



CLASSIQUES
GARNIER

CLÉMENT (Gisèle), « Abréviations », *Le Processionnal en Aquitaine, IX^e-XIII^e siècle. Genèse d'un livre et d'un répertoire*, p. 7-8

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05627-0.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05627-0.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

ABRÉVIATIONS USUELLES

f.	folio, folios
p.	page, pages

ABRÉVIATIONS DES GENRES LITURGIQUES ET MUSICAUX

A	Antienne
All	Alléluia
Co	Communion
E	Évangile
Gr	Graduel
I	Improprès
L	Litanies
La	Lamentations de Jérémie
Lec	Lecture
Off	Offertoire
Or	Oraison
Pr	<i>Preces</i>
Pr. ou Pa	<i>Presa</i>
Ps. ou Pl.	Psaume
R	Répons
V	Verset

OUVRAGES DE RÉFÉRENCE

- A.M.S. HESBERT, René-Jean, *Antiphonale Missarum Sextuplex*, Bruxelles, 1935.
- C.A.O. HESBERT, René-Jean, *Corpus Antiphonalium Officii*, Roma, Casa Editrice Herder, 1963-1970.
- P.R.-G. VOGEL, Cyrille, ELZE, Reinhard, *Le Pontifical Romano-Germanique du x^e siècle*, I-III, Citta del Vaticano, 1963 et 1972.
- R.I.S.M.
B v 1 HUSMANN, Heinrich, *Tropen- und -Sequenzenhandschriften*, München, Duisburg, 1964.
- R.I.S.M.
B XIV 1 HUGLO, Michel, *Les manuscrits du processionnal, Vol. I : Autriche à Espagne*, München, G. Henle Verlag, 2001.