



Entre origine et prophétie

La vérité du présent chez Tommaso Campanella

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Présent fabriqué \(Espagne/Italie - XV^e-XVII^e siècles\). Tome II. Articulations des temps](#)

Auteur : Fournel (Jean-Louis)

Résumé : La conception du temps chez Campanella s'appuie sur une priorité conférée au présent en tant qu'il est le plus immédiat des temps donc le plus manifeste, le plus proche de la Création, sans nécessité d'une médiation humaine pour le saisir. Son évidence le rend *indiscutable*, malgré l'importance des questions de l'*origine* et de la *prophétie* car tout ce qui fut comme tout ce qui sera est constitutif d'une exigence d'intervention dans le présent et n'existe que pour conditionner ce dernier.

Pages : 97 à 112

Collection : [Rencontres](#), n° 555

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782406137863

ISBN : 978-2-406-13786-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13786-3.p.0097

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/01/2023

Langue : Français

Mots-clés : Empire, tyrannie, apocalypse, histoire du temps présent, humanisme, poésie philosophique

[Afficher en ligne](#)