



CLASSIQUES
GARNIER

MOLIN (Samuel), « Index des œuvres citées », *Le Printemps des métaphores. Étude sur l'écriture métaphorique au XII^e siècle*, p. 359-359

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13241-7.p.0359](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13241-7.p.0359)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES CITÉES

- Aiol* : 18, 215, 304
Aliscans : 18, 61, 103, 106, 114, 118, 125-126, 154, 163, 175, 187, 202, 304
Ami et Amile : 18, 62, 154, 304
Aspremont : 18, 60, 154, 174-175, 304
Aucassin et Nicolette : 18, 61, 76, 155, 304
Aye d'Avignon : 18, 62, 118, 120, 125, 154, 163, 165, 175, 188, 208, 304
- Chanson d'Audigier* : 18, 61, 118-119, 154, 158, 307
Chanson de Floovant : 18, 61, 103, 154, 307
Chanson de Guillaume : 18, 58, 118, 122, 126-127, 154, 161, 163, 165, 174, 177, 187, 308
Chanson de Roland : 17-18, 58, 103, 106, 154, 162, 174, 212, 273, 308
Chanson des Saisnes : 18, 60, 151, 154, 308
Charroi de Nîmes : 18, 58, 154, 309
Chevalerie Vivien : 18, 62, 154, 309
Couronnement de Louis : 18, 58, 154, 314
- Floire et Blanchefleur* : 18, 58, 71, 155, 225, 228, 265-267, 271, 283, 286-290, 301
- Girart de Roussillon* : 18, 58, 71, 110, 118-124, 129, 136, 154, 160, 176, 187, 196, 208, 212, 278, 307
Girart de Vienne : 18, 60, 154, 305
Gormont et Isembart : 18, 58, 103, 154, 317
Gui de Nanteuil : 18, 61, 154, 317
- Jourdain de Blaye* : 18, 62, 154, 318
- Le Voyage de Saint Brendan* : 18, 58, 154, 304
- Moniage Guillaume* : 18, 58, 94, 103-104, 125, 154, 175, 278, 319
- Narcisse* : 18, 59, 68, 103, 113, 154, 225, 233-234, 283, 289, 321
- Orson de Beauvais* : 18, 60, 125, 154, 175, 319
Ovide moralisé : 234
- Partonopeu de Blois* : 18, 57, 60, 77-78, 80-81, 118, 130-134, 154, 188, 276, 283, 290-293, 324
Prise d'Orange : 18, 61, 154, 319
Pyrame et Thisbé : 18, 59, 63, 76, 103, 107, 110, 154, 164, 170, 233-234, 274, 283, 289, 320
- « Quant li solleiz » : 330
- Raoul de Cambrai* : 18, 61, 110, 118, 129, 154, 163-165, 176, 187, 319
Roman d'Alexandre : 18, 59, 76-79, 83, 103-104, 114, 154, 170, 188, 204, 215-216, 233, 321
Roman d'Énéas : 66-69, 71, 83, 85, 103, 107, 112, 154, 188-191, 196, 207, 233, 238, 241, 289-291, 322
Roman de Renart : 18, 60-62, 87-95, 101, 103, 105, 108-109, 116, 118, 134, 136-143, 152, 155, 157-159, 184-187, 191-196, 199, 213, 217, 225, 228, 231, 267-269, 283, 327-329
Roman de Thèbes : 18, 58, 77, 118, 123-124, 128, 154-155, 187, 189, 196, 226, 232-234, 272, 289, 329-330
Roman du Mont Saint-Michel : 18, 59, 110, 157, 277, 317
- Tristan et Iseut* : 18, 59-60, 152, 154, 170, 330