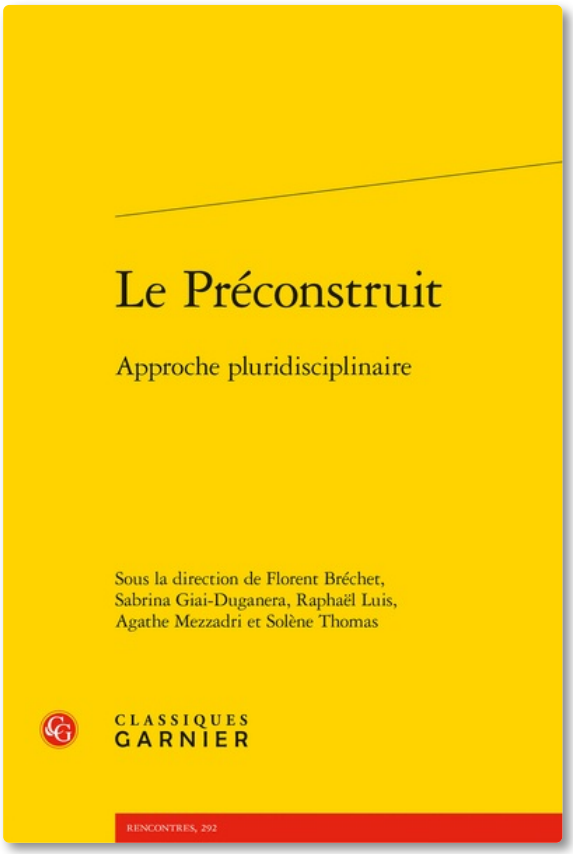

Le préconstruit et la poésie

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Le Préconstruit. Approche pluridisciplinaire

Auteur : Thelot (Jérôme)

Résumé : L'histoire humaine est une écriture constituée par la violence du préconstruit qu'il revient à l'activité poétique de désécrire, c'est ce qu'on peut inférer de la pensée de Rousseau. Le préconstruit, c'est la malédiction par laquelle l'histoire est toujours déjà inégalité, pouvoir d'énonciation si défectueux que s'ensuit « la médiocrité de notre univers » (Breton). Désécrire l'histoire, dédire la violence, est le projet poétique par excellence : on peut l'appeler la *démalédiction*.

Pages : 37 à 43

Collection : Rencontres, n° 292

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406068082

ISBN : 978-2-406-06808-2

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06808-2.p.0037

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2017

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier