



Les espaces du sacré à l'épreuve de la traduction

La translation des *Vitae Patrum* pour Blanche de Navarre, régente (1201-1222) du comté de Champagne

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le Profane et le Sacré dans l'Europe latine. v^e-xvi^e siècles](#)

Author: Grossel (Marie-Geneviève)

Abstract: Dans les *Vitae Patrum* le désert était l'espace du sacré ; le traducteur anonyme en fait pour la comtesse Blanche de Champagne un texte littéraire : dans cette sorte de *speculum dominae* qui revivifie la réalité intemporelle du sacré en la rendant contemporaine, il donne ainsi à sa commanditaire un espace de sainteté profane où cette grande dame laïque du XIIIe siècle pouvait se retrouver.

Pages: 43 to 54

Collection: [Encounters](#), n° 428

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 105

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406091486

ISBN: 978-2-406-09148-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09148-6.p.0043

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 02-03-2020

Language: French

Keyword: Translation, mécène, désert, anachorète, apophtegmes

[Display online](#)