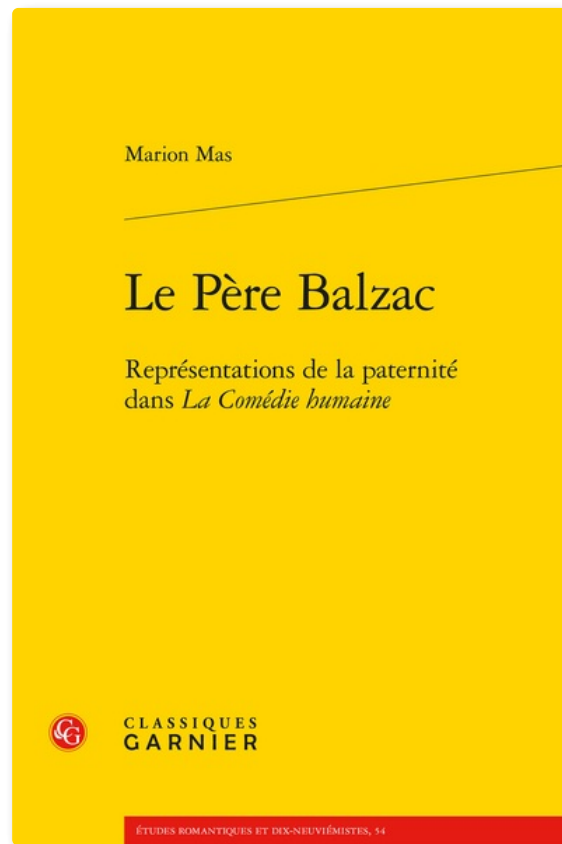




L'« entrée en scènes » de la paternité

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Le Père Balzac. Représentations de la paternité dans *La Comédie humaine*](#)

Pages : 69 à 117

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 54

Série : Balzac, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812446276

ISBN : 978-2-8124-4627-6

ISSN : 2258-4943

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4627-6.p.0069

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/10/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)