



Le Personnel musical de la Sainte-Chapelle de Paris

xvi^e et xvii^e siècles

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Éliassèche (Charles-Yvan)

Résumé : Cet ouvrage porte sur le personnel ecclésiastique et sur la vie musicale de la Sainte-Chapelle de Paris aux xvi^e et xvii^e siècles, mettant en avant un fait propre à la Sainte-Chapelle : l'interdépendance du statut ecclésiastique et de la compétence de chantre.

Nombre de pages : 423

Parution : 02/03/2022

Collection : [Musicologie](#), n° 15

Thème CLIL : 3936 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Arts majeurs -- Musique -- Histoire de la musique

EAN : 9782406125570

ISBN : 978-2-406-12557-0

ISSN : 2495-5485

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12559-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2022

Langue : Français

Mots-clés : Liturgie, musicologie, sociologie du musicien, hiérarchie ecclésiastique, institution

[Afficher en ligne](#)