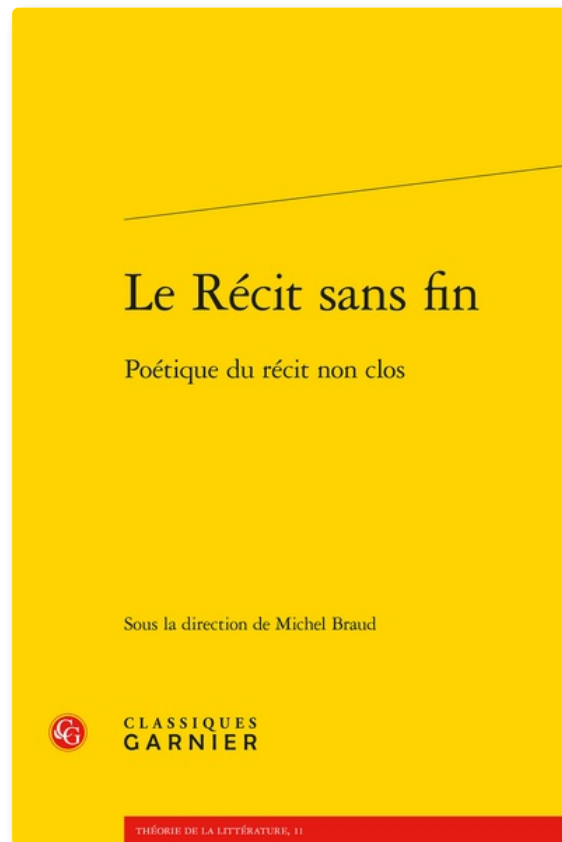




Le film choral ou le désaveu de la fin triomphante

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Récit sans fin. Poétique du récit non clos](#)

Auteur : Labrecque (Maxime)

Pages : 291 à 304

Collection : [Théorie de la littérature](#), n° 11

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782812459719

ISBN : 978-2-8124-5971-9

ISSN : 2261-5717

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5971-9.p.0291

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/05/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)