



Fantôme du récit : la narration implicite dans les *Maximes* de La Rochefoucauld

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Récit exemplaire \(1200-1800\)](#)

Auteur : Mavraki (Éléonore)

Pages : 219 à 233

Collection : [Rencontres](#), n° 241

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 67

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812445255

ISBN : 978-2-8124-4525-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4525-5.p.0219

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/05/2011

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)