



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie », *in* BRÉCHET (Florent), GIAL-DUGANERA (Sabrina), LUIS (Raphaël), MEZZADRI (Agathe), THOMAS (Solène) (dir.), *Le Préconstruit. Approche pluridisciplinaire*, p. 241-257

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06808-2.p.0241](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06808-2.p.0241)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

- ABRAHAM, Nicolas et TOROK, Maria, *L'écorce et le noyau*, Paris, Flammarion, 2009 [1978].
- ADAM, Jean-Michel, « Types de textes ou genres de discours ? Comment classer les textes qui disent de et comment faire », dans *Langages*, n° 141, 2001, p. 10-27.
- ALTHUSSER, Louis, « Idéologie et appareils idéologiques d'État. (Notes pour une recherche) », dans *La Pensée*, n° 151, 1970, p. 263-306.
- ALTHUSSER, Louis, *Philosophy and the Spontaneous Philosophy of the Scientists*, London, Verso, 1990 [1967]. Traduit en français : *Philosophie et philosophie spontanée des scientifiques*, Paris, Maspero, coll. « Théorie », 1974.
- ALTHUSSER, Louis, *Sur la philosophie*, Paris, Gallimard, 1994.
- AMOSSY, Ruth et ELISHEVA, Roséa, *Les Discours du cliché*, SEDES, 1982.
- AMOSSY, Ruth et HERSCHBERG PIERROT, Anne, *Stéréotypes et clichés*, Paris, Colin, 2011 [1997].
- AMOSSY, Ruth, « De l'apport d'une distinction : dialogisme vs. polyphonie dans l'analyse argumentative », dans *Dialogisme et polyphonie : approches linguistiques*, Jacques Bres et al. (dir.), Bruxelles, De Boeck Supérieur, 2005, p. 63-73.
- AMOSSY, Ruth, *Apologie de la polémique*, Paris, PUF, 2014.
- AMOSSY, Ruth, *Images de soi dans le discours. La construction de l'ethos*, Genève, Delachaux et Niestlé, 1999.
- AMOSSY, Ruth, *L'Argumentation dans le discours*, Nathan Université, 2012 [2000].
- AMOSSY, Ruth, *Les Idées reçues. Sémiologie du stéréotype*, Paris, Nathan, 1991.
- ANDERSON, Benedict, *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*, Londres / New York, Verso, 1991.
- ANGENOT, Marc, « La rhétorique de la qualification et les controverses d'étiquetage », dans *Argumentation et Analyse du Discours*, n° 13, 2014 [en ligne]. Consulté à cette adresse : <http://aad.revues.org/1787>
- ANGENOT, Marc, 1889. *Un état du discours social*, Québec, Le Préambule, 1989.
- ANGENOT, Marc, *La propagande socialiste. Six essais d'analyse du discours*, Montréal, Les éditions Balzac, coll. « L'Univers des discours », 1997.
- ANGENOT, Marc, *Rhétorique de l'anti-socialisme. Essai d'histoire discursive. 1830-1917*, Les Presses de l'Université Laval, 2004.

- ANSCOMBRE, Jean-Claude, *Théorie des topoi*, Kimé, 1995.
- Anthropologie et missiologie*, éd. Olivier Servais et Gérard Van't Spikjer (dir.), Paris, Karthala, 2004.
- ANZIEU, Didier, *Le moi-peau*, Paris, Dunod, 1995 [1985].
- ARISTOTE, *La Politique*, Paris, Vrin, 1995.
- ATRAN, Scott, « Folkbiology », *The MIT Encyclopedia of the Cognitive Sciences*, R.A. Wilson & F.C. Keil, Cambridge (dir.), MIT Press, 1999.
- AUGUSTIN (Saint), *Cité de Dieu*, Paris, Garnier Classiques, 1929.
- AUTHIER-REVUZ, Jacqueline, *Ces mots qui ne vont pas de soi. Boucles réflexives et non-coïncidence du dire*, 2 tomes, Paris, Larousse, 1995.
- AXELOS, Kostas, *Vers la pensée planétaire*, Paris, Éditions de Minuit, 1964.
- BACHELARD, Gaston, *La formation de l'esprit scientifique, contribution à une psychanalyse de la connaissance objective*, Paris, Vrin, 1972.
- BAILLARGEON, Renée, « Object Permanence in 3½- and 4½-Months-Old Infants », dans *Developmental Psychology*, 23, 1987, p. 655-664.
- BAKHTINE, Mikhail, *Le marxisme et la philosophie du langage*, Paris, Éditions de Minuit, 1977 [1929].
- BARTHES, Roland, *Œuvres complètes*, édition d'Éric Marty, Paris, Seuil, tome I, 2002.
- BAUDELAIRE, Charles, *Fusées*, dans *Œuvres Complètes*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », tome I, 1975.
- BAUDELAIRE, Charles, *Le peintre de la vie moderne* dans *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », tome II, 1976.
- BAUDELAIRE, Charles, *Les fleurs du mal* dans *Œuvres complètes*, tome I, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1975.
- BAUËR, Gérard, *Notes et réflexions*, Paris, Hachette, 1961.
- BEAUMARCHAIS, *Le Barbier de Séville*, dans *Théâtre*, éd. Jean-Pierre de Beaumarchais, Classiques Garnier, La Pochothèque, 1980.
- BEAUMARCHAIS, *Œuvres*, éd. P. Larthomas, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1988.
- BELL, Daniel, *La société post-industrielle*, trad. fr. P. Andler, Paris, Robert Laffont, 1976.
- BERGER, Peter, LUCKMANN, Thomas, *La construction sociale de la réalité*, Paris, Armand Colin, coll. « Individu et Société », 2008.
- BERGSON, Henri, *Le rire*, Paris, PUF, 2010 [1940].
- BERRENDONNER, Alain, *Éléments de pragmatique linguistique*, Paris, Éditions de Minuit, 1982.
- BERTHOZ, André, *La simplicité*, Paris, Odile Jacob, 2009.
- BERTRAND, Romain, *L'histoire à parts égales. Récits d'une rencontre Orient-Occident (XV^e-XVII^e siècle)*, Paris, Éditions du Seuil, 2011.

