



Conclusion de la deuxième partie

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Le Printemps des métaphores. Étude sur l'écriture métaphorique au XII^e siècle](#)

Pages : 297 à 298

Collection : [Recherches littéraires médiévales](#), n° 37

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406132417

ISBN : 978-2-406-13241-7

ISSN : 2261-0367

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13241-7.p.0297

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/07/2022

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)