



## « Égyptiens » aux funambules

Les pantomimes de Champfleury entre hiéroglyphes et arts populaires

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le Réalisme et ses paradoxes \(1850-1900\). Mélanges offerts à Jean-Louis Cabanès](#)

Author: Lo Feudo (Michela)

Pages: 157 to 169

Collection: [Encounters](#), n° 82

Series: Nineteenth century studies, n° 22

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812412677

ISBN: 978-2-8124-1267-7

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-8124-1267-7.p.0157](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1267-7.p.0157)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-13-2014

Language: French

Article from a collective work: [Previous](#) 13/38 [Next](#)