- BION, Wilfred, *Aux sources de l'expérience*, Paris, PUF, 1979 [1962].
- BION, Wilfred, *L'attention et l'interprétation*, Paris, Payot, 1974 [1970].
- BLACK, Max, « Metaphor », *Proceedings of the Aristotelian Society*, 55, 1955, p. 273-294.
- BLOCH, Marc, *Les rois thaumaturges*, Paris, Armand Colin, 1961.
- BLOCH, Maurice, « Ritual and Deference », *Ritual and Memory: Toward a Comparative Anthropology of Religion*, Harvey Whitehouse & James Laidlaw (dir.), Oxford, Altamira Press, 2004, p. 65-78.
- BOLTANSKI, Luc, « Nécessité et justification », dans *Revue économique*, vol. 53, n° 2, 2002, p. 275-289.
- BOLTANSKI, Luc, DARRÉ, Yann et SCHILTZ, Marie-Ange, « La dénonciation », dans *Actes de la recherche en sciences sociales*, vol. 51, 1984, p. 3-40.
- BONNEFOY, Yves, *Le Digamma*, Paris, Galilée, 2012.
- BOUCHERON, Patrick, « L'entretien du monde », dans *Pour une histoire-monde*, Patrick Boucheron et Nicolas Delalande (dir.), Paris, PUF, 2013.
- BOUDON, Raymond, *L'inégalité des chances. La mobilité sociale dans les sociétés industrielles*, Paris, Hachette, coll. « Pluriel », 1979.
- BOUDON, Raymond, *La Place du désordre. Critique des théories du changement social*, Paris, PUF, 1984.
- BOURDIEU, Pierre, « Le marché linguistique », *Questions de sociologies*, Paris, Éditions de Minuit, 1984, p. 121-137.
- BOURDIEU, Pierre, *Esquisse d'une théorie de la pratique, précédé de trois études d'ethnologie kabyle*, Paris, Seuil, 2000.
- BOURDIEU, Pierre, *Le sens pratique*, Paris, Éditions de Minuit, 1980.
- BOURDIEU, Pierre, *Science de la science et réflexivité*, Paris, Raison d'agir, 2001.
- BOZON, Michel et HÉRAN, François, *La formation du couple. Textes essentiels pour la sociologie de la famille*, Paris, La Découverte, coll. « Grands Repères », 2006.
- BRETON, André, « Introduction au discours sur le peu de réalité » [1924], *Point du jour*, dans *Œuvres complètes*, tome II, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1992.
- BRETON, Philippe, *L'argumentation dans la communication*, Paris, La Découverte, 1996.
- BUTLER, Judith, *Le pouvoir des mots. Discours de haine et politique du performatif*, trad. fr. Charlotte Nordmann, Paris, Amsterdam, 2004 [1997].
- CARROLL, Lewis, *Œuvres*, trad. fr. Henri Parisot, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1990.
- CASANOVA, Pascale, *La République mondiale des lettres*, Paris, Éditions du Seuil, 2008.
- CASTILLO DURANTE, Daniel, *Du stéréotype à la littérature*, Montréal, XYZ, 1994.
- CICCONE, Albert, *La transmission psychique inconsciente*, Paris, Dunod, 1999.

- CISLARU, Georgeta, « Le nom de pays comme outil de représentation sociale », dans *Mots* n° 86, 2008, p. 53-64.
- CLAVERIE, Elisabeth, « La naissance d'une forme politique : l'affaire du chevalier de la Barre », dans *Critique et affaires de blasphème à l'époque des Lumières*, 1999, Philippe Roussin (dir.), Paris, Honoré Champion, p. 185-265.
- CLÉMENT, Fabrice, « Une nouvelle "forme de vie" pour les sciences sociales », dans *Revue européenne des sciences sociales*, XXXIV, 106, 1996, p. 155-168.
- CLÉMENT, Fabrice, *Les mécanismes de la crédulité*, Genève, Droz, 2006.
- COHN, Jeffrey F. et TRONICK, Edward Z., « Three Months Old Infant's Reaction to Simulated Depression », dans *Child Development*, vol. 54, n° 1, 1983, p. 185-193.
- COLLINOT, André, MAZIÈRE, Francine, *Un Prêt-à-parler, le dictionnaire*, Paris, PUF, 1997.
- CONEIN, Bernard, *Les sens sociaux. Trois essais de sociologie cognitive*, Paris, Economica, 2005.
- CORCUFF, Philippe, « Justification, stratégie et compassion : apport de la sociologie des régimes d'action », dans *Correspondance (Bulletin d'information scientifique de l'Institut de Recherche sur le Maghreb Contemporain)*, Tunis, n° 51, juin 1998. Consulté à cette adresse : <http://boltanski.chez.tiscali.fr/texte/corcuff.pdf>, p. 1-9.
- CORCUFF, Philippe, *Les Nouvelles sociologies. Constructions de la réalité sociale*, Paris, Armand Colin, coll. « 128 », 2004.
- COSNIER, Jacques, « Observation directe des interactions précoces, ou les bases de l'épigenèse interactionnelle », dans *La psychiatrie de l'enfant*, XXVII, 1, 1981, p. 107-125.
- COURTINE, Jean-Jacques, « Quelques problèmes théoriques et méthodologiques en analyse du discours. À propos du discours communiste adressé aux chrétiens », dans *Langages*, n° 62, 1981, p. 9-128.
- CROCKER, Jon Christopher, « My Brother the Parrot », *The Social Use of Metaphor. Essays on the Anthropology of Rhetoric*, David Sapir & Jon Christopher Crocker (dir.), Pennsylvania, University of Pennsylvania, 1977, p. 164-192.
- CULIOLI, Antoine, FUCHS, Catherine et PÊCHEUX, Michel, *Considérations théoriques à propos du traitement formel du langage (TFL)*, Paris, Dunod, coll. « Document de Linguistique Quantitative », n° 7, 1970.
- DAVID, Jérôme, *Spectres de Goethe*, Paris, Les Belles Lettres, coll. « Les Prairies Ordinaires », 2012.
- DE BAECQUE, Antoine, *Le corps de l'histoire. Métaphores et politique (1770-1800)*, Paris, Calmann-Lévy, 1993.
- DE CARVALHO, Paulo, « Le genre de *qui* et questions connexes (grammaire, prototypes et déclinaison) », dans *Travaux linguistiques du CERLICO 6, Subordination*, Presses Universitaires de Rennes, 1993, p. 45-66.

