



## La confusion du spirituel et du temporel

Judas, Simon le Magicien et la simonie au XIII<sup>e</sup> siècle

Collective work: [Le Profane et le Sacré dans l'Europe latine. v<sup>e</sup>-xvi<sup>e</sup> siècles](#)

Array

Array

Abstract: Un bon moyen de comprendre la conception qu'une société donnée se fait du sacré est d'étudier une situation d'infraction ou de transgression où la frontière avec le profane n'est pas respectée. Si l'une des caractéristiques anthropologiques du sacré est qu'il est soustrait des échanges ordinaires, au Moyen Âge le crime consistant à commercer et trafiquer avec le sacré ou les sacrements s'appelle la simonie. L'article étudie un sermon de Jacques de Voragine qui compare le simoniaque à Judas et à l'Antéchrist.

Number of pages: 448

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 105

ISBN: 978-2-406-09148-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09148-6.p.0055

Publisher: Classiques Garnier

Array

Keyword: Simonie, prédication, don, anthropologie du don, Jacques de Voragine

[Display online](#)