



Du roman-mémoires d'Henriette-Sylvie de Molière aux Mémoires romancés des sœurs Mancini ou le pouvoir au féminin

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Politique et le Féminin](#) . [Les femmes de pouvoir dans les Mémoires d'Ancien Régime](#)

Auteur : Dujour-Pelletier (Florence)

Résumé : En 1674, Madame de Villeglé invente un personnage, Henriette-Sylvie de Molière, dont les aventures semblent inspirées par celles des sœurs Mancini. Ces trois femmes (fictive et réelles) ne sont certes pas des femmes de pouvoir, mais le récit de leurs aventures rappelle qu'elles ont côtoyé de près les grands de ce monde. Elles ont dès lors pu en parler avec une désinvolture qui deviendra caractéristique de ces écritures au féminin et a pu jouer, face à la tutelle masculine, comme un contre-pouvoir littéraire.

Pages : 217 à 232

Collection : [Correspondances et mémoires](#), n° 43

Thème CLIL : 3639 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Art épistolaire, Correspondances, Discours

EAN : 9782406097617

ISBN : 978-2-406-09761-7

ISSN : 2261-5881

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09761-7.p.0217

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/04/2020

Langue : Français

Mots-clés : Roman, mariage, minorité, réputation, apologie, contre-pouvoir

[Afficher en ligne](#)