- DE CERTEAU, Michel, *L'invention du quotidien*, I, Paris, Gallimard, coll. « Folio Essais » n° 146, 1990.
- DELEUZE, Gilles et GUATTARI, Félix, *Qu'est-ce que la philosophie ?*, Paris, Éditions de Minuit, 1991.
- DERRIDA, Jacques, *L'animal que donc je suis*, Paris, Galilée, 2006.
- DESCARTES, René, *Œuvres philosophiques*, tome II (1638-1642), Paris, Garnier, 1992.
- DESCOMBES, Vincent, « Défense et illustration de l'argument d'autorité », *Philosophie et relations interpersonnelles*, Alain Montefiore (dir.), Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 1973, p. 69-86.
- DESCOMBES, Vincent, *La Dénrée mentale*, Paris, Éditions de Minuit, 1995.
- DE SINGLY, François, « La sociologie, forme particulière de conscience », dans *À quoi sert la sociologie ?*, Bernard Lahire (dir.), Paris, La Découverte, 2012, p. 13-42.
- DESSALLE, Jean-Louis, *La pertinence et ses origines cognitives : nouvelles théories*, Paris, Hermès, 2008.
- DÉTRIE, Catherine, SIBLOT, Paul et VÉRINE, Bertrand, *Termes et concepts pour l'analyse du discours. Une approche praxématique*, Paris, Champion, 2001.
- Dictionnaire d'analyse du discours*, Patrick Charaudeau et Dominique Maingueneau (dir.), Paris, Seuil, 2002.
- DIDIER, Béatrice, *Beaumarchais ou la passion du drame*, Paris, PUF, 1993.
- DODIER, Nicolas, « Les appuis conventionnels de l'action. Élément de pragmatique sociologique », dans *Réseaux, communication, technologie, société*, n° 62, vol. 11, 1993, p. 63-85.
- DUCROT, Oswald, *Dire et ne pas dire. Principes de sémantique linguistique*, Paris, Hermann, 1972.
- DUCROT, Oswald, *Le Dire et le Dit*, Paris, Éditions de Minuit, 1984.
- DUFOUR, Françoise, « Où en est "la démocratie" ? ou Le fonctionnement idéologique d'une formule déférente », dans *Les langages de l'idéologie. Études pluridisciplinaires*, 30, 2011, p. 107-125.
- DURKHEIM, Émile, *L'Éducation morale*, Paris, Librairie Félix Alcan, 1934 [1902-1903].
- DURKHEIM, Émile, *Les règles de la méthode sociologique*, Paris, PUF, coll. « Quadrige », 2002.
- ECO, Umberto, *Kant et l'ornithorynque*, Paris, Grasset, 1997, p. 281-284.
- ECO, Umberto, *Lector in fabula*, trad. fr., Paris, Grasset, 1985.
- EMERIT, Laetitia, « Description du discours numérique : étude des bouleversements du Web 2.0 au travers de l'exemple des souhaits d'anniversaire sur Facebook », thèse de doctorat en linguistique, sous la direction de Frédéric Lambert, Université Bordeaux Montaigne, 2015.

- FISKE, Susan T. et TAYLOR, Shelley E., *Social Cognition*, New York, McGraw-Hill, 1991.
- FLAUBERT, Gustave, *Correspondance*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », cinq volumes, 1980-2007.
- FLAUBERT, Gustave, *Le Dictionnaire des idées reçues*, Paris, LGE, coll. « Le Livre de Poche », 1997.
- FLØTTUM, Kjersti et THUE VOLD, Eva, « L'éthos auto-attribué d'auteurs-doctorants dans le discours scientifique », dans *LIDIL*, n° 41, 2004, p. 41-58.
- FRADIN, Bernard et MARANDIN, Jean-Marie, « Autour de la définition : de la lexicographie à la sémantique », dans *Langue française*, n° 43, 1979, p. 82.
- FREUD, Sigmund, « Communication d'un cas de paranoïa en contradiction avec la théorie psychanalytique », [1915], *Œuvres Complètes de Freud* [désormais *OCF*], volume XIII, Paris, PUF, 1988, p. 314.
- FREUD, Sigmund, « La négation », dans *OCF*, XVII, Paris, PUF, 1992 [1925].
- FREUD, Sigmund, « Le Moi et le Ça », dans *Essais de psychanalyse*, Paris, Payot, 1981 [1923].
- FREUD, Sigmund, « Pour introduire le narcissisme », dans *La vie sexuelle*, Paris, PUF, 1981 [1914].
- FREUD, Sigmund, « Totem et tabou », dans *OCF*, XI, Paris, PUF, 2005 [1912].
- FREUD, Sigmund, *Nouvelles conférences sur la psychanalyse*, dans *OCF*, XIX, Paris, PUF, 2004 [1932].
- FRITH, Utah, *Autism. Explaining the enigma*, Oxford, Blackwell, 1989.
- FUCHS, Catherine et PÊCHEUX, Michel, *La détermination : relatives et déterminants*, mémoire s.l.n.d. (1971 ?), 46 pages dactylographiées (incomplet, 2 premiers chapitres).
- GANDILLOT, Sophie, « Étude comparative des interactions précoces des mères psychotiques et déprimées avec leur bébé », dans *Devenir*, vol. 24, 2012/2, éd. Sophie Gandillot *et al.* (dir.), p. 141-169.
- GARFINKEL, Harold, *Studies in Ethnomethodology*, New Jersey, Prentice-Hall, 1967.
- GELMAN, Ruth et WILLIAMS, Earl M., « Enabling Constraints for Cognitive Development and Learning: Domain Specificity and Epigenesis », dans *Handbook of Child Psychology*, éd. D. Kuhn & R. S. Siegler (dir.), vol. II (fifth ed.), New York, Wiley, 1998, p. 575-630.
- GÉRAUD, Violaine, *Beaumarchais, l'Aventure d'une écriture*, Paris, Champion, coll. « Unichamp », 1999.
- GILSON, Bernard, *L'individualité dans la philosophie de Bergson*, Paris, Vrin, 1985.
- GIRARD, Alain, *Le Choix du conjoint. Une enquête psycho-sociologique en France*, Paris, Armand Colin, coll. « Bibliothèque des classiques », 2012.
- GOBERT, Frédéric, *Glossaire bibliographique des sciences du langage*, Paris, Panormitis, 2001.

