

# Classiques Garnier



## Les Britanniques et le plaisir contagieux de la « quête du pittoresque » au début du XIX<sup>e</sup> siècle

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** *Le Pittoresque. Métamorphoses d'une quête dans l'Europe moderne et contemporaine*

**Auteur:** Corvisy (Catherine-Emilie)

**Pages:** 135 à 147

**Année d'édition:** 2012

**Collection:** *Rencontres*, n° 33

**Série:** *Études dix-neuviémistes*, n° 14

**ISBN:** 978-2-8124-0572-3

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-4210-0.p.0135

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 23/07/2012

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)