



CLASSIQUES
GARNIER

MOLIN (Samuel), « Index des notions », *Le Printemps des métaphores. Étude sur l'écriture métaphorique au XII^e siècle*, p. 357-357

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13241-7.p.0357](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13241-7.p.0357)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES NOTIONS

- Allégorie : 12-13, 15, 17, 39, 46, 135, 149, 179-180, 199-200, 217-229, 239, 252, 256, 266-267, 279, 297, 300, 302
- Chanson de geste : 13, 16, 18, 151, 153, 156-166, 172-178, 203, 207, 212, 214, 262, 297
- Ekphrasis* : 353
- Étymologie : 40, 49, 51, 237
- Exégèse : 15-16, 34, 71, 80, 111, 144, 177, 223, 262, 264, 267, 271, 273, 275-276, 294-295, 298
- Expression métaphorique : 7, 39, 52-53, 57, 102, 104, 117, 129, 141, 178, 190-191, 195, 272
- Insulte : 89-90, 109, 115-134, 146, 160-161, 184, 187, 189-190, 206, 208, 212, 268, 293, 301
- Métaphore adjectivale : 57, 272
- Métaphore adverbiale : 57, 272
- Métaphore contextualisée : 144
- Métaphore figée ou morte : 11, 100-102, 112, 137, 187, 271, 302
- Métaphore nominale : 57, 272-276
- Métaphore oralisée : 192, 194, 196-197
- Métaphore verbale : 57, 272-276
- Proverbe : 57, 123, 134-144, 146, 186, 191, 205, 213, 255, 301
- Roman : 13-16, 18, 27, 55-69, 72-95, 101-118, 122-180, 183, 195-207, 210, 227, 233, 239-240, 249, 258, 267, 275-276, 282-286, 289-298
- Stylistique : 7, 12-19, 25-30, 37, 45, 47, 51-52, 56, 64-65, 73-76, 78, 84, 86, 89, 93-94, 96-97, 104, 107, 111-113, 115, 120, 124, 127-129, 131, 135, 137, 145, 149, 152, 156-159, 165-166, 168, 174-175, 183-184, 191, 196, 198, 200-206, 208-209, 217-218, 223, 231-235, 240, 246, 250, 256, 259, 261, 263-265, 268-271, 290-299, 301-302