- GOFFMAN, Erving, « Felicity's Condition », dans *American Journal of Sociology*, 89 (1), 1983, p. 1-53.
- GOFFMAN, Erving, *Asiles. Études sur la condition sociale des malades mentaux*, Paris, Éditions de Minuit, coll. « Le sens commun », 1968.
- GOFFMAN, Erving, *La Mise en scène de la vie quotidienne, 2. Les Relations en public*, Paris, Éditions de Minuit, 1973.
- GOFFMAN, Erving, *Les Rites d'interaction*, Paris, Éditions de Minuit, 1974.
- GOLSE, Bernard, « De la symbolisation primaire à la symbolisation secondaire. Plaidoyer pour un gradient spatio-temporel continu autour de la notion d'écart », dans *Cahiers de psychologie clinique*, n° 40, 2013/1, p. 151-164. DOI : 10.3917/cpc.040.0151
- GOLSE, Bernard, « Entre psychanalyse et attachement, le concept de pulsion d'attachement comme moyen de penser la symbolisation en absence et en présence de l'objet », dans *Dialogue*, n° 175, 2007/1, p. 15-29.
- GONAC'H, Jeanne, « Pratiques de redénomination des rues à Vitrolles », dans *L'acte de nommer. Une dynamique entre langue et discours*, éd. Georgeta Cislaru et al. (dir.), Paris, Presses Sorbonne nouvelle, 2007, p. 101-114.
- GOODY, Jack, *La raison graphique. La domestication de la pensée sauvage*, trad. J. Bazin, Paris, Éditions de Minuit, 1979 [1977].
- GOYET, Francis, *Le sublime du lieu commun. L'invention rhétorique dans l'Antiquité et à la Renaissance*, Paris, Champion, 1996.
- GREEN, André, *Le travail du négatif*, Paris, Éditions de Minuit, 1993.
- GRIZE, Jean-Blaise, « Logique naturelle et représentations sociales », dans *Papers on Social Representations – Textes sur les Représentations Sociales*, vol. 2, n° 3, 1993, p. 4. Consulté à cette adresse : http://www.psych.lse.ac.uk/psr/psr1993/2_1993grize.pdf
- GRIZE, Jean-Blaise, « Logique naturelle, activité de schématisation et concept de représentation », *Cahiers de praxématique*, n° 31, 1998, p. 110-120.
- GRIZE, Jean-Blaise, « Schématisation, représentations et images », dans *Stratégies discursives*, Actes du colloque du Centre de Recherches linguistiques et Sémiologiques de Lyon, 20-22 mai 1977, Lyon, PUL, 1978, p. 45.
- GRIZE, Jean-Blaise, *De la logique à l'argumentation*, Genève, Droz, 1982.
- GRUNIG, Blanche-Noëlle et GRUNIG Roland, *La fuite du sens dans l'interlocution*, Paris LAL Credif, Hatier, 1985.
- GUEROULT, Martial, *Dianoématique, Livre II*, Paris, Aubier Montaigne, 1979.
- GUILBERT, Thierry, « Pêcheux est-il réconciliable avec l'analyse du discours ? Une approche interdisciplinaire », dans *Semen 29, La théorie du discours. Fragments d'histoire et de critique*, 2010, p. 127-139.
- GUILHAUMOU, Jacques et MALDIDIER, Denise, « Effets de l'archive : l'analyse de discours du côté de l'histoire », dans *Langages*, n° 81, 1986, p. 43-56.

- GUILHAUMOU, Jacques, MALDIDIER, Denise, « La mémoire et l'événement : le 14 juillet 1989 », dans *Langages*, n° 114, 1994, p. 109-125.
- HAMEL, Jacques, « Décrire, comprendre et expliquer », *SociologieS* [en ligne], Théorie et recherches, 2006. Consulté à cette adresse : <http://sociologies.revues.org/document123html>
- HEINICH, Nathalie, « Pour une neutralité engagée », dans *Questions de communication*, n° 2, 2002, p. 117-127.
- HENRY, Paul, « Constructions relatives et articulations discursives », *Langages*, n° 37, 1975, p. 81-98.
- HENRY, Paul, *Le mauvais outil. Langue, sujet et discours*, Paris, Klincksieck, 1977.
- HERSCHBERG PIERROT, Anne, « Histoire d'idées reçues », *Romantisme*, n° 86, 1994, p. 101-120.
- HERSCHBERG PIERROT, Anne, préface à l'édition du *Dictionnaire des Idées Reçues*, Paris, LGE, « Le Livre de Poche », 1997.
- HERSCHBERG PIERROT, Anne, « Barthes and doxa », dans *Poetics today*, 23, 3, Fall 2002, Doxa and Discourse: How Common Knowledge Works, dir. Ruth Amossy et Meir Sternberg, p. 427-442.
- HERSCHBERG PIERROT, Anne, « Flaubert et le mythe », dans *Flaubert. Les pouvoirs du mythe*, dir. Pierre-Marc de Biasi, Anne Herschberg Pierrot, Barbara Vinken, Paris, Éditions des Archives Contemporaines, 2014.
- HERSCHBERG PIERROT, Anne, *Le Dictionnaire des idées reçues de Flaubert*, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires de Lille, 1988.
- HILTON, James L. et VON HIPPEL, William, *Stereotypes. Annual Review of Psychology*, 1996, vol. 47.
- HIRSCHFELD, Lawrence A., « On a Folk Theory of Society: Children, Evolution, and Mental Representations of Social Groups », dans *Personality and Social Psychology Review*, 5, 2, 2001, p. 107-117.
- HIRSCHMAN, Albert O., *Deux siècles de rhétorique réactionnaire*, trad. Pierre Andler, Paris, Fayard, 1991.
- HOBBS, Thomas, *Léviathan*, Paris, Sirey, 1971.
- HUNT, Lynn, *The Family Romance of the French Revolution*, Berkeley / Los Angeles, University of California Press, 1992.
- HUSSON, Anne-Charlotte, « Stratégies lexicales et argumentatives dans le discours antigéner : le lexique de VigiGender », dans *Sextant*, n° 31, 2015. *Images de soi dans le discours. La construction de l'ethos*, éd. Ruth Amossy, (dir.), Lausanne-Paris, Delachaux et Niestlé, 1999.
- JACOBI, Daniel, *Diffusion et vulgarisation : itinéraires du texte scientifique*, préface de Jean Peytard, Paris, Les Belles lettres et Annales de l'Université de Besançon, 1986.
- JAMES, Henry, *Le Motif dans le tapis*, trad. fr. E. Vialleton, Arles, Actes Sud, 1997.

