



Le Profane et le Sacré dans l'Europe latine

v^e-xvi^e siècles

Type de publication: Collectif

Directeurs d'ouvrage: Heid (Caroline), Deramaix (Marc), Pédeflous (Olivier)

Résumé: Les articles de cet ouvrage étudient la rencontre du sacré et du profane chez des auteurs médio et néolatins, dans des œuvres de circonstance, des poésies religieuses, ou encore des traités politiques ou pédagogiques, de l'Antiquité tardive au milieu du xvi^e siècle.

Nombre de pages: 448

Année d'édition: 2020

Collection: **Rencontres**, n° 428

Série: Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 105

ISBN: 978-2-406-09146-2

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09148-6

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 12/02/2020

Langue: Français

Mots-clés: Littérature latine du Moyen Âge, littérature latine de la Renaissance, poésie religieuse, poésie profane, œuvres politiques

[Afficher en ligne](#)