



Postface

La Terreur, scène du commun

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Pouvoir en procès. Opinion publique et légitimité politique des Lumières au Premier Empire](#)

Auteur : Baecque (Antoine de)

Résumé : Pour clore ce volume, la question est prise par son point d'aboutissement, envisagée par son revers : celui d'une médaille qui, longtemps, fut considérée comme celle du dévoiement des Lumières. La Terreur, celle qui « achève » le siècle des Lumières, alors qu'elle fut tout au contraire conçue, par ceux qui l'ont promue, argumentée et « mise à l'ordre du jour », comme, précisément, l'expérience ultime des Lumières en temps de « mal commun ».

Pages : 195 à 198

Collection : [Rencontres](#), n° 619

Thème CLIL : 3286 -- SCIENCES POLITIQUES -- Histoire des idées politiques -- Histoire des idées politiques depuis le XVIIIe siècle

EAN : 9782406165507

ISBN : 978-2-406-16550-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16550-7.p.0195

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/04/2024

Langue : Français

Mots-clés : Opinion publique, 1789, Terreur, expérience du mal, tribunal de l'opinion, communauté et collectivité

[Afficher en ligne](#)