- JENNY, Laurent, « Structure et fonction du cliché », dans *Poétique*, n° 12, 1972.
- JODELET, Denise, « Représentation sociale : phénomènes, concept et théorie » dans MOSCOVICI Serge, *Psychologie sociale*, Paris, PUF, 1984, p. 357-378.
- JULIA, Catherine, *Fixer le sens ? La sémantique spontanée des gloses de spécification du sens*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2001.
- KAFKA, Franz, *Journaux*, dans *Œuvres complètes*, vol. III, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1984.
- KAUFMANN, Laurence et CLÉMENT, Fabrice, « Wired for Society: Cognizing Pathways to Society and Culture », *Topoi: An International Review of Philosophy*, 33(2), 2014, p. 20-45.
- KAUFMANN, Laurence et MALBOIS, Fabienne, « S'éprouver en public : l'arc affectif de l'indignation dans la controverse "Iacub-DSK" », dans *Comment les médias parlent des émotions : l'affaire Nafissatou Diallo contre Dominique Strauss-Kahn*, éd. Alain Rabatel *et. al.* (dir.), 2015, p. 99-117.
- KAUFMANN, Laurence, « In Search of a Cultural "Common Denominator", Metaphors, Historical Change and Folk Metaphysics », dans *Social Science Information*, 42 (1), 2003, p. 107-142.
- KAUFMANN, Laurence, « L'opinion publique : oxymoron ou pléonasme ? », dans *Réseaux*, n° 117, 2003, p. 257-288.
- KAUFMANN, Laurence, « Les voies de la déférence. Sur la nature des concepts sociopolitiques », dans *Langage et société*, 3 (117), 2006, p. 89-116.
- KAUFMANN, Laurence, « Pouvoir des mots, effet des sorts : quelques réflexions sur l'entrée en action sorcellaire », dans *SociologieS*, 2014 [En ligne].
- KERBRAT-ORECCHIONI, Catherine, « Les problèmes de l'ironie », dans *Linguistique et sémiologie*, 2, *L'Ironie*, Lyon, 1976.
- KERBRAT-ORECCHIONI, Catherine, entrée « Adresse » dans le *Dictionnaire d'analyse du discours*, Patrick Charaudeau et Dominique Maingueneau (dir.), Paris, Éditions du Seuil, 2002.
- KLEIBER, Georges, *La sémantique du prototype*, Presses Universitaires de France, 1990.
- KRIEG-PLANQUE, Alice, « Purification ethnique ». *Une formule et son histoire*, Paris, CNRS éditions, 2003.
- KRIEG-PLANQUE, Alice, « Un discours sur prescription : les "argumentaires" des partis politiques comme éléments de cadrage de la parole », dans *Argumentation et Analyse du Discours*. Consulté à cette adresse : <http://aad.revues.org/1438>
- KRIEG-PLANQUE, Alice, *La notion de formule en analyse du discours. Cadre théorique et méthodologique*, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2009.
- LACQUE-LABARTHE, Philippe, *La fiction du politique, Heidegger, l'art et la politique*, Paris, Bourgois, 1988.

- LAKOFF, George et JOHNSON, Mark, *Metaphors We Live By*, Chicago, University of Chicago Press, 1980.
- LAKOFF, George, *Moral Politics: How Liberals and Conservatives Think*, Chicago, University Of Chicago Press, 1996.
- LAMBERT, Nelle, « Génétique et transmission transgénérationnelle », *Cahiers de psychologie clinique*, vol. 2, n° 43, 2014, p. 11-28.
- LAROCHE, Hervé, *Dictionnaire des clichés littéraires*, Paris, Arléa, 2001.
- LASZLO, Pierre, *La vulgarisation scientifique*, coll. « Que sais-je ? », 2722, Paris, PUF, 1993.
- LATOUR, Bruno, *La science en action*, Paris, La Découverte, 1989.
- LÉARD, Jean-Marcel, « Aspects sémantiques de la dérivation : quelques suffixes en français et en franco-québécois », dans *Revue de l'Association québécoise de linguistique*, vol. 3, n° 2, 1983, p. 160-225.
- LEBOVICI, Serge, *La mère, le nourrisson et le psychanalyste. Les interactions précoces*, Paris, Le Centurion, 1983.
- LECLERC, Yvan, *La Spirale et le monument*, Paris, SEDES, 1988.
- Le cliché*, Gilles Mathis (dir.), Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 1998.
- L'École, le numérique et la société qui vient*, éd. Denis Kambouchner, Philippe Meirieu et Bernard Stiegler (dir.), Paris, Fayard / Mille et une nuits, 2012.
- LECOLLE, Michèle, « Noms collectifs humains : un point de vue de sémantique lexicale sur l'identité dans le rapport individu/groupe », dans *Interrogations?*, 16, 2013 [En ligne].
- LECOMTE, Alain, « Comment Einstein raconte comment Newton expliquait la lumière, ou le rôle de la mémoire interdiscursive dans le processus explicatif », dans *Revue européenne des sciences sociales et Cahiers Vilfredo Pareto*, vol. XIX, n° 56, 1981, p. 69-93.
- LEFEBVRE, Muriel, « Les écrits scientifiques en action. Pluralité des écritures et enjeux mobilisés », dans *Sciences de la société*, n° 67, 2006, p. 3-15.
- LEFORT, Claude, *Les formes de l'histoire. Essais d'anthropologie politique*. Paris, Gallimard, 1978.
- LEHMANN, Sabine, « L'évolution des termes d'adresse à contenu social en ancien et en moyen français », *Corela HS-8* | 2010. Consulté à cette adresse : <http://corela.revues.org/1610>
- Le tournant global des sciences humaines*, Alain Caille et Stéphane Dufoix (dir.), Paris, La Découverte, 2013.
- LEVINAS, Emmanuel, *Totalité et infini*, La Haye, Martinus Nijhoff, 2008 [1971].
- LEYENS, Jacques-Philippe, YZERBYT, Vincent et SCHADRON, Georges, *Stéréotypes et cognition sociale*, Bruxelles, Éditions Mardaga, 1996.
- « Lexique des affects : constitution de ressources pédagogiques numériques », dans *Autour des langues et du langage : perspective pluridisciplinaire*, Mathieu

