



## La confusion du spirituel et du temporel

Judas, Simon le Magicien et la simonie au XIII<sup>e</sup> siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Profane et le Sacré dans l'Europe latine. v<sup>e</sup>-xvi<sup>e</sup> siècles](#)

Auteur : Coste (Florent)

Résumé : Un bon moyen de comprendre la conception qu'une société donnée se fait du sacré est d'étudier une situation d'infraction ou de transgression où la frontière avec le profane n'est pas respectée. Si l'une des caractéristiques anthropologiques du sacré est qu'il est soustrait des échanges ordinaires, au Moyen Âge le crime consistant à commercer et trafiquer avec le sacré ou les sacrements s'appelle la simonie. L'article étudie un sermon de Jacques de Voragine qui compare le simoniaque à Judas et à l'Antéchrist.

Pages : 55 à 72

Collection : [Rencontres](#), n° 428

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 105

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406091486

ISBN : 978-2-406-09148-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09148-6.p.0055

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/02/2020

Langue : Français

Mots-clés : Simonie, prédication, don, anthropologie du don, Jacques de Voragine

[Afficher en ligne](#)