



## Primitivisme ramuzien et expérience phénoménologique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Primitivisme des avant-gardes littéraires](#)

Auteur : Laborie (Laura)

Résumé : En mettant en parallèle l'univers poétique primitiviste de Ramuz et la phénoménologie telle que l'a théorisée Merleau-Ponty, cet article montre comment une semblable compréhension du monde réunit l'écrivain vaudois et le philosophe. À la recherche de substrats sensoriels originaires qui échappent à la raison et qui redéfinissent la nature du langage, les deux auteurs enrichissent notre vision du primitivisme moderne, dont il s'agit de préciser les caractéristiques majeures.

Pages : 219 à 239

Collection : [Rencontres](#), n° 595

Série : Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 46

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406151203

ISBN : 978-2-406-15120-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15120-3.p.0219

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/09/2023

Langue : Français

Mots-clés : Ramuz, Merleau-Ponty, phénoménologie, langue-geste, paysan, sensoriel

[Afficher en ligne](#)