- Loiseau *et al.* (dir.), Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 2008, p. 407-414.
- Lieux communs, topoï, stéréotypes, clichés*, Christian Plantin (dir.), Éditions Kimé, 1993.
- Lire Le Capital*, Louis Althusser, Étienne Balibar *et al.* (dir.), 4 volumes, Paris, Maspero, 1980 [1973].
- LOCKE, John, *Essai sur le gouvernement civil*, Paris, Vrin, 1967.
- LOFFLER-LAURIAN, Anne-Marie, « Vulgarisation scientifique : formulation, reformulation, traduction », dans *Langue française*, n° 64, *Français technique et scientifique : reformulation, enseignement*, 1984, p. 109-125.
- MACHIAVEL, Nicolas, *De principatibus, Le Prince*, Paris, P.U.F., 2000.
- MACHIAVEL, Nicolas, *Discours sur la première décade de Tite-Live*, Paris, Gallimard, 2001.
- MAINGUENEAU, Dominique, « Problèmes d'ethos », dans *Pratiques*, n° 113-114, 2002, p. 55-67.
- MAINGUENEAU, Dominique, *Le Discours littéraire, Paratopie et scène d'énonciation*, Paris, Armand Colin, 2004.
- MALDIDIER, Denise, « L'inquiétude du discours. Un trajet dans l'histoire de l'analyse du discours : le travail de Michel Pêcheux », *Semen*, n° 8, 1993. Consulté à cette adresse : <http://semen.revues.org/4351>
- MALDIDIER, Denise, « Michel Pêcheux. Une tension passionnée entre la langue et l'histoire », dans *Histoire et linguistique*, Pierre Achard, Max-Peter Gruenais et Dolores Jaulin (dir.), Paris, Maison des Sciences de l'Homme, 1983, p. XI-XIV.
- MALDIDIER, Denise, *L'inquiétude du discours. Textes de Michel Pêcheux, choisis et présentés par Denise Maldidier*, Paris, Éditions des Cendres, 1990.
- MARANDIN, Jean-Marie, « Analyseurs syntaxiques. Équivoques et problèmes », dans *T.A.L.*, vol. 34/1, 1993, p. 5-34.
- MARANDIN, Jean-Marie, « Syntaxe, discours. Du point de vue de l'analyse du discours », dans *Histoire Épistémologie Langage*, vol. XV, n° 2, 1993.
- MARCELLI, Daniel, « De l'hallucination d'une présence à la pensée d'une absence », *La psychiatrie de l'enfant*, vol. 28, n° 2, 1985, p. 403-440.
- MARGERY, Sabin, « The Life of English Idiom, the Laws of French Cliché », *The Dialect of the Tribe*, Oxford University Press, 1987.
- MARION, Jean-Luc, *Certitudes négatives*, Paris, Grasset, 2010.
- MARION, Jean-Luc, *De surcroît*, Paris, PUF, 2001.
- MARION, Jean-Luc, *Étant donné*, PUF, Paris, 2005 [1997].
- MARION, Jean-Luc, *Sur l'ontologie grise de Descartes*, Paris, Vrin, 1975.
- MATHERON, Alexandre, *Individu et communauté chez Spinoza*, Paris, Éditions de Minuit, 1969.

- MAURON, Charles, *Psychocritique du genre comique*. Paris, José Corti, 1963.
- MILLER, Susan, *Disgust: The Gatekeeper Emotion*, London, Routledge, 2004.
- MOIRAND, Sophie, « De la médiation à la médiatisation des faits scientifiques et techniques : où en est l'analyse du discours ? », colloque Sciences, Médias et Société, Lyon, ENS-LSH, 2004, dans *Les discours de la presse quotidienne. Observer, analyser, comprendre*, Paris, PUF, 2007. Consulté à cette adresse : http://sciences-medias.ens-lsh.fr/article.php?id_article=59
- MOIRAND, Sophie, « Discours, mémoires et contextes : à propos du fonctionnement de l'allusion dans la presse », dans *Corela (Cognition, représentation, langage)*, HS-6, 2007. Consulté à cette adresse : <http://corela.revues.org/1567>
- MOLIÈRE, *L'École des Femmes*, dans *Œuvres complètes*, éd. Georges Mongrédien, tome 2, Paris, Garnier-Flammarion, 1965 [1662].
- MONTAIGNE, *Essais*, Livre III, chap. IX, éd. P. Villey, Paris, PUF, coll. Quadrige, 1992 [1748].
- MONTESQUIEU, *L'esprit des lois*, tome 1, Paris, Classiques Garnier, 2011.
- MORETTI, Franco, *Distant Reading*, Londres / New York, Verso, 2013.
- MOUFFE, Chantal, *The Democratic Paradox*, London, New York : Verso, 2000.
- NISBET, Robert, *La tradition sociologique*, PUF, Quadrige, 1993.
- NØLKE, Henning, *Le regard du locuteur. Pour une linguistique des traces énonciatives*, Paris, Kimé, 1993.
- NUSSBAUM, Martha, *Hiding From Humanity – Disgust and Shame in the Law*, Princeton, Princeton University Press, 2004.
- OBERLANDER, T.F., WEINBERG, J., PAPSDORF, M., GRUNAU, R., MISRI, S. et DEVLIN, A.M., « Prenatal exposure to maternal depression, neonatal methylation of human glucocorticoid receptor gene (NR3C1) and infant cortisol stress responses », dans *Epigenetics*, vol. 3, n° 2, 2008, p. 97-106.
- Palimpsestes*, n° 13, *Le cliché en traduction*, Paul Bensimon (dir.), Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2001.
- PARAT, Catherine, « L'affect partagé », dans *Revue française de psychosomatique*, n° 44, 2013/2, p. 167-182.
- PARKIN, Frank, *Class Inequality and Political Order*, London, MacGibbon and Kee, 1971.
- Parler des mots, le fait autonymique en discours*, Jacqueline Authier-Revuz et al. (dir.), Paris, Presses Sorbonne nouvelle, 2003.
- PASCALIS, O., DE HAAN, M. et NELSON C., « Is Face Processing Species-Specific During the First Year of Life? », dans *Science*, vol. 296, n° 5571, mai 2002, p. 1321-1323.
- PAVEAU, Marie-Anne, *Les prédiscours. Sens, mémoire, cognition*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2006.

