



Introduction

Ouvrage : [Le Printemps des métaphores. Étude sur l'écriture métaphorique au XII^e siècle](#)

Array

Array

Nombre de pages : 363

ISBN : 978-2-406-13241-7

ISSN : 2261-0367

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13241-7.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)