

« Table des matières », in Génetiot (Alain), Préta-de-Beaufort (Aude) (dir.), Le Poète et la Cité, p. 349-350

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14337-6.p.0349

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris. Reproduction et traduction, même partielles, interdites. Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

Alain GÉNETIOT et Aude PrÉTA-DE BEAUFORT Quels poètes pour quelle cité?
Emmanuelle JOUËT-PASTRÉ Platon et la puissance de la poésie dans la vie
Jean Balsamo Poésie et célébration urbaine au xvi <sup>e</sup> siècle
François ROUGET La chaire et le masque. Jean Passerat, poète engagé 67
Cécile Huchard Origines du pouvoir et pouvoirs de la poésie dans la Seconde Semaine de Du Bartas
Philippe Сномéтү Aux origines de la cité. La représentation des premiers poètes dans la littérature du xv11º siècle
Sandrine Berrégard Tristan L'Hermite et la cité. Du poète-courtisan au poète mondain
Lucien Wagner La Couronne et les Lys. La pensée politique du poème héroïque des années 1650
Juliette FABRE Regards sur la cité. Le poète promeneur au tournant des XVIIº et XVIIIº siècles

Stéphanie Loubère
Poète et citoyen. André Chénier et « la Muse des cités » 163
Pierre Loubier  Alors tout se leva. Le poète et la cité en 1830
Aurélie FOGLIA « Le souvenir de ce monde mortel ». Raison du politique dans la poétique lamartinienne
Henri SCEPI Mallarmé futur
Christian DOUMET Poésie en réserve
Jean-Claude PINSON Intranquillité de la poésie
Béatrice Bonнoмме Poètes dans la cité
Claude BER Portrait du poète en revenant
Olivier BELIN Poésies de rue. D'Isidore Ducasse aux Gilets jaunes, et retour
Olivier Barbarant « Car les lavoirs sont loin de la ville ». Orphée et Nausicaa 303
Bibliographie
Index nominum
Résumés 343