- PAVEAU, Marie-Anne et SARFATI, Georges-Elia, *Les grandes théories de la linguistique. De la grammaire comparée à la pragmatique*, Paris, Armand Colin, coll. « U/Linguistique », 2003.
- PAVEAU, Marie-Anne, « Analyse du discours et histoire », dans *Analyse du discours et sciences humaines*, Simone Bonnafous et Malika Temmar (dir.), Paris, Ophrys, 2007.
- PAVEAU, Marie-Anne, « Discours et cognition. Les prédiscours entre cadres internes et environnement extérieur », *Corela (Cognition, Représentation, langage)*, HS-6, 2007. Consulté à cette adresse : <http://corela.revues.org/1550>, § 36.
- PAVEAU, Marie-Anne, « Le toponyme, désignateur souple et organisateur mémoriel. L'exemple du nom de bataille », dans *Mots. Les langages du politique* 86, 2008, p. 23-35.
- PAVEAU, Marie-Anne, « Les amitiés numériques. Formes technolangagières et polysémie relationnelle », *La pensée du discours*. Consulté à cette adresse : <http://penseedudiscours.hypotheses.org/?p=8334>
- PAVEAU, Marie-Anne, « Les écritures de Protée : identités pseudonymes », *La pensée du discours*, [Carnet de recherche], 2012. Consulté à cette adresse : <http://penseedudiscours.hypotheses.org/?p=10057>
- PAVEAU, Marie-Anne, « Technologie discursive », *Technologies discursives* [Carnet de recherche], 2013, consulté à cette adresse : <http://technodiscours.hypotheses.org/?p=277>
- PAVEAU, Marie-Anne, *Les cadres du discours*, mémoire pour l'habilitation, Université de Paris 3 Sorbonne Nouvelle, 2004.
- PAVEAU, Marie-Anne, *Les prédiscours. Sens, mémoire, cognition*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2006.
- PAVEAU, Marie-Anne, ROSIER, Laurence, *La langue française. Passions et polémiques*, Paris, Vuibert, 2008.
- PÊCHEUX, Michel, FUCHS, Catherine, « Mises au point et perspectives à propos de l'analyse automatique du discours », *Langages*, n° 37, 1975.
- PÊCHEUX, Michel, HAROCHE, Claudine et HENRY, Paul, « La sémantique et la coupure saussurienne », dans *Langages*, n° 24, 1971, repris dans MALDIDIER, Denise, *L'inquiétude du discours. Textes de Michel Pêcheux, choisis et présentés par Denise Maldidier*, Paris, Éditions des Cendres, 1990, p. 133-153.
- PÊCHEUX, Michel, HAROCHE, Claudine et HENRY, Paul, « La sémantique et la coupure saussurienne », *Langages*, n° 24, 1971.
- PÊCHEUX, Michel, *Les Vérités de La Palice. Linguistique, sémantique, philosophie*, Paris, Maspero, coll. « Théorie », 1975.
- PERELMAN, Chaim et OLBRECHTS-ITYTECA, Lucie, *Traité de l'argumentation. La nouvelle rhétorique*, Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 1970 [1958].

- PERKINS, T. E., « Rethinking Stereotypes », dans *Ideology and Cultural Production*, éd. Barrett, Corrigan, Kuhn, Wolff (dir.), New York, Croom Helm, 1979.
- PERRIN-NAFFAKH, Anne-Marie, *Le cliché de style en français moderne : nature linguistique et rhétorique, fonction littéraire*, Presses Universitaires de Bordeaux, 1985.
- PEYO, *Le schtroumpfissime*, Paris, Dupuis, 1965.
- PIERRE, Thomas, « Les compétences d'action inventives des jeunes », dans *Diversité et Participation. La mise en perspective franco-allemande du travail avec les jeunes habitants dans des quartiers dits sensibles*, dir. Ahmed Boubeker et Markus Ottersbach, Paris, Téraèdre, 2015, p. 161-173.
- PIERRE, Thomas, *L'action en force et les forces en action*, Paris, L'Harmattan, coll. « Logiques Sociales », 2014.
- PINOL-DOURIEZ, Monique, *Bébé agi, bébé actif*, Paris, PUF, 1984.
- PLANTIN, Christian, *L'argumentation*, Paris, Seuil, coll. « Mémo », 1996.
- PLATON, *La République*, Paris, Gallimard, coll. « Folio/Essais », 1993.
- Poetics today*, Ruth Amossy et Meir Sternberg (dir.), 23, 3, fall 2002, Doxa and Discourse: How Common Knowledge Works.
- POLLNER, Melvin, « Que s'est-il réellement passé ? Événement et monde commun », dans *Raisons pratiques*, 2, 1991, p. 75-96.
- POLLNER, Melvin, *Mundane reason*, Cambridge, Cambridge University Press, 1987.
- Pratiques de l'écrit et modes d'accès au savoir dans l'enseignement supérieur*, *Lidil*, n° 17, Michel Dabène et Yves Reuter (dir.), Grenoble II, 1998.
- PRESTON, Dennis, « Qu'est-ce que la linguistique populaire ? Une question d'importance », dans *Pratiques*, n° 139-140, 2008, p. 1-24.
- « Progrès et stagnation dans la chimiothérapie des ostéosarcomes primitifs », dans *Annales de Médecine Interne*, vol. 154, n° 12, p. 12-24.
- PUTNAM, Hillary, « The Meaning of Meaning », dans *Mind, Langage and Reality*, II, Cambridge, Cambridge University Press, 1975, p. 215-271.
- QUÉRÉ, Louis, « L'erreur dans la cognition sociale », dans *La sociologie cognitive*, Fabrice Clément & Laurence Kaufmann (dir.), Paris, Orphys / Maison des Sciences de l'Homme, 2011, p. 219-248.
- RABATEL, Alain, « L'effacement énonciatif et ses effets pragmatiques de sous- et de sur-énonciation », dans *Estudios de Lengua y Literatura francesas*, n° 14, 2003, p. 33-61.
- RÉCANATI, François, « Deferential Concepts: A Response to Woodfield », dans *Mind and Language*, vol. 15, n°4, 2000, p. 452-464.
- RÉMY, Jean-Marc, « Entre signes et réalités : l'efficacité sociale du rite », dans *Papiers Universitaires* [en ligne], 2012. Consulté à cette adresse : <https://papiersuniversitaires.wordpress.com/2012/05/18/>

- sociologie-entre-signes-et-realites-lefficacite-sociale-du-rite-par-jean-marc-remy/ le 16/12/2014.
- RENNES, Juliette, « Les formes de la contestation. Sociologie des mobilisations et théories de l'argumentation », dans *A Contrario*, n° 16, 2011/2, p. 151-173.
- RENNES, Juliette, *Le mérite et la nature. Une controverse républicaine : l'accès des femmes aux professions de prestige*, Paris, Fayard, 2007.
- REY-DEBOVE, Josette, *Le métalangage*, Paris, Armand Colin, 1997 [1978].
- RIEGEL, Martin, PELLAT, Jean-Christophe et RIOUL, René, *Grammaire méthodique du français*, Paris, PUF, 2008 [1994].
- RIFFATERRE, Michael, « Fonctions du cliché dans la prose littéraire », dans *Essais de stylistique structurale*, Paris, Flammarion, 1971.
- ROBIN, Régine, *Berlin chantiers : essai sur les passés fragiles*, Paris, Stock, 2001.
- ROBINSON, Philip, *Beaumarchais et la chanson*, Oxford, Voltaire Foundation Ltd, 1999.
- ROBION, Jacques, « De la transmission psychique préconsciente à la transmission psychique inconsciente », dans *Dialogue*, n° 161, 2003/3, p. 5-14.
- RODIS-LEWIS, Geneviève, *L'individualité selon Descartes*, Paris, Vrin, 1950.
- ROSELLO, Mireille, *Declining the Stereotype. Ethnicity and Representation in French Cultures*, Hanover, New England University Press, 1997.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, Du Contrat social, Dernière réponse de J.-J. Rousseau, de Genève*, dans *Œuvres Complètes*, tome II, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1964.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Du contrat social ou principes du droit politique*, Paris, Union Générale d'Éditions, coll. « 10/18 », 1963.
- SACKS, Harvey, « On Doing "Being Ordinary" », dans *Structures of Social Action. Studies in Conversation Analysis*, J.M. Atkinson & J. Heritage (dir.), Cambridge, Cambridge University Press, 2003 [1984], p. 413-429.
- SARTRE, Jean-Paul, *Réflexions sur la question juive*, Gallimard, Paris, 1954.
- SCHMID-KITSIKIS, Elsa, BION, Wilfred, Paris, PUF, coll. « Psychanalystes d'aujourd'hui », 1999.
- SEARLE, John R., *Intentionality. An Essay in the Philosophy of Mind*, Cambridge, Cambridge University, 1983.
- SEARLE, John R., *La redécouverte de l'esprit*, Paris, Gallimard, 1995 [1992].
- Semen*, 31 | 2011, « La polémique médiatisée », Ruth Amossy et Marcel Burger (dir.). Consulté à cette adresse : <http://semen.revues.org/9072>
- SERMAIN, Jean-Pierre, *Métafiction (1670-1730.) La réflexivité dans la littérature d'imagination*, Paris, Honoré Champion, 2002.
- SITRI, Frédérique, *L'objet du débat*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2003.
- SOLLERS, Philippe, *Logiques*, Paris, Éditions du Seuil, 1968.

- SPERBER, Dan, *Le savoir des anthropologues*, Paris, Hermann, 1982.
- SPERBER, Dan, *Le Symbolisme en général*, Paris, Hermann, 1974.
- SPINOZA, Baruch, *Œuvres I*, Paris, PUF, 2009.
- SPINOZA, Baruch, *Œuvres IV*, Paris, Flammarion, 1966.
- STAVO-DEBAUGE, Joan, *Venir à la communauté. Une sociologie de l'hospitalité et de l'appartenance*, Thèse de doctorat, EHESS, Paris, 2009.
- STÉFANINI, Jean, « Sur la grammaire historique du français », dans *Langue française*, n° 10, 1971, *Histoire de la langue*, Alain Lerond (dir.), p. 7-30.
- STERN, Daniel, *La constellation maternelle*, trad. fr. D. Cupa, Paris, Calmann-Lévy, 1997.
- STIEGLER, Bernard, *L'École, le numérique et la société qui vient*, avec Denis Kambouchner, Philippe Meirieu, Julien Gautier, Guillaume Vergne, Paris, Fayard / Mille et une nuits, 2012.
- STRAUSS, Anselm, *La trame de la négociation*, Paris, L'Harmattan, 1992.
- STRAUSS, Claudia, « Cultural Standing in Expression of Opinion », dans *Language in Society*, 33(2), 2004, p. 161-194.
- SWEETSER, Eve, *From Etymology to Pragmatics. Metaphorical and Cultural Aspects of Semantic Structure*, Cambridge / New York, Cambridge University Press, 1990.
- The Analogical Mind. Perspectives from Cognitive Science*, Dedre Gentner, Keith J., Holyoak, Boicho Kokinov (dir.), Cambridge, Bradford Books, 2001, p. 242.
- Théorie des topoï*, Jean-Claude Anscombe (dir.), Éditions Kimé, 1995.
- The Psychopath. Emotion and the Brain*, James Blair et al. (dir.), London, Blackwell, 2005.
- TISSERON, Serge « Intimité et extimité », dans *Communications*, n° 88, 2011 p. 83-91.
- TISSERON, Serge, *L'intimité surexposée*, Paris, Ramsay, 2001.
- TÖNNIES, Ferdinand, *Critique de l'opinion publique*, Paris, Gallimard, 2012 [1922].
- TOURNIER, Maurice, « Les mots conflits : L'exemple de grève au milieu du XIX^e siècle », dans *Propos d'étymologie sociale. Tome 1 : Des mots sur la grève*, Lyon, ENS Éditions, 2002, p. 67-81.
- Travaux de linguistique québécoise 4*, Jean-Marcel Léard (dir.), Québec, Presses de l'Université Laval, 1983.
- TURIEL, Elliott, *The development of social knowledge. Morality and convention*, Cambridge, Cambridge University Press, 1983.
- TUTIN, Agnès, « Showing phraseology in context: an onomasiological access to lexico-grammatical patterns in corpora of French scientific writings. eLexicography in the 21st century: new applications, new challenges », communication orale, Université Catholique de Louvain, Louvain-la-Neuve, 22-24 octobre 2009.

- Understanding Other Minds. Perspectives From Developmental Cognitive Neuroscience*, Simon Baron-Cohen *et al.* (dir.), New York-Oxford, Oxford University Press, 2000.
- VAN ORMAN QUINE, Willard, *Le mot et la chose*, Paris, Flammarion, 1977 [1960].
- VEYNE, Paul, *Les Grecs ont-ils cru à leurs mythes ?*, Paris, Seuil, 1983.
- VINACKE, Edgar W., « Stereotypes as Social Concepts », *The Journal of Social Psychology*, n° 46, 1957, p. 229-243.
- WEBER, Max, *Économie et société*, Paris, Plon, coll. « Agora Pocket », 1995.
- WEBER, Max, *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*, Paris, Plon, coll. « Agora Pocket », 1964.
- WIMMER, Heinz et PERNER, Josef, « Beliefs about beliefs: representation and constraining function of wrong beliefs in young children's understanding of deception », dans *Cognition*, 13, 1983, p. 103-128.
- WINNICOTT, Donald Wood, « La crainte de l'effondrement » [1989], dans *La crainte de l'effondrement et autres situations cliniques*, Paris, Gallimard, 2000.
- WINNICOTT, Donald Wood, « La préoccupation maternelle primaire » [1954], dans *De la pédiatrie à la psychanalyse*, Paris, Payot, 1992, p. 285-292.
- WINNICOTT, Donald Wood, « Le rôle de miroir de la mère et de la famille dans le développement de l'enfant », dans *Jeu et réalité*, Paris, Gallimard, 1975 [1971], p. 153-162.
- WITTGENSTEIN, Ludwig, *De la Certitude*, Paris, Éditions Gallimard, § 655-657, 1965 [1958].
- WOODFIELD, Andrew, « Reference and Deference », dans *Mind and Language*, vol. 15, n°4, 2000, p. 433-451.