



CLASSIQUES  
GARNIER

MAS (Marion), « Index des œuvres littéraires et picturales », *Le Père Balzac. Représentations de la paternité dans La Comédie humaine*, p. 349-350

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4627-6.p.0349](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4627-6.p.0349)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2015. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES ŒUVRES LITTÉRAIRES ET PICTURALES

- Anatomie des corps enseignants* : 60, 61  
*Annette et le criminel* : 45  
*Avare, L'* : 155, 159
- Bal de Sceaux, Le* : 69, 73, 76, 79, 80, 81, 84, 86, 88, 90, 91, 93, 103, 104, 112  
*Béatrix* : 243  
*Bible, La* : 229
- Cabinet des Antiques, Le* : 12, 13, 107  
*Catéchisme social* : 203  
*Ceci n'est pas un conte* : 208  
*Centenaire, Le* : 44, 45, 48-50, 52, 62, 258  
*Clotilde de Lusignan* : 45, 49  
*Coelina ou l'enfant du mystère* : 93  
*Colonel Chabert, Le* : 20  
*Contrat de mariage, Le* : 235, 254  
*Cousin Pons, Le* : 30, 219, 240  
*Cousine Bette, La* : 19, 23, 119, 124, 128, 129, 191, 194, 196, 198, 205, 208, 210, 211, 214, 219, 221, 229-232, 234, 238-240, 252, 254, 255, 257-260, 264, 276, 278  
*Curé de village, Le* : 237, 263, 316, 322, 323
- Dangers de l'inconduite, Les* : 69  
*Député d'Arcis, Le* : 215, 229  
*Dernière fée, La* : 49  
*Discours sur l'immortalité de l'âme* : 57  
*Double famille, Une* : 69, 73  
*Drame au bord de la mer, Un* : 51, 81  
*Droit d'aînesse, Le* : 37, 41  
*Du droit d'aînesse* : 37-40, 42, 43, 66  
*Du Gouvernement moderne* : 39, 321
- El Verdugo* : 51  
*Émile ou de l'Éducation* : 52, 60, 188  
*Enquête sur la politique de deux ministères* : 39, 321  
*Entretiens sur le Fils naturel* : 32, 98, 181, 183  
*Essai sur la situation du parti royaliste* : 321  
*Eugénie Grandet* : 19, 23, 29, 90, 117, 119, 123, 129, 130, 132, 133, 140, 143, 147, 149, 153-155, 157-161, 167, 168, 172, 174, 235, 244, 245, 246, 248  
*Évangiles* : 230
- Falthurne* : 45  
*Famille de Germandre, La* : 300  
*Fausse maîtresse, La* : 91  
*Femme de trente ans, La* : 273, 293  
*Femme innocente, malheureuse et persécutée, ou l'époux crédule et barbare, La* : 122  
*Ferragus* : 19, 117, 129, 130, 132-134, 140, 142-144, 147, 149, 151, 153, 161, 168, 174  
*Fils ingrat, Le* : 233  
*Fils naturel, Le* : 32, 72, 93, 181  
*Fils puni, Le* : 183, 233  
*Forteresse du Danube, La* : 93, 121  
*Français peints par eux-mêmes, Les* : 27, 191
- Gobseck* : 20, 69  
*Grenadière, La* : 130
- Héritière, L'* : 219, 224, 292, 293, 294  
*Héritière de Birague, L'* : 45  
*Héritiers Boironne, Les* : 20, 43

- Historique du procès du Lys dans la vallée* : 25  
*Honorine* : 171, 292
- Illusions perdues* : 38, 226, 244, 246
- Jean-Louis ou la fille trouvée* : 44-49, 305
- Lettre adressée aux écrivains français* : 306  
*Lettre pour la propriété littéraire* : 306  
*Lettres sur Paris* : 39  
*Lys dans la vallée, Le* : 107, 297, 312
- Maison du chat-qui-pelote, La* : 23, 69, 72, 73, 74, 76, 79-82, 84, 88, 90, 91, 199-291
- Manon Lescaut* : 110  
*Marana, Les* : 59, 235, 272  
*Mare au diable, La* : 301  
*Martyrs ignorés, Les* : 56  
*Médecin de campagne, Le* : 237, 321  
*Mémoires de deux jeunes mariées* : 82, 130, 263, 267, 268, 322  
*Messe de l'athée, La* : 32, 264, 273-275, 277-280, 313  
*Meunier d'Angibault, Le* : 301  
*Misérables, Les* : 183  
*Modeste Mignon* : 19, 62, 128, 219, 224, 235, 263, 264, 273-275, 278, 288-294, 298-300, 302-305, 307, 308, 311, 313, 316, 323  
*Muse du département, La* : 208, 219, 223, 224, 226, 228  
*Mystères de Paris, Les* : 311, 324
- Nouvelle Héloïse, La* : 22, 72, 95-100, 103, 105, 110, 111, 166, 167, 292
- Paix du ménage, La* : 69  
*Papa contemplant l'image de son image* : 199  
*Pathologie de la vie sociale* : 42, 330  
*Paysans, Les* : 30, 43, 316, 323
- Péché de Monsieur Antoine, Le* : 301  
*Père de famille, Le* : 14, 72, 93, 210, 211, 214  
*Père Goriot, Le* : 11, 16-20, 63, 93, 101, 103, 104, 110, 117, 119, 121, 123, 129, 130, 132, 136-138, 140, 142, 144, 145, 147, 149-151, 153, 155, 156, 161-168, 170, 174, 176, 178, 181, 182, 184, 186, 191, 199, 234, 235, 258, 275  
*Petite Fadette, La* : 301  
*Petits bourgeois, Les* : 198, 204-206, 229, 236, 255, 263, 266, 311  
*Physiologie du mariage* : 61, 82, 208, 256, 260, 291, 292, 304, 307
- Rabouilleuse, La* : 130, 173, 186, 208, 219, 221, 238, 239, 244, 245, 248, 250, 263, 264, 266, 271  
*Recherche de l'Absolu, La* : 59, 96, 104, 129, 130, 230-232, 234-236, 238, 297  
*Réquisitionnaire, Le* : 130
- Scènes populaires dessinées à la plume* : 192  
*Splendeurs et misères des courtisanes* : 177, 178, 185, 186, 191, 263, 290, 291
- Traité des excitants modernes* : 112, 256, 257, 305, 307
- Ursule Miroüet* : 19, 20, 194, 197, 198, 219, 238, 239, 263, 264, 273, 274, 276, 279, 282, 283, 285-292, 296, 298, 299, 300, 302, 304, 305, 307, 308, 311, 313, 314, 316
- Vendetta, La* : 69, 70, 79, 80, 81, 84, 87-90, 94-110, 112, 117, 130, 131, 201  
*Vicaire des Ardennes, Le* : 44, 45  
*Vieille fille, La* : 263, 265
- Wann-Cblore* : 37